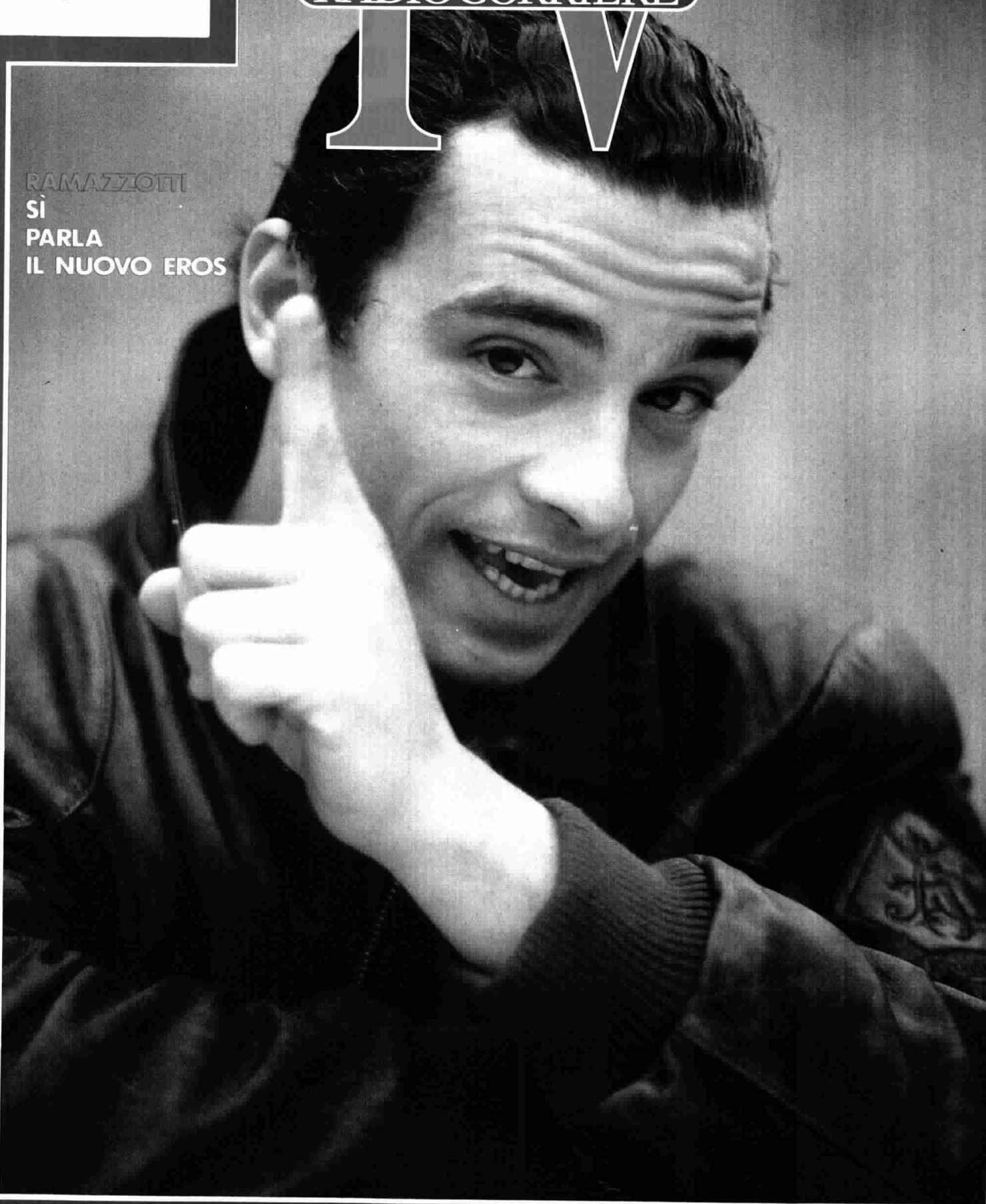
RADIOCORRIERE TV

L'ultima Pasqua di Padre Pio

ANNO LXVII N. 15/1990 15/21 APRILE L. 1.600

RAMAZZOTTI
SÌ
PARLA
IL NUOVO EROS

CRODINO

IL FRATE CON LE STIMMATE

L'ULTIMA PASQUA DI PADRE PIO

Mentre era in vita la gente chiamava già Padre Pio «il santo del Gargano». I processi della Chiesa sono lunghi e complessi, ma quello per la beatificazione di Padre Pio da Pietrelcina è quasi al termine. Dopo anni di meticolosa ricerca delle prove dei suoi miracoli e di accertamenti su una vita di opere e virtù vissuti «in grado eroico», come prescrive la Congregazione per le cause dei santi,

di ANTONIO PANDISCIA

Padre Pio sarà beato. Quando morì, nella notte fra il 22 e il 23 settembre del 1968, aveva 81 anni e da cinquanta portava sulle mani, sui piedi e sul costato «i segni della Passione»: le stimmate.

Molti medici lo avevano visitato senza saper dare spiegazioni del fenomeno, che era costante.

Quando lo vidi per la prima volta, la sua fama era già enorme da decenni. Migliaia di pellegrini da tutto il mondo arrivavano al convento di S. Giovanni Rotondo, dove viveva.

Ho incontrato Padre Pio diverse volte, e ogni volta che cercavo di guardarlo negli occhi non riuscivo a reggere la forza del suo sguardo e abbassavo la testa. Gli ho parlato anche nei giorni della Settimana Santa e della Pasqua del 1968, l'ultima della sua vita.

Per lui quei giorni erano sempre stati un evento doloroso, vissuto con grandi sofferenze fisiche e spirituali. Erano momenti nei quali si rinnovava il suo desiderio di morire per raggiungere Dio, mentre continuava invece il suo impegno a pregare per gli uomini su questa Terra.

Quel Giovedì Santo è rimasto quasi sempre seduto sulla branda della sua cella di frate cappuccino. Una grande folla assediava, come sempre, il convento. I medici che lo avevano in cura erano molto preoccupati. Il frate era prostrato, debole, gli occhi meno vivaci del solito. Si temeva un collasso. Non era chiaro che male avesse.

Sembrava proprio che quei giorni fossero anche quelli del suo Calvario. Tra la Domenica delle Palme e il mercoledì non aveva mangiato. I medici si davano il cambio accanto al suo letto. Lui era muto, non rispondeva alle domande. «Lasciatemi pregare in pace», diceva. «La Pasqua è vicina e l'umanità ha bisogno di tante preghiere».

Ogni anno era così e le sue ferite sanguinavano di più e impregnavano i mezzi guanti di lana che portava sempre e che un frate ogni tanto gli cambiava. Quel Venerdì Santo ero con lui. Soffriva visibilmente, il volto vecchio, scavato, tra la barba e i capelli bianchi.

Per la prima volta ho retto il suo sguardo aperto e luminoso ma, mi sembrò, con una nota in meno. Mi sono inginocchiato e gli ho baciato la mano senza toccarla con la mia.

«Che, ti sei tolta l'abitudine di stringermi la mano», mi rimproverò Padre Pio sottovoce.

«Solo per questa volta», ho risposto, «perché so che soffrite tanto».

«Ma tu che ne sai, che ne sai? Pensi di sapere tutto e non sai niente». E mentre parlava così, seccato, mi sembrava quello di una volta, pronto a troncare i discorsi che si avvicinavano troppo alla sua natura privata, alla sua condizione tanto speciale.

«Vi auguro di vivere ancora mille anni: tutti hanno bisogno delle vostre preghiere».

«Vorrei pregare il Signore», mi rispose, «ma non dipende da me. Vedi, con le tue parole mi fai perdere tempo e non mi fai pregare».

Il giorno dopo, in attesa della funzione del Sabato Santo, una folla immensa aspettava Padre Pio, nella chiesa accanto al convento, fin dalle prime ore del pomeriggio. Anche lui aspettava. Quando lo vidi di nuovo era solo, nella spaziosa veranda che dà sul giardino, seduto su una poltrona di vimini. Fra le mani un fazzoletto bianco col quale si asciugava il viso, sudato nonostante il freddo. Il mio fotografo si mise a scattare. Poi gli chiedemmo la benedizione.

«Quante volte ti fai benedire, figlio mio? Ieri, e anche oggi...».

«Sono sempre felice di vedervi, Pa-

Olympia

I funerali di Padre Pio, morto il 23 settembre 1968. In alto, Antonio Pandiscia riceve la benedizione dal frate di Pietrelcina.* Padre Pio, un contadino cerca Dio, *il libro di Pandiscia edito dalle Edizioni Paoline, uscirà entro aprile

dre, e di avere la vostra benedizione». Ma lui mi interruppe: «E di farmi foto e di scrivere schiocchezze su di me...».

«Ma io riferisco ciò che vedo e che altri testimoni dicono di voi», cercai di replicare.

«Allora sono questi testimoni che dicono schiocchezze». E Padre Pio mi fissava negli occhi, con bontà ma anche con durezza.

Quando è stata l'ora, tre frati sono venuti a prenderlo. Gli avevano regalato una nuovissima sedia a rotelle per muoversi con più facilità, ma si era rifiutato di usarla.

«Non voglio allontanarmi dalla terra», aveva detto subito. «Su quella sedia mi sembra di non poterla toccare». Così arrivò all'altare, in mezzo alla folla, sorretto dai frati, ogni passo una smorfia di dolore, il respiro affannoso.

Da dieci anni Padre Pio non dava più la comunione.

Quel sabato di vigilia, però, centinaia di persone facevano ressa, in attesa, davanti all'altare. E lui, seduto, con in mano il calice, fu quasi costretto a porgere l'ostia ai fedeli. La comunione durò quasi un'ora, mentre ad uno ad uno i fedeli sfilavano davanti a lui. Padre Pio pareva felice. Poi, sembrò che le sue braccia avessero esaurito ogni forza e le abbandonò sull'altare. E dai suoi occhi cominciarono a scendere le lacrime. Un pianto doloroso, sommesso, che continuò fino al termine della funzione.

Antonio Pandiscia

SCEGLI LA NAZIONALE CHE

Vota la tua Nazionale
Scegli il tuo campione azzurro
per vincere ogni settimana
• 50 milioni* • 100 premi azzurri • 5 lingotti d'oro
Premio finale MEZZO MILIARDO*

TV Radiocorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppio Gioco. Un doppio Concorso Mondiale dedicato a tutti i tifosi italiani. Doppio Gioco è davvero doppio perché ti da la possibilità di giocare due volte per vincere. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il nome del tuo Campione Azzurro. Concorrerai al super premio finale di MEZZO MILIARDO in gettoni d'oro. Ogni settimana,

A NUMANA L'OTTAVO FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA

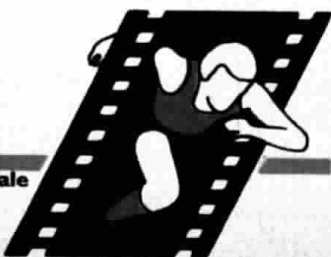
È stato ufficialmente presentato a Numana, nelle Marche, l'8° Festival Internazionale della Fotografia in programma dal 23 giugno al 1° luglio.

L'organizzatore della manifestazione Ettore Bernabò che dirige il periodico di fotografia e video *Fotocine 80*, e il sindaco di Numana Gianni Spinsante, hanno illustrato questa ottava edizione del Festival che vede ogni anno la presenza dei maggiori fotografi europei che conducono seminari specifici su vari temi, dal Reportage al Nudo, dal Ritratto al Paesaggio, dalla Pubblicità alla Moda, ed una grossa partecipazione di italiani, tedeschi, americani, greci, svizzeri, francesi e belgi che vengono a Numana per prendere parte ai vari seminari di fotografia e videoregistrazione in programma. La manifestazione, oltre alla parte squisitamente tecnica, prevede ogni anno la presenza di numerosi personaggi dello spettacolo; l'assegnazione di premi come l'Obiettivo d'Argento già assegnati a Luciano De Crescenzo, Giancarlo Giannini, Alberto Lattuada, Marina Suma, Lea Massari; e ancora la «Mamiya d'Oro» premio riservato ad un celebre fotografo di fama.

I relatori, da sinistra: il Vice sindaco di Numana, Cionfrini; Ettore Bernabò; il Sindaco di Numana Spinsante; l'assessore al Turismo della Provincia Misiti; il presidente Azienda Soggiorno di Ancona Marcellini

Nel passato sono stati infatti premiati David Hamilton, Giovanni Gastel, Oliviero Toscani. Oltre a ciò il Festival presenta da quattro anni due serate dedicate all'elezione della Top Model ossia la più bella e brava modella dell'anno; numerosi concorsi, uno dei quali riservato agli alunni delle scuole medie con premi Kodak; mostre fotografiche. Ogni anno oltre 3000 immagini adornano ogni angolo della splendida cittadina rivierasca, quindi multivisioni su mega schermo di 30 metri quadrati; show musicali tutti presentati e diretti da Franco Solfiti. Quest'anno è in programma anche una serata Revival degli Anni '60 con la presenza di Anita Ekberg, Aichè Nana, Tazio Secchiaroli e cantanti dell'epoca.

CINEMA SPORTIVO A TORINO

Anche quest'anno il Comitato C.O.N.I. - A.G.I.S. e l'Assessorato per lo sport del Comune di Torino organizzano, dal 23 al 28 aprile p.v., il Festival Internazionale di Cinema Sportivo, giunto alla sua quarantacinquesima edizione e che gode dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica. Una manifestazione, questa, che nel corso degli anni ha dato un serio e meditato contributo alla divulgazione del cinema sportivo, che trova spazio in una rassegna di alto rilievo professionale.

a cura della Direzione Commerciale

ANNO LXVII - N. 15/1990
DAL 15 AL 21 APRILE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director
Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori
Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori
Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio
Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli
Redazione
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori
Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione
Rosalba Coleti
Segreteria di redazione
Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico
Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione
Fulvio Roccatano
Collaboratori
Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche
Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali
Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

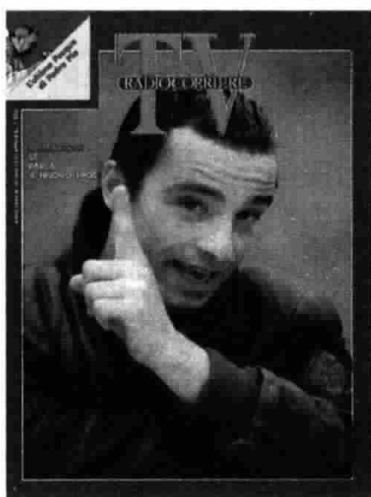
Direttore coordinamento
Luciano Pinelli
Direttore commerciale
Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione
Giuseppe Mussano

Editore
Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente
Guido Ruggiero
Vice Presidente
Gianni Statera
Amministratore Delegato
Diego De Donato
Direttore Generale
Alberto Luna

Direzione e Redazione
Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese
Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione
Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino
Pubblicità
SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione
Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa
ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

ANNO LXVII
N. 15 - 1990
DAL 15 AL
21 APRILE

In copertina, Eros Ramazzotti

foto di Giovanni Canitano

11 DIALOGHI *risponde Aldo Falivena*

12 PALCOSCENICO *di Dante Guardamagna*

13 FANTASMI D'ITALIA *di Osvaldo Bevilacqua*

14 LINEA VERDE *di Federico Fazzuoli*

15 FIORI & FIORI *di Luca Sardella*

54 TOP PARADE

56 MUSICA *di Salvatore G. Biamonte; Francesco De Vitis; Mario Gamba; Dario Salvatori; Nicola Sisto*

64 FILM-TV

145 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi e Monica Salerno*

146 PINK PARADE *di Dario Salvatori*

3 Padre Pio *di Antonio Pandiscia*

18 Ramazzotti *di Nicola Sisto*

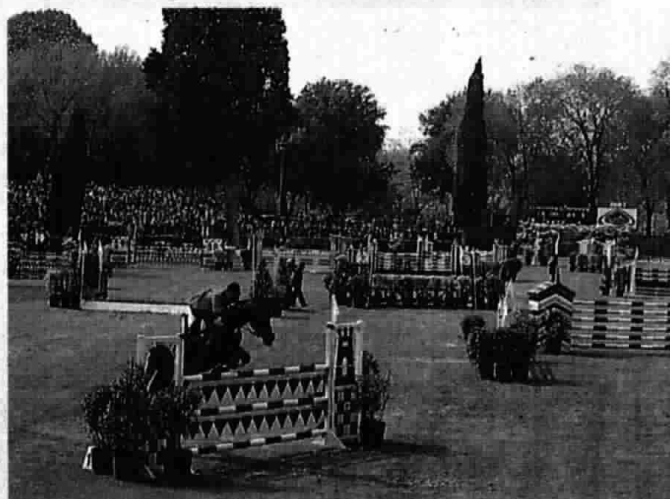
24 Un libro per amico *di Laura Terzani*

30 Biob *di Fiammetta Rossi*

38 A spasso con Daisy *di Ernesto Baldo*

46 Lettere dal passato 2 - Nonno raccontami *di Bianca Berlinguer*

142 TELESATIRA

Campioni

Sul prossimo numero del TV Radiocorriere, Campioni n. 8. Equitazione: speciale sul concorso ippico di Piazza di Siena. Servizi su Steffi Graf, gli arbitri «mondiali», Luigi Agnolin e Tullio Lanese, l'asso del football americano, Joe Montana e il campione europeo dei supermedi, Mauro Galvano

Nella copertina dei programmi, Gabriele La Porta, conduttore di Casablanca; la rubrica letteraria di Raidue in onda dal lunedì al venerdì alle 18,30

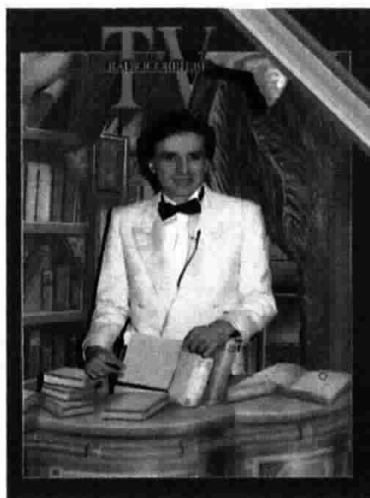



foto di Tiziana De Paolis

DA PAGINA 63 VIDEO TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO RAIDUE - RAITRE CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Dal Brasile una novità: il nettare di maracujà.

Il maracujà è un frutto tipico della foresta Amazzonica, dove viene consumato dagli indigeni per le sue proprietà dissetanti e per il suo potere di proteggere la pelle dal sole, grazie all'elevato contenuto di vitamina A e C. Finalmente, a ritmo di "Lambada," il maracujà è arrivato in Italia portato dalla Parmalat e prodotto come nettare Santàl.

Santàl maracujà ha un aroma intenso e un gusto unico che ricorda i profumi e i sapori del Brasile.

E' ideale per la preparazione di cocktails e long drinks. Con l'aggiunta di rhum bianco o vodka si ottengono le famose "Batide" brasiliane.

Fotogramma tratto dal FILM per il lancio in Italia di Santàl maracujà

MARACUJÀ

Santàl

Nettare di maracujà

a base di succo concentrato

1000 ml

parmalat

UN GIALLO PER BUÑUEL

RISPONDE ALDO FALIVENA

Secondo il giornale da lei diretto, giovedì 22 marzo i programmi del 2° canale prevedevano, alle 0,20, *Simon del deserto* di Buñuel. Vista la crescente impuntualità della Rai, ho predisposto il videoregistratore con un ragionevole margine di nastro. L'indomani ho constatato che l'ultimo TG era andato in onda più tardi del previsto, ma potevamo ancora farcela se a quel punto non si fosse scatenata una gragnuola di rubrichette (*Meteo*, *Oroscopo*, *Andiamo al cinema*), intervallate da pubblicità. Di conseguenza Buñuel è iniziato con un ritardo superiore *alla durata del film stesso*, la mia cassetta è finita e ho perso la conclusione.

Ancora contrariato, compro il nuovo *Radiocorriere* e noto che per il giovedì successivo — sempre sul 2°, però alle ore 1,05 — è daccapo previsto *Simon del deserto*. Sembrerebbe un vero colpo di fortuna ma la cosa non mi convince appieno e cerco di saperne di più.

Lunedì notte appare il dottor Fava, curatore della rubrica cinematografica, e conferma la replica di *Simon*. Nonostante ciò, io continuo a non fidarmi completamente. E giovedì 29 apprendo dalla pagina 505 del Televideo che la notte, alle ore 1, sarà trasmesso *L'angelo sterminatore*, sempre di Buñuel. Ormai è una questione di fede: si può credere nell'una come nell'altra programmazione, per giunta senza far torto a nessuna divinità. Infatti il *Radiocorriere*, il dott. Fava e il Televideo sono tutte emanazioni profetiche della Rai.

Sistemo il registratore e, appena posso, vedo come s'è conclusa la vicenda. Dopo il solito «sforamento» dei programmi precedenti, non va in onda né *Simon* né *L'angelo sterminatore*: nel cielo infinito roteano le tre tavolette tricolori e, al suono dell'inno di Mameli, Mamma Rai turlupina per l'ennesima volta chi si ostina ad attribuirle ancora un minimo di serietà ed educazione. E parliamo ancora delle differenze tra aziende pubbliche e private?

Distinti saluti.

(Gabriele Musumarra, Catania)

Un giallo per Buñuel: ma cosa è successo e perché? La sua motivata protesta esigeva risposte. Le ha cercate in Rai per lei e per noi il giornalista Massimo Vecchi.

Claudio G. Fava, *capostruttura di Raidue, dice: «La ragione è semplice: lo sforamento dei telegiornali. Siccome c'è un termine alla messa in onda, che è fissato alle ore 2,30, se i tecnici incaricati di mettere in onda un programma calcolano che finirà oltre le 2,30, non danno corso alla trasmissione. Può accadere che i telegiornali o altri programmi durino più del previsto e, naturalmente, essendo* Cinema di notte *l'ultima trasmissione, a pagare è* Cinema di notte.

Facciamo un esempio a caso. Supponiamo che Cinema di notte *preveda un film di 100 minuti: l'ultimo termine utile per la messa in onda sono le 0,50. È chiaro che se la durata è maggiore di cinque o sei minuti, chiudono un occhio, ma in linea di massima non accettano di superare le 2,30.*

Ripeto che la causa di questi incidenti è dovuta agli sfori continuati dei telegiornali e di tutto quello che viene trasmesso nella serata, non certo dei prodotti che dipendono da me che, tra l'altro, sono più della metà del palinsesto, perché i miei sono prodotti misurati esattamente. Perciò io non posso far niente, non dipende da me».

Paolo Carmignani, *responsabile della segreteria di Raidue, dice: «È ovvio che Raidue è felice di trasmettere il ciclo di Buñuel, sicché non c'è alcuna volontà cinica di sabotare questi film, che fanno parte del background culturale di ciascuno di noi. Quello che è avvenuto va addebitato soltanto a malaugurate circostanze. Speriamo che questi incidenti non accadano più e assicuriamo che faremo di tutto perché non si ripetano. Le rubrichette non è che noi le amiamo, ma fanno parte del nostro palinsesto e dobbiamo mandarle in onda.*

Quanto alle mancate spiegazioni su ritardi o soppressioni di programmi, non abbiamo potuto fornirle perché durante la notte non è possibile mandare in onda un annuncio visto che le annunciatrici finiscono il loro turno di lavoro intorno alle ore 23».

Marcello Bernassola, *responsabile del palinsesto di Raidue, dice: «Noi abbiamo uno sbarramento della programmazione alle ore 2,30 per ragioni organizzative, contrattuali e di turnazione del personale tecnico. Quindi, quando i programmi precedenti determinano uno sforamento, viene tolta l'ultima trasmissione che non rientra in quello sbarramento. Questo, naturalmente, non ci assolve, poiché dovremmo tener conto che c'è una parte del pubblico che aspetta quei programmi. Ma purtroppo non possiamo fare diversamente.*

Nel caso specifico di Simon del deserto *è accaduto che il telegiornale aveva un servizio speciale sulle relazioni tra Vaticano e URSS, giunto all'ultimo momento e durato anche più del previsto: questo ha provocato lo spostamento del film a notte fonda. Per fortuna* Simon *è molto breve. Invece* L'angelo sterminatore *è di durata molto maggiore e il protrarsi dei programmi precedenti ha impedito la messa in onda entro lo sbarramento delle 2,30. Quando predisponiamo il palinsesto e stabiliamo gli orari per il* TV Radiocorriere, *sappiamo che la serata comincia alle 20,30, che il Telegiornale deve durare X minuti e così via. Ma se un programma mangia 5 minuti, un altro 4, un altro 11, alla fine mancano 20 minuti e il film, che doveva terminare alle 2,20, andrebbe a finire alle 2,40 e quindi oltre lo sbarramento posto dal Centro di Produzione».*

Come vede qualche spiegazione c'è. Restano inalterati — e sono tuttora da rispettare — il suo diritto di spettatore e quello nostro di dare informazioni sugli orari che non siano smentite e contraddette dagli eventi successivi o da imprevisti ben prevedibili.

DANTE GUARDAMAGNA

LEOPARDI E I SUOI NO

Il drammaturgo Giuseppe Manfridi (Roma, 1956), nella conversazione riportata sul testo edito dal Teatro di Genova, dice che alla base della sua scrittura «c'è il ripensamento di molte opere di Leopardi e la lettura di numerosi saggi e biografie», che il titolo (*Giacomo, il prepotente*) «fa esplicito riferimento all'appellativo che Giacomo si era meritato dai fratelli nel corso dei giochi infantili»; malgrado questo, dice l'autore, «non sono mai stato attratto dall'idea di scrivere uno sceneggiato sulla vita del poeta», e alle sue intenzioni «corrisponde piuttosto l'atteggiamento di chi si accostasse allo spettacolo pensando che quelli che agiscono sulla scena siano anzitutto personaggi teatrali»; precisa infine che «la situazione drammaturgica esige la verità dei personaggi (anche se portano nomi di persone realmente esistite) più che una ricostruzione storica».

Analogamente, per il regista Piero Maccarinelli (Brescia, 1958) «è indicativo il fatto che i tre atti sono ricondotti all'interno di dinamiche familiari o private»; e l'ultimo anno di vita del poeta è stato portato «a una dimensione in qualche modo iperrealista, definita da un possibile linguaggio del 1836/'37 che Manfridi ha teatralmente rinventato, curvandolo sui toni di un quotidiano, che non si rassegna però allo sciatto realismo del "quotidianese" tanto spesso ricorrente nei testi contemporanei».

Spettacolo di alto livello: il linguaggio del poeta infermo, involontariamente «alto» già nei dispettosi conflitti coi «caritatevoli» ospiti, s'impennerà nel delirio (così poco datato da ricordarci quello di un Herzog nel romanzo omonimo di Saul Bellow), rivolto ai fantasmi dei vivi e alle cosmiche ispirazioni sulla morte delle sue ore tese all'Infinito.

Istericamente «alto» è il linguaggio di Paolina Leopardi, che ne fa un sortilegio per farsi possedere dallo spirito del troppo amato fratello.

Velleitario è lo sforzo di misurarsi col «Genio regredito» da parte di quel suo grande amico e piccolo letterato che è Antonio Ranieri: dialogo spesso dissonante fra lingua colta e vernacolo, tanto più quando anche Paolina Ranieri e la servetta Lucella accostano il loro controcanto dialettale alle ultime, convulse note del poeta.

Primo atto a Torre del Greco, secondo a Recanati, terzo a Napoli. Gli interpreti: Massimo De Rossi è Giacomo Leopardi detto Muccio, creazione che pare spontanea a vederla fluire e la stessa pudica maestria nell'ardua immedesimazione ne nasconde la fatica.

Elisabetta Pozzi è Paolina Leopardi detta Pilla, che porta in primo piano l'intermezzo del secondo atto — dove la struttura esigerebbe soltanto un ricordo del poeta precedentemente sbocciato nel «paterno ostello» e un presentimento sofferto della sua prematura scomparsa (a 39 anni) — ma dove invece il personaggio della zitella timida e frenetica, e poi invasata, crea dimensioni straordinarie di antefatti ed epiloghi tutt'altro che testualmente marginali. Massimo Venturiello è Antonio Ranieri detto Totonno, con tutta la violenza e la sensuale partecipazione di cui è capace per suggerire generosità e soprusi, meschinità e umanità del suo (forse calunniato) personaggio. A lui s'intona con fervido estro Rosanna Naddeo nel ruolo di Paolina Ranieri: caritatevole tiranna che vive con nevrotico senso del dovere l'agonia dello scomodo ospite (non proprio «prepotente», ma incapace di regalarle almeno un «sì» fra tante negazioni implacabili).

Antonella Schirò è la Lucella un po' selvaggia, domestica di casa Ranieri, che scandalizza ed eccita la povera Pilla, e poi fa vivere a Giacomo un'allucinazione d'amore: versante naturale di una situazione allucinata per eccessi filosofici e patologici che dona al terzo atto, segnato da scalmanate follie dei benefattori e da già sovrumane ironie del morente, un aspro, vitale sapore. Tra le difficoltà iniziali di lavare il malato riottoso, polemicamente inerte, e la luminaria finale per stenebrarne la morte, cresce la noia leopardiana d'essere nato e di esistere, che dissolve nell'ultima quasi sorridente battuta: «Adesso... non mi sto annoiando».

Dante Guardamagna

Massimo De Rossi è il protagonista di Giacomo, il prepotente di Giuseppe Manfridi, con Elisabetta Pozzi e Massimo Venturiello, regia di Piero Maccarinelli. A destra, Claudia Poggiani, 37 anni

Tommaso Le Pera

LA TELEFONATA A... CLAUDIA POGGIANI

Ci parli del tuo *Maschile plurale*, già applaudito a Todi?

«È la storia comico/spettrale di una donna praticamente sola che si costruisce — biochimicamente — un suo Adamo».

Prodigio che avvera un tuo sogno?

«Quasi. Il mio Adamo balla, canta, ci potrei fare tante cose, ma in sostanza l'ho creato per parlare...».

Comunque tu, questo idillio, li reciti all'Orologio di Roma?

«Con Andrea Mares, scene di Alessandri, musiche di J. H. Roland: fino a Pasqua. Venite a farmi gli auguri?».

(d.g.)

OSVALDO BEVILACQUA

QUEL MAGICO NUMERO SETTE

Via Giulia è una delle più suggestive vie di Roma. Aperta all'inizio del secolo XVI da papa Giulio II, che si avvalse dell'opera del Bramante, è la prima strada della città tracciata ad andamento rettilineo. Al numero 85 c'è la casa che Raffaello abitò nei dodici anni trascorsi nella capitale e nei pressi è la sua bottega. Proprio qui, dove il pittore accoglieva stranieri e non, principianti o artisti già abili, ma sempre pronti ad imparare, incontro il nostro personaggio che mi scambia per un aspirante artista.

«Buongiorno. Qual è il suo nome? Da dove viene? Ha alle spalle già altre esperienze pittoriche o architettoniche? Sa, devo compilare la sua scheda e ho bisogno di un minimo di informazioni».

Veramente io sono un giornalista. Avrei, sì, immenso piacere che lei potesse insegnare anche a me qualcosa, ma le risparmio del tempo, sono così negato...

«Giornalista! Beh, un po' di pubblicità non guasta mai».

Non penso che lei ne abbia bisogno dal momento che non ancora trentenne è già un mito.

«Posso dirle che quattro sono state le tappe, diciamo, geografiche che hanno inciso profondamente sulla mia attività artistica: Urbino, Perugia, Firenze e Roma. Ma c'e chi ha sostenuto che tutto è dipeso dal *sette*, quel magico sette...».

In che senso?

«Uno studioso austriaco, Konrad Oberhuber, ha applicato alla mia esistenza la sua teoria del ciclo del sette, secondo la quale io sono stato uno dei pochi ad essersi sviluppato dalla nascita secondo quei ritmi settennali. E il numero sette ha un valore sacrale; infatti, si definisce uomo dalle sette vite una persona eccezionale».

Dunque, lei a quattordici anni è dal Perugino...

«Già, non è un caso che un ragazzetto quattordicenne riesca ad influenzare un maestro già famoso di cinquanta. E certi effetti innovatori si colsero nella sua pittura, quasi avesse subito una specie di sussulto interiore».

Il Vasari la ritiene un recordman assoluto anche in campi meno aulici di quelli della pittura e dell'architettura, un Don Giovanni, insomma.

«Ah, quante ne ha dette quel Vasari! Per esempio che, mentre dipingevo gli affreschi per la Farnesina, mi lasciassi distrarre da una donna, tanto che il committente, Agostino Chigi, fu costretto a portarmela in casa pur di farmi terminare l'opera. E ha definito i miei eccessi erotici "una febbre continua ed acuta". Io ho l'impressione, invece, che l'unica febbre possibile è quella derivante da avvelenamento da invidia. Certo ho avuto molte donne...».

Mi sembra di capire che col Vasari lei non è entrato in sintonia. E con Michelangelo?

«Un gigante col quale il confronto era inevitabile. Caratterialmente, però, il mio opposto: scontroso, indocile, inquieto. Pensi, ad esempio, che preferiva lavorare da solo e di conseguenza non formò neppure un allievo degno di questo nome. Io, al contrario...».

Sbaglio, o del Raffaello architetto si sa poco, forse meno del Raffaello pittore?

«Sì, in effetti la mia attività architettonica è stata sempre sottovalutata. Per fortuna recentemente un catalogo, che ha fatto seguito ad una grande mostra romana, ha raccolto alcune delle mie opere realizzate o solamente progettate. Mi ha interessato anche il modo di abitare, poi il modo di decorare le pareti e le stanze. E ancora il colore dei marmi con la tecnica degli stucchi e con una sempre maggiore raffinatezza nella decorazione degli edifici. Proprio le decorazioni hanno rappresentato, per me, i nervi, il sangue e la carne dell'architettura degli antichi. Accidenti, si è fatto tardi, devo lasciarla, i miei allievi mi stanno aspettando. E mi raccomando, parli bene di me!».

Non faccio nemmeno a tempo a ringraziarlo per la chiacchierata cordiale e sincera che è già entrato nell'aula.

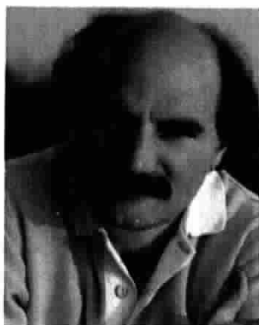
Certamente l'artista ha avuto qualche antagonista e qualche critico ad oltranza ma un fatto è certo che il mito di Raffaello è stato universalmente riconosciuto come a pochi è capitato. L'ha celebrato l'Ariosto, l'ha ricordato Goethe, l'hanno frequentato nei loro viaggi Stendhal, Balzac e Baudelaire. Hegel l'ha citato nella sua opera l'*Estetica*.

Osvaldo Bevilacqua

RAFFAELLO E IL CRISTO

Raffaello era nato di Venerdì Santo. Subito dopo la morte, avvenuta sempre di Venerdì Santo, si disse che aveva 33 anni invece dei reali 37, per sottolineare la somiglianza con la vita di Cristo. Secondo una testimonianza dell'epoca, poi, il suo volto — folta barba e capelli divisi al centro da una scriminatura — assomigliava a quello che i pittori attribuivano abitualmente a Cristo. Pico della Mirandola, infine, annunciando per lettera la morte di Raffaello, disse che i cieli si erano oscurati e i palazzi squarciati, proprio come accadde alla morte di Cristo.

Raffaello Sanzio, nato a Urbino nel 1483, abitò in questa casa di Via Giulia quando lo chiamò a Roma il papa Giulio II

Enrica Scalfari/AGF

L'AGRITURISMO È QUALCOSA DI PIÙ

FEDERICO FAZZUOLI

In questi giorni milioni di abitanti delle città d'Europa ritornano nei Paesi in cui sono nati e si ritrovano con parenti e amici. Possiamo dire che queste persone stanno facendo una vacanza, che assomiglia molto all'agriturismo. Vivere cioè in un casolare, in una fattoria, in un'azienda agricola situata al di fuori del circuito turistico consolidato.

In Europa l'offerta di agriturismo è molto varia, ma il suo sviluppo non si è affermato allo stesso modo in tutti i Paesi. Se pensiamo che l'Europa ospita il 60 per cento del turismo mondiale capiamo anche l'importanza di questo fenomeno. La Francia è il Paese più agriturista d'Europa, infatti è molto organizzato sia per l'accoglienza nelle aziende agricole, sia per la commercializzazione dei loro prodotti. La domanda di turismo è quella del Nord Europa verso il Sud.

Oggi il turismo europeo ha perso il 10 per cento di presenze e questo perché nel mercato c'è una grossa concorrenza da parte dei Paesi extraeuropei. Anche in Italia l'agriturismo risente di questo fenomeno; in qualche maniera la mancanza di certezze ha rallentato la quantità dell'offerta e la sua qualità. E non c'è stato uno sviluppo come ci si aspettava, perché quasi tutte le regioni si sono date delle leggi ma sono poche quelle che sono passate dai programmi ai fatti, ai finanziamenti necessari per il suo sviluppo concreto. Non esiste, infatti, una legge fiscale, una normativa che stabiliscano quanto e come uno debba pagare quando esercita questa attività. Fino a oggi è stato decretato dal Ministero delle Finanze che, in assenza di una legge fiscale specifica, chi fa agriturismo deve tenere i libri paga, come se si trattasse di un'attività commerciale, ma per il Ministero dell'Agricoltura l'agriturismo è un'attività connessa a quella agricola. Tutti sono in attesa di una legge fiscale apposita.

L'agriturismo non è soltanto un alloggio in campagna, è una vacanza naturale a contatto con gli animali, fuori dai circuiti del turismo di massa

Ma chi fa questo tipo di vacanza? Tra gli stranieri sono numerosi gli inglesi, i tedeschi e gli svedesi, mentre tra gli italiani una recente indagine dell'Anagritur [il Consorzio che vede riunite le tre associazioni agrituristiche e cioè Terra Nostra (Coldiretti), Agritourist (Confagricoltura), Turismo Verde (Confcoltivatori)] testimonia che è prevalente il ceto medio rispetto al turista colto, che ha iniziato da poco a fare agriturismo. Le fasce operaie-impiegatizie scendono con le loro famiglie dal Nord al Sud.

E quanto costa a un nucleo famigliare di quattro persone un giorno in un'azienda agrituristica?

Nell'Italia Centrale centoventimila lire tutto compreso cioè trentamila lire a persona. Le formule sono diverse: dalla pensione completa all'affitto della sola camera, o dell'appartamento intero, e si può mangiare con i prodotti dell'azienda che ospita.

Fare agriturismo non è solo avere un alloggio in campagna, ma è qualcosa di più: è vivere per giorni secondo i ritmi naturali (dalla sveglia al pranzo, alla merenda) che da secoli hanno seguito i nostri antenati, una riscoperta che fa piacere a molti. L'offerta è vastissima: in Italia l'Alto Adige e il Trentino sono le zone che propongono più soluzioni e assorbono il 33 per cento del turismo tedesco, che è prevalente anche in Toscana. L'agriturismo è sviluppato anche in Umbria e nelle Marche, e nel Sud solo la Puglia e la Sardegna propongono questa formula di vacanza. Mentre la Sicilia è l'unica regione che non ha fatto a questo proposito una legge.

L'agriturismo contiene in sé un'enorme possibilità, non solo di reddito per gli agricoltori e di piacevoli vacanze per gli altri, ma attraverso l'agriturismo è possibile restaurare e recuperare l'enorme patrimonio dell'edilizia rurale che tutta l'Italia possiede. Attualmente se si calcola che in Italia ci sono un milione e mezzo di fabbricati rurali abbandonati, l'agriturismo sarebbe l'occasione migliore per riusarli, per riprendere questo patrimonio storico-culturale che rischia di disperdersi. Chi vuole avere più informazioni può acquistare una delle tre guide esistenti facendo capo alle associazioni Terra Nostra, Agritourist, Turismo Verde, nelle agenzie locali della Coldiretti o dei Confcoltivatori.

Federico Fazzuoli

AMAZZONIA PRO E CONTRO

L'Amazzonia sta vivendo un momento particolare, legato a due avvenimenti contraddittori, uno negativo e uno positivo. Il primo è l'espansione delle coltivazioni di coca. I narcotrafficanti hanno spostato le loro attività dalla Colombia al Brasile. Il secondo, quello positivo, è la nomina, con la nuova presidenza di Fernando Coller de Mello, del più importante ecologista brasiliano Lutzen Berger. Egli potrà intervenire in pratica su tutti i progetti del governo brasiliano valutandoli dal punto di vista dell'impatto ambientale. Ha già dichiarato che bloccherà la costruzione di strade e dighe nella foresta amazzonica e di altri progetti che sono considerati dagli esperti ambientali portatori di gravi distruzioni alla foresta. Una boccata di ossigeno anche per gli Indios.

AFE

ATTENTI AL PH DELLE AZALEE

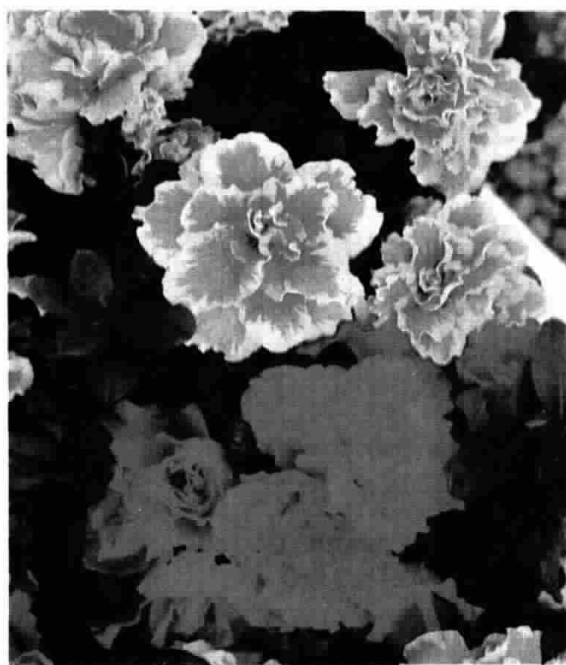
LUCA SARDELLA

L'azalea fa parte delle piante cosiddette acidofile, come il Rhododendron, le Camelie e le Ericacee in genere. Nei dintorni e sulle rive del Lago di Como (Villa Carlotta, Villa Melzi) vivono bellissimi esemplari ultracentenari di azalee, che a primavera richiamano con le splendide fioriture turisti, appassionati e studiosi provenienti da ogni angolo dell'Europa. Il microclima del lago, la naturale acidità del terreno, l'abbondanza delle precipitazioni nel periodo estivo, l'arte antica di coltivarle, ereditata dai floricoltori del luogo, fanno sì che la provincia di Como sia al primo posto in Europa per la coltivazione, moltiplicazione ed esportazione delle azalee. Se vi capitasse di visitare le coltivazioni di azalee nella zona comasca, fate in modo che i floricoltori vi facciano ammirare anche quegli esemplari più rari che, di solito, nascondono gelosamente.

Dal 22 aprile al 1° maggio, nel Palazzo Mostre di Erba, provincia di Como, si terrà *Invito al Verde*, una delle più importanti mostre di piante, fiori e attrezzature per il giardinaggio; il tutto su un'estensione di oltre 12 mila metri quadrati. La rassegna, visitata in media da oltre 60 mila persone, non è da perdere, per la quantità e la varietà di esemplari esposti.

Di solito, quando un'azalea entra nelle nostre case, dopo qualche settimana comincia a imbrunire e a perdere le foglie... La causa, spesso, è una fisiopatia (danno causato da fattore ambientale) e allora sarà inutile intossicare la pianta con ripetuti trattamenti insetticidi e anticrittogamici. Le fisiopatie che possono colpire l'azalea sono: la temperatura eccessivamente alta e l'aria troppo secca (in questo caso vaporizzate frequentemente con acqua decantata o distillata o piovana) o il terreno alcalino (fate in modo che il PH resti acido, usando terreno organico, di bosco o di zona lacustre).

Franco Frosi

Splendide azalee rosse e screziate. Il nome viene dal greco e vuol dire secco perché alcune specie amano il terreno arido, ma sempre quello acido.

Per ottenere fioriture abbondanti e compatte, sistemate le azalee in zona ombreggiata; annaffiate spesso, ma con moderazione (meglio bagnare anche due volte al giorno, con un bicchiere d'acqua per pianta); non inzuppate il terreno e non lasciate sottovasi che possano trattenere l'umidità (usate, preferibilmente, vasi di coccio poroso come, ad esempio, quelli della De Roma); da aprile ad agosto sarà utile concimare ogni 10-12 giorni con Granverde Azalee, concime appositamente studiato per mantenere più a lungo i fiori sulla pianta. Contro i tortricidi delle foglie (insetti masticatori-minatori), trattate con Feni, fino alla scomparsa degli stessi. Se le foglie dovessero cominciare ad ingiallire, distribuite immediatamente sul terreno S-5 Radicale. Scrivetemi sempre indirizzando a «Posta verde», presso *TV Radiocorriere*, v. Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

Luca Sardella

TARTUFO A PRIMAVERA

Proprio in questo periodo l'Alta Valle del Tevere, porta naturale dell'Umbria, segnata dal Tevere e confinante con la Toscana, regala ai cercatori di tartufo un prezioso e speciale tartufo nero. A tutti i buongustai, consiglio di approfittare di un week-end primaverile per riossigenare i polmoni, in questa verde Alta Valle del Tevere, così ricca di flora selvatica. Si può completare la piacevole passeggiata, nella splendida Città di Castello, per gustare un piatto di tagliatelle al tartufo nero.

POSTA VERDE

«Perché a Sondrio non si trovano alghe marine? Dove potrei procurarmele?» (Makukatin Feudio - Ponchiera di Sondrio). Provi presso i fioristi, i vivai, i fitofarmaci o al consorzio agrario provinciale.

«Dispongo di una vasca per acquario; posso utilizzarla come contenitore per piante ornamentali?» (Luigi Corti - Forlì). Puoi usare la vasca come contenitore di piante, anche se ti consiglio di preferire le Succulente. Prima di sistemare le piante, ricordati di praticare dei fori sul fondo della vasca.

«Una pianta di fico è attaccata da piccole cocciniglie. Anche dopo vari trattamenti le cocciniglie non vanno via e la pianta deperisce. Vorrei sapere, da lei, in che modo intervenire» (Ernia Cecchini - Follonica, Grosseto). Si tratta di cocciniglia, nota come «mezzo acino di pepe»; tratti l'intera pianta con Valoil (15-25 ml. per 10 litri di acqua, più 1-2 grammi di Fenitan per 1 litro di acqua, ogni 15 giorni), dopo aver ben spazzolato l'intera pianta.

«Da bambino mangiavo un frutto che ora non riesco più a trovare. Credo si pronunci "Fiegioi". Posso coltivare questa pianta al mare?» (Luigi Samela - Roma). Si tratta di Feijoa o Guaiabo del Brasile. Ottima la sistemazione della Feijoa al mare.

Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in* Mattina 2*, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a* Mattina 2*, Giardino d'Inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma

A U N O

ù che mai

Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti

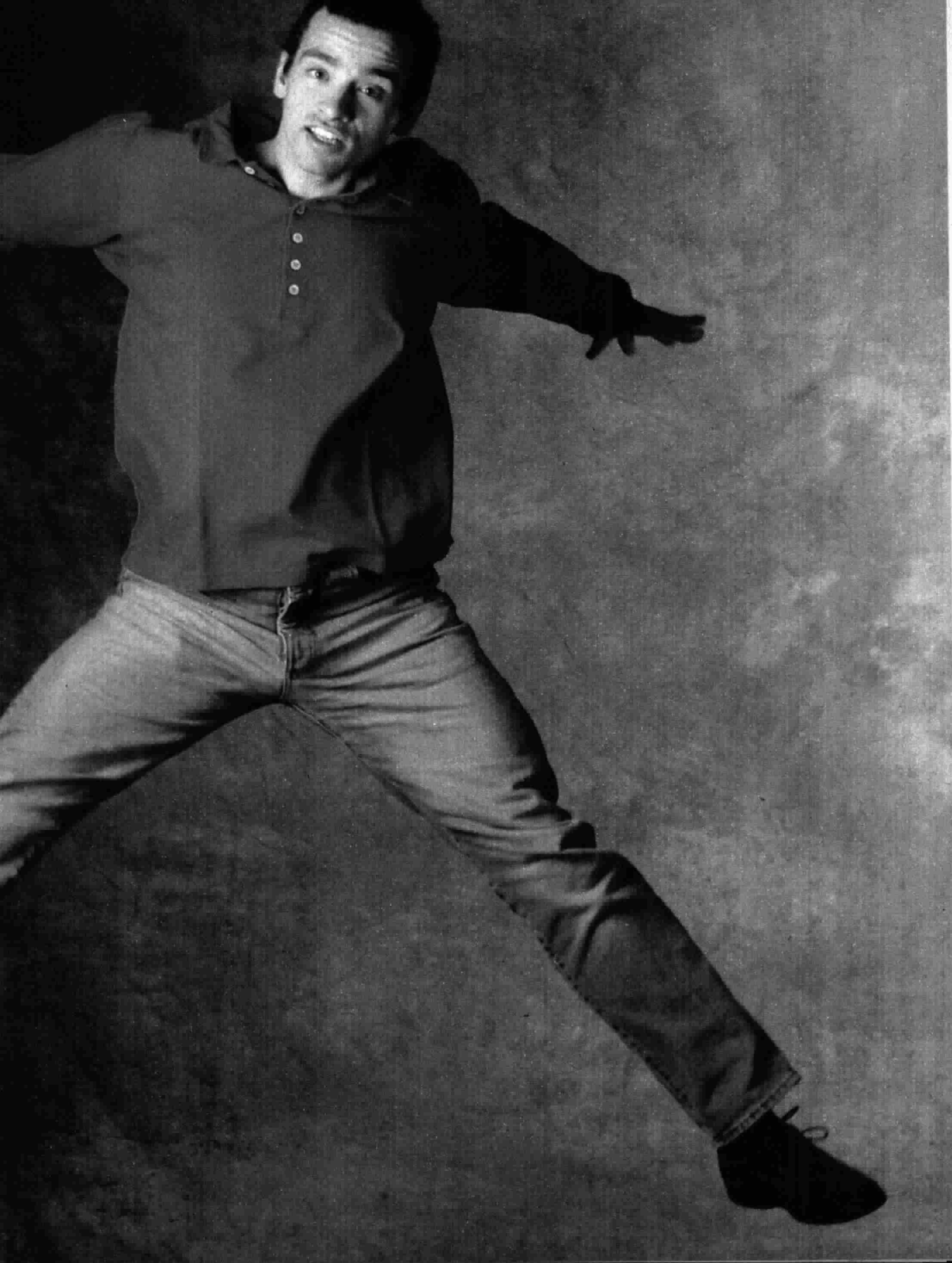
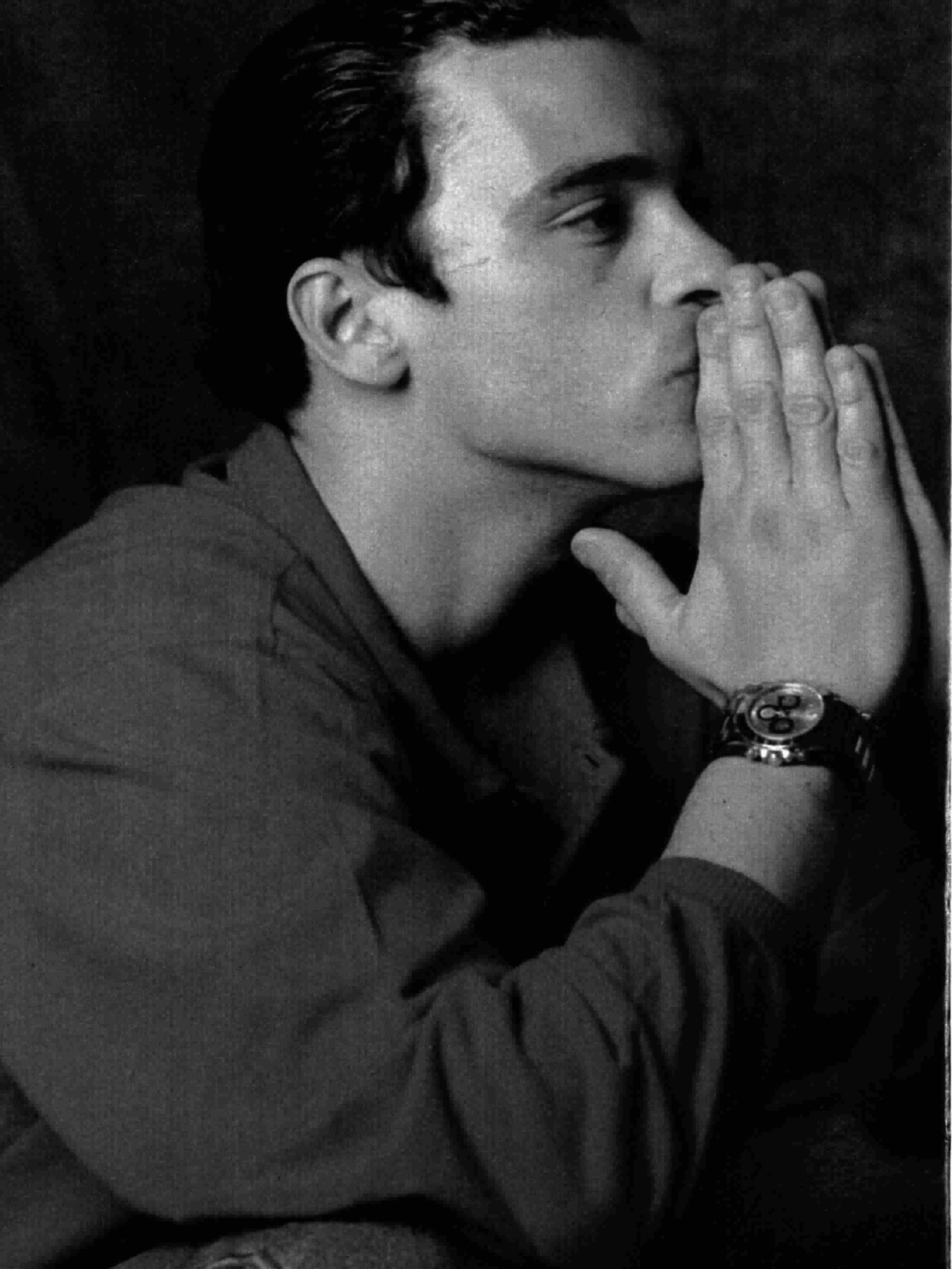
PARLA RAMAZZOTTI

SI' SONO IL NUOVO EROS

Eros Ramazzotti, 27 anni il prossimo ottobre. Il suo nuovo album, il quarto della sua carriera, si intitola In ogni senso

Il timore di trovarlo profondamente cambiato dopo quasi due anni di silenzio totale era molto. Timore più che altro di dover assistere a quei cambiamenti molto accelerati, innaturali, frutto di un codice comportamentale

di NICOLA SISTO/foto GIOVANNI CANITANO

Biamonte-Mencarini

NON SONO LA COPIA DI EROS

Marco Masini, fiorentino, faccia e spirito alla Francesco Nuti, altro «maledetto toscano». Era emozionatissimo, sul palco del Festival di Sanremo, in jeans, al momento di ritirare il primo premio della sezione giovani.

Un ragazzo semplice che all'improvviso si è visto proiettato agli onori delle cronache. C'è chi lo trova piuttosto somigliante a Eros Ramazzotti, ma lui nega: «Ho la mia personalità, mi pare».

Come è cambiata la sua vita dopo la vittoria al Festival?

«Rispetto a qualche settimana fa, dormo molto meno: dalle tre alle quattro ore al giorno... Scherzi a parte, se prima cantavo perché mi piaceva, perché avevo scelto di farlo, oggi sento di non dover deludere tutte le persone che hanno creduto in me, che mi hanno applaudito.

Insomma, come dire, mi sento più responsabile».

Cosa faceva prima di questo Sanremo?

«Andavo in giro per l'Italia suonando dappertutto, nei locali, nei palasport, negli stadi. All'inizio il mio pubblico era quello dei piano-bar, poi ho cominciato a lavorare, prima in studio di registrazione, poi in tour con Raf e Tozzi. E questo è stato per me molto importante: mi ha dato la possibilità di non emozionarmi, di reggere il difficilissimo impatto con le telecamere e il pubblico sanremese».

Cosa combinerà da oggi in poi?

«Sto lavorando come un matto per il mio primo album, che uscirà a fine primavera, spero.

Avevo nel cassetto un bel po' di canzoni, scritte assieme a Giuseppe Dati, un mio caro amico; le ho riprese, sono convinto che siano ancora valide, ancora proponibili. Vedremo come andrà a finire».

Wolfango Tedeschi

● EROS RAMAZZOTTI

che lo show business, specialmente quando è gigantesco come nel suo caso, impone in modo sottile ed occulto. Invece no, la sincerità dell'abbraccio accompagnato dalla sua frase tipica «ciao, fratello» e il piacere che manifesta nel rivedere un vecchio amico romano, fugano ogni dubbio: Eros Ramazzotti non ha assunto alcun atteggiamento standard, lo stereotipo della star non gli appartiene davvero. Tuttavia è diverso, l'irruenza un po' scomposta del ragazzo ha lasciato definitivamente il posto alla calma e alla riflessività di un uomo che si avvicina ai trent'anni.

Una maturità per certi versi sofferta, non è infatti facile tradurre in una crescita sana, anziché in esaltazione, quel «qualcosa di travolgente» che da cinque anni si abbatte in forma di successo sulla sua vita.

Tutto sotto controllo, dunque: anche ora che il suo nuovo album *In ogni senso* ha prenotazioni in tutta Europa per la bella cifra di due milioni e mezzo di copie.

Sembri molto tranquillo. L'agitazione la lasci tutta ai tuoi discografici?

«Ma no, siamo tutti abbastanza calmi. Certo, organizzare il lancio di un album importante come questo non è cosa da poco, non si dorme la notte, ma per un fatto di tempi, di cose da fare, non perché abbiamo dei dubbi. Se non fossimo stati sicuri del valore delle canzoni e di come sono state realizzate avremmo aspettato anche altri cinque anni prima di uscire: questo è un mondo in cui non puoi sbagliare».

Invece ne sono passati solo due da *Musica è...* e tre da *In certi momenti*.

«Tempi normalissimi per chi fa questo lavoro. La gente a volte non si rende conto che la preparazione di un disco richiede una cura infinita, la rifinitura di ogni dettaglio. Specialmente poi un album come questo che esce contemporaneamente nella doppia versione italiana e spagnola.

Magari incontri i ragazzi per strada che ti dicono "Che fine hai fatto, sei sparito" e tu entri in ansia, pensi che se non ti sbrighi corri il rischio di essere dimenticato.

Ma accelerare i tempi sarebbe un errore, andrebbe sicuramente a scapito della qualità».

Ma tu non fremevi?

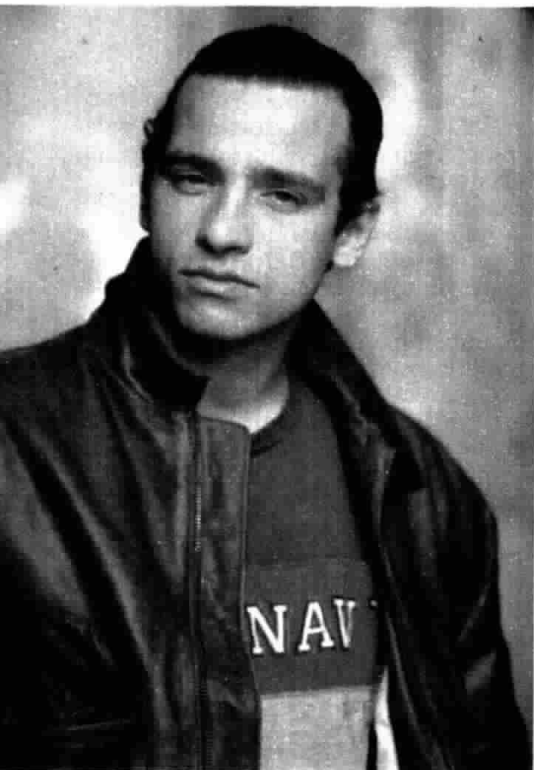
«Beh sì, soprattutto nell'ultimo anno. Ma per uno strano timore: non ero più sicuro di ricordarmi come funzionavano certi meccanismi, non sapevo se ero ancora capace di assecondarli».

Ed ora ce l'hai questa paura?

«No, basta fare la prima intervista per rimettere psicologicamente, ed anche praticamente, in moto tutto. È come quando sei bambino: un'estate hai imparato a nuotare, torni al mare l'anno dopo e hai paura di aver dimenticato come si fa. Ma poi vai in acqua e va tutto bene. Le uniche paure che ho adesso sono lo spagnolo, non sono ancora tanto forte nella pronuncia e il fatto che starò via un anno, che dovrò allontanarmi dal mondo, che mi sto costruendo».

Che genere di mondo ti stai costruendo?

«Un mondo a dimensione familiare, un mondo che ruota attorno ad una grande villa in campagna dove vivono con me le persone più care, la mia ragazza, mia madre, mio fratello Marco. Il posto dove ho tempo di affezionarmi ad un oggetto, ad un quadro, ma anche ad una abitudine, un lusso proi-

***Eros Ramazzotti. In alto, Marco Masini, 25 anni, vincitore del 40° Festival di Sanremo nella sezione «novità» con* Disperato**

bito quando sei costretto a cambiare camera d'albergo ogni sera. Si sa che non sono uno che vive la notte, o meglio la vivo, ma a casa: la settimana scorsa è venuto a trovarmi Luca Barbarossa, uno dei pochi amici che ho nell'ambiente, e abbiamo fatto l'alba suonando la chitarra».

Vivi al Nord ormai da anni. Roma l'hai proprio dimenticata?

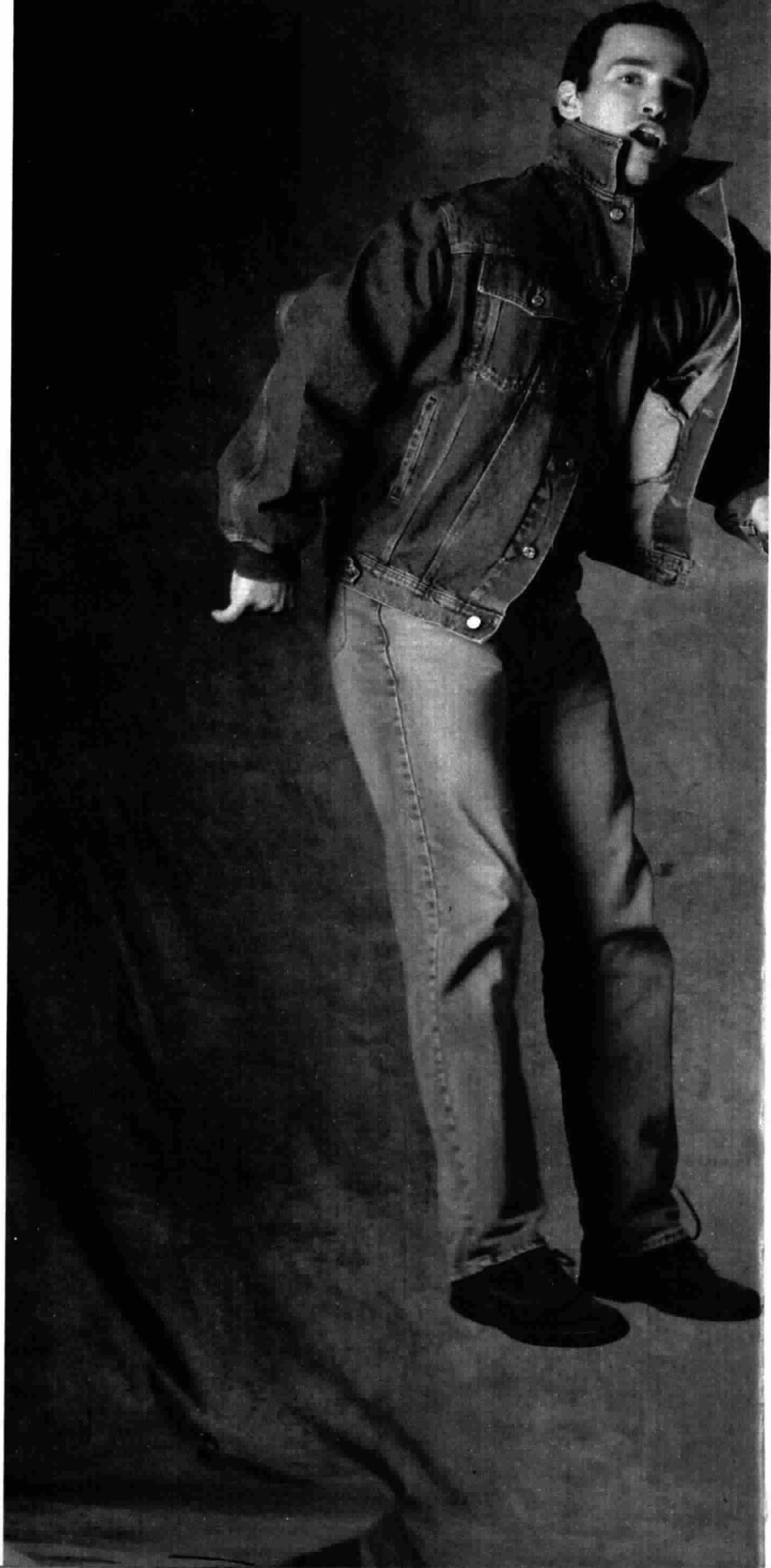
«No, questo no, non ho dimenticato i pochissimi amici veri. Certo non posso dire di avere nostalgia di una periferia che non mi offriva altro se non prospettive drammatiche.

La vita qui me la sono ricostruita tassello per tassello e ci sono alcune persone che ormai ne fanno parte in modo profondo. A Roma ci torno raramente perché ho paura di essere equivocato: passare con una macchina potente sotto la mia vecchia casa di Cinecittà verrebbe interpretato come un gesto arrogante, né potrei andarci con una utilitaria, dal momento che in questo caso non sarei creduto e mi prenderei del falso. Ma questo è un problema che sento a livello generale: ogni volta che parlo con un fan la prima cosa che mi chiedo dopo è "gli sarò sembrato presuntuoso?".

Insomma sto molto attento a come parlo, ho paura che la mia condizione di personaggio pubblico possa sfuggirmi di mano».

Qual è l'insegnamento più grande che questo lavoro, e quindi il successo, ti hanno dato?

«Quello di non presumere mai di sapere solo perché ho girato il mondo. Potrei vantarmi di conoscere chissà cosa ma non lo faccio. So di non sapere, diceva Socrate, ed è una massima

Biamonte-Mencarini

Amedeo Minghi, 42 anni, e Mietta, 21, arrivati terzi a Sanremo, oggi sono al primo posto in classifica con la loro Vattene amore. *Nella pagina accanto, ancora due immagini di Eros Ramazzotti*

SANREMO '90 VINCE MIETTA

Martedì 17 aprile, alle 21,30, Raiuno trasmette la seconda delle tre puntate di *Sanremo '90*, programma di montaggio ideato da Carlo Principini con lo scopo di «evitare che tutto venisse bruciato in poche sere». Presenta Gabriella Carlucci, tornata sul «luogo del delitto» a clamori spenti. La novità sta nel fatto che le canzoni dei «campioni» e le versioni dei big stranieri vengono trasmesse di seguito, per favorire un eventuale confronto. Inoltre i tre vincitori della sezione giovani e un servizio sul day-after del Palafiori, quando è cominciata l'opera di smantellamento delle strutture.

Nelle classifiche di vendita, la canzone vincitrice, *Uomini soli* ha trovato posto tra le prime dieci sia nella versione dei Pooh sia in quella di Dee Dee Bridgewater (*Angel of the night*). Ma la vera rivelazione è stata *Vattene amore* di Mietta e Amedeo Minghi, in terza posizione al Festival ma saldamente al primo posto da tre settimane. E gli altri? Francesco Salvi è al quarto posto con *A*, al sesto Mia Martini con *La nevicata del '56* e al decimo Marco Masini con *Disperato*. Amedeo Minghi e Mietta, però, non intendono cavalcare la tigre dell'accoppiata. «La collaborazione continuerà», ha spiegato il compositore romano, «e probabilmente ci scambieremo qualche visita di cortesia nelle rispettive tournée, ma non diventeremo una coppia fissa. Il segreto di questo successo? Forse la giusta sintesi tra la mia esperienza e la freschezza di Mietta». ***Francesco De Vitis***

che ho fatto mia. Naturalmente potrei dire poi che tutto questo mi ha fatto maturare più in fretta, ma andiamo a finire proprio nel banale».

Hai tempo per leggere, per informarti?

«Hai toccato una nota dolente. Non riesco a stare fermo, ad applicarmi per più di una ventina di minuti. Sufficienti per leggere i titoli di un giornale e qualche articolo, pochi per approfondire un argomento. Qualche libro, invece, riesce a calmare la mia frenesia, però devono essere romanzi scritti con un ritmo cinematografico».

I tuoi precedenti dischi toccavano temi legati ad un universo generazionale. *In ogni senso* vuole superare, anche il titolo lo fa pensare, questa connotazione?

«È naturale, oggi non potrei certo parlare di "cuori agitati" o di "nuovi eroi".

È un album che tratta di tematiche che hanno acquistato importanza parallelamente alla mia crescita. Parlo di San Francesco, una specie di difensore ecologico che invoco perché venga a liberarci dai "lupi" che inquinano: in *Se bastasse una canzone* parlo della illusione che con la musica si possa cambiare qualcosa: dei diseredati in *Una strada in cielo*...».

Quando ti ascolteremo nuovamente dal vivo?

«Dal 10 luglio, per settanta concerti, metà in Italia, metà in tutta Europa. Poi, da gennaio, parto per il resto del mondo: Canada, Stati Uniti, Sudamerica e Giappone. Faticoso?

Un modo per tenermi in forma non potendo più giocare con la Nazionale dei cantanti!».

Nicola Sisto

LA TV RISCOPRE IL PIACERE DI LEGGERE
E SU RAIDUE E RAITRE SI PARLA DI...

UN LIBRO PER AMICO

Le hanno provate tutte: a venderli a peso nelle librerie; a darli in premio nei quiz, al posto dei gettoni d'oro; a distribuirli nei supermercati, magari con la data di scadenza; ora i libri, come perseguitati politici, cercano rifugio su Raidue nel piano bar di Humphrey Bogart a *Casablanca* o salgono, con Raitre, sulla torre di *Babele* per aiutarci a capire il linguaggio delle cose.

Nonostante gli sforzi per convincere il recalcitrante lettore italiano, i dati sono ancora sconfortanti: il 62,5 per cento dei discendenti di Dante e di Manzoni non legge nemmeno un libro all'anno (Rapporto Censis 1989); e fra chi legge più della metà sceglie solo romanzi.

Un libro su cinque, fra quelli pubblicati, non vende nemmeno una copia.

In questo contesto il ruolo della ra-

di LAURA TERZANI
foto LUCIANO AMENDOLA

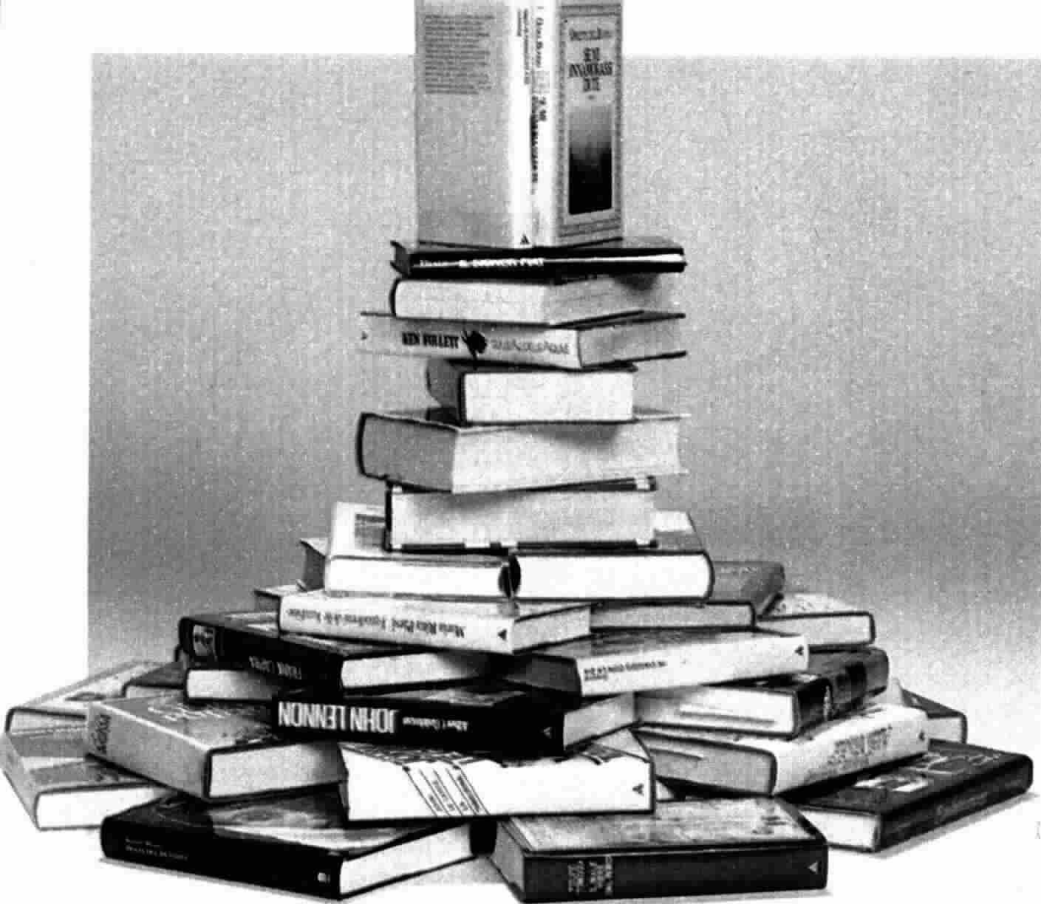
Gabriele La Porta conduce Casablanca, tre minuti al giorno per invitare alla lettura, alle 18,30 su Raidue, in replica la notte e la mattina dopo

dio e della televisione non sembra particolarmente importante, nonostante grandi sceneggiati come *I promessi sposi* abbiano fatto vendere decine di migliaia di copie del libro di Alessandro Manzoni. La radio almeno, più fedele, ha continuato a riservare ai libri numerose rubriche e spazi culturali, ma la sorella più ricca ha scelto una linea più frivola e ha per lungo tempo bandito i libri dando loro spazio, solo quando facevano notizia, nei telegiornali, o trasformandoli in ospiti da presentare nei pomeriggi familiari con il loro autore. Se poi l'autore era bravo, simpatico e sapeva far spettacolo, il giorno dopo il libro avrebbe avuto l'onore della vetrina.

Ora però qualcosa si sta muovendo: critici, editori e lettori sembrano punti da un nuovo interesse; sono tornati di moda i giovani autori e le opere prime: forse il libro sta rivendicando la sua trascurata dignità.

Potrà trovare un supporto valido

(segue a pag. 29)

UN LIBRO PER AMICO

UNA «BABELE» DI PASSIONI

Chi dice che siamo un popolo appassionato? Ormai tutti. Lo ha scritto Giacomo Leopardi nel lontano 1824 nel suo Discorso sopra lo stato presente dei costumi italiani*: «Siamo gli iraniani d'Europa. Un popolo caldo ed emotivo, facile agli entusiasmi come alle delusioni». Lo ripropone oggi Corrado Augias che al tema «passione» dedica la puntata di* Babele *di venerdì 20 aprile (alle 22,50 su Raitre):*

GIAMPAOLO RUGARLI

È nato a Napoli nel 1932. Per trent'anni lavora presso un grande istituto di credito, poi esordisce nella letteratura con *Superlativo assoluto* (1987, Premio Bagutta opera prima). Seguono *La troga* (1988), *Il nido di ghiaccio* (1989), Premio selezione Campiello, *Il denaro degli altri*, una raccolta di saggi, *Diario di un uomo a disagio* e, ancora nel 1990, il romanzo *Andromeda e la notte*.

RAFFAELE LA CAPRIA

È nato a Napoli nel 1922, vive a Roma. Suoi sono i romanzi *False partenze* (1974), *Fiori giapponesi* (1979), *Il bambino che non volle sparire* (1980), e tre sono le opere di maggior successo: *Un giorno d'impazienza*, *Ferito a morte* e *Amore e psiche*. Il suo lavoro più recente è *La neve del Vesuvio*.

ALBERTO BEVILACQUA

È nato a Parma nel 1934, vive a Roma. Scrittore e regista, esordisce nel 1955 con i racconti *La polvere sull'erba*; seguono i romanzi *Una città in amore* (1962) e *La Califfa* (1964). Nel 1986 vince il Premio Campiello (*Questa specie d'amore*); nel 1968 lo Strega (*L'occhio del gatto*); nel 1974 il Bancarella (*Umana avventura*). La sua ultima opera è *Il gioco delle passioni*.

«Leopardi disegna un mondo di sentimenti nel quale si agitano non tanto le passioni, quanto la loro rappresentazione». Eppure gli anni Ottanta sono stati così poco appassionati: meglio la carriera, la vita spericolata, il sesso tutto vissuto senza implicazioni sentimentali, al riparo dal cuore. Anche se qualche ripensamento c'era stato, soprattutto al cinema: ed ecco il successo di «passioni» come quelle raccontate in Nove settimane e mezzo *e* Attrazione fatale. *Lui, lei e l'amore, fino alla follia, al delirio. Fino all'imbarazzo. E i sentimenti? Tiepido, caldino, caldo: fino alla passionale lambada che, da ritmo importato dal Sudamerica, diventa un inno alla tentazione e non solo del corpo.*

Dopo anni di rock solitario, ecco il motivo galeotto che costringe le coppie a ricongiungersi in pista, ad abbracciarsi, a stringersi, a recuperare passione. I sentimenti ritrovano la loro colonna sonora per uscire allo scoperto, veri o finti che siano, tutti insieme appassionatamente legati dal filo rosso della passione: in discoteca, ma anche fuori, nel sociale, in politica, nello sport, dovunque ci sia motivo per far battere il vecchio «cuore».

I primi a riscoprire la passione sono stati i ragazzi: la vivono nelle assemblee, nell'occupazione delle scuole, cavalcano la pantera a suon di fax e tutti fanno il tifo per quella vera che scorrazza nella periferia romana. Passione per la vita: quella raccontata da Vittorio Gassman nel libro Memorie del sottoscala, *proposto da Augias; quella cinematografica di* My left foot *(*Il mio piede sinistro*), che racconta di Christie Brown, il giovane spastico diventato scrittore; quella di Natalia Ginzburg che si appassiona al caso della piccola Serena Cruz; quella «cattiva» di* La guerra dei Roses, *che è un trionfo sullo schermo di «amore e morte»; quella degli stilisti che disegnano una moda seducente e nuda; quella ecologica che spinge il mercato a offrire ai nostri amici a quattro zampe capi d'alta moda firmati e creati apposta per loro; quella degli appassionati della lirica che aspettano con ansia la prima alla Scala con l'opera più sentimentale, la* Traviata, *affidata alla «passionalità» creativa di Liliana Cavani. «Sarà allora un caso se l'opera lirica, cioè l'esasperazione manieristica dei sentimenti, è ancora oggi la forma artistica che più ci caratterizza al mondo?», chiede Corrado Augias e affida la risposta al musicologo Rodolfo Celletti, autore di* Voce di tenore.

Vivere con passione, fino alle lacrime: ed ecco la passione politica che fa piangere Achille Occhetto al Congresso di Bologna, lacrime di leader in nome di una «cosa» che scatena passioni a non finire nei comunisti italiani. Anche la passione come vita: Van Gogh è oggetto di desiderio prima di essere un avvenimento culturale, ma lo sono anche David Bowie e Madonna, i delfini minacciati dal massacro, la tv.

Come fare l'amore con il mondo: fino al cannibalismo delle parole, delle polemiche, delle ingiurie. Purché si dimostri sentimento. In tv si parla di cuore, amore, passione è bello, viva la coppia, abbasso il «single», il colore vincente è il rosa, addosso a Sandra Milo e a Marta Flavi e nelle collane di libri: più di Liala, più di Delly. Tutto questo in attesa del momento più febbrile della passione: i Mondiali di calcio. «Dagli stadi la passione sportiva è ormai dilagata sul teleschermo», dice Gian Paolo Ormezzano, autore di Il calcio: una storia mondiale. *«Il tifo ha moltiplicato le sue occasioni: si soffre per la caduta di Tomba, si piange per la Ferrari se va fuori strada». Fino al massimo della passione: la passione stessa, vissuta come ultimo territorio della fantasia rubata, ultimo viaggio verso l'ignoto. Oltre non c'è niente. Tutto è stato visto e consumato, l'avventura bisogna suscitarla dentro di noi, nel cuore e in testa, rischiando, fino alla morte. Magari in un rodeo notturno appena fuori dalla discoteca. La passione come scontro frontale. Così irripetibile.*

Lina Agostini

DACIA MARAINI

È nata a Firenze nel 1936, vive a Roma. Ha scritto numerosi romanzi, tra cui *L'età del malessere* (1963), *Memorie di una ladra*, *Isolina* (1985); è autrice di testi teatrali e di poesie. Nel 1980 ha scritto, con Piera Degli Esposti, *Storia di Piera*; nel 1986 *Il bambino Alberto*, lunga intervista con Alberto Moravia. È uscito in questi giorni il suo ultimo romanzo: *La lunga vita di Marianna Ucrìa*.

LUIGI MALERBA

Pseudonimo di Luigi Bonardi, Malerba è nato a Berceto in provincia di Parma nel 1927. Ha esordito come narratore nel 1963 con *La scoperta dell'alfabeto*, cui hanno fatto seguito *Il protagonista*, *Le rose imperiali*, *Le parole abbandonate*. I libri di Malerba, che lavora anche come sceneggiatore per il cinema e la televisione, sono tradotti in quindici Paesi. Il suo ultimo romanzo è *Il fuoco greco*.

CAMILLO FALIVENA

È nato a Napoli, quartiere Santa Lucia, il 12 marzo del 1958. Vive a Roma con un bull-terrier di nome Lothar. Lavora nel cinema e per la televisione come regista. Con Luigi Malerba ha sceneggiato *L'ultimo treno*, titolo provvisorio di un film tratto da un suo racconto. Il suo primo libro è *Una di quelle notti*, edito dalla Newton Compton: tredici racconti che esprimono, in tredici diverse metafore della vita, una singolare fantascienza dell'anima.

GABRIELE LA PORTA

«*Casablanca* non è e non vuole essere una rubrica di critica letteraria. Anche se il critico è il mio mestiere non ho mai preso in considerazione l'ipotesi di parlare ai miei colleghi. Il mio scopo e quello di Raidue è semplicemente quello di suggerire delle letture, di invogliare all'acquisto del libro. Insomma si vuole far riscoprire questo oggetto-vivente e farne comprendere l'anima. Perché questo è il nodo di *Casablanca*, considera il volume come "una persona". Dotato di una sua propria vita, umore, carattere, tendenza.

Fin quando un testo non comincia "a parlare" al lettore rimane e rimarrà per sempre un oggetto. Invece se si hanno occhi esercitati ecco che il libro, "quel libro", "un" libro, diventa un essere autonomo e compiuto. *Casablanca* è anche un poco sognare e infatti non si percorre invano una strada di leggende, citazioni, miti del tutto impunemente. L'onirico finisce con il prevalere e la dimensione dell'immaginario, del romanzo, prende il sopravvento. Ecco, *Casablanca* è appunto il luogo dove si ospitano i libri e la fantasia».

CORRADO AUGIAS

«*Babele* è una scommessa, e una sfida. Un esperimento che una rete come Raitre forse non poteva esimersi di fare, sicuramente un tentativo che va nella direzione voluta.

Il solo problema, non secondario, sono i risultati. Comunque bisognava tentare.

Tentare come?

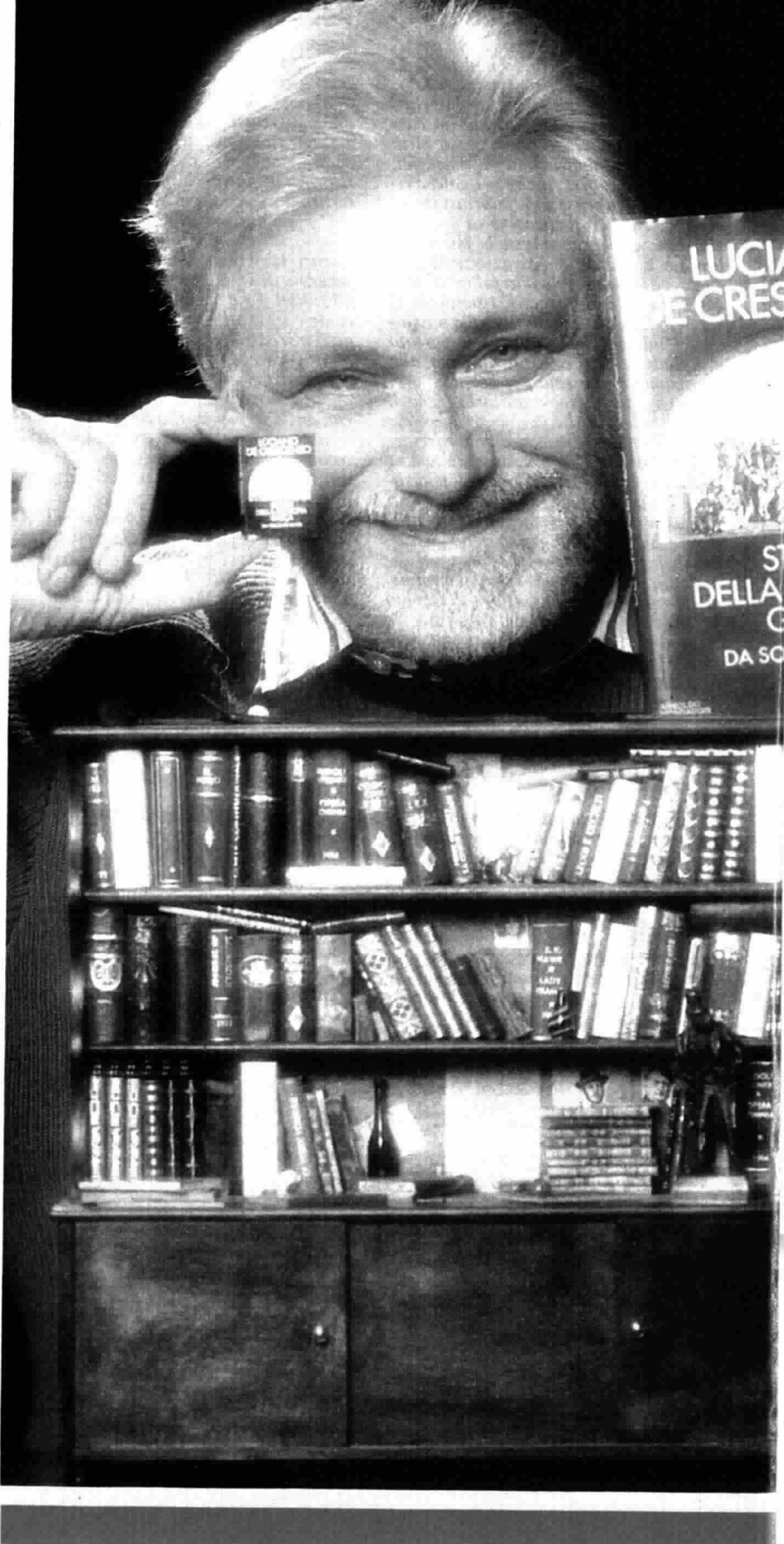
Provando a vedere se anche ai libri si può estendere quel "linguaggio" televisivo che da tre anni a questa parte Raitre ha applicato a tanti fenomeni trascurati della nostra vita collettiva. Reinventandoli proprio dal punto di vista del linguaggio.

Ogni puntata ha un tema e ogni tema viene sviluppato come un racconto in sé.

Una decina di libri per puntata.

Scelti con quale criterio?

Della loro qualità.

Di questo io e la redazione di *Babele* ci rendiamo garanti di persona. Potremo sbagliare, ovviamente. Ma avremo sbagliato da soli, non per aver subìto influenze estranee all'intrinseca qualità delle pagine di cui parleremo».

Marinetta Saglio

EDITORI, LIBRI E TV

Cosa ne pensano gli editori italiani del rapporto tra i libri e la televisione? Abbiamo sentito le opinioni di alcuni di loro.

Per Giovanni Ungarelli, direttore editoriale della Rizzoli, «in Italia non c'è una vera informazione televisiva sui libri. E le rare volte in cui la tv si occupa dei nostri autori lo fa sempre in maniera disorganizzata, affidando l'argomento più alla singola iniziativa dei conduttori che non a una precisa strategia».

Per Mario Spagnol, editore della Longanesi, «quello che manca è l'abitudine alla recensione parlata. Il libro viene spesso presentato con un linguaggio da iniziati, che non è adatto al grande pubblico».

Per Inge Feltrinelli, editrice dell'omonima casa editrice, se i libri non trovano spazio sul piccolo schermo è anche perché da noi si legge poco: «Cominciamo a cambiare i programmi scolastici, che sono vecchi e noiosi e non abituano i giovani a leggere».

Ma la colpa è davvero tutta della tv? «Per lungo tempo», dice Carlo Sartori, ex responsabile delle relazioni esterne della Mondadori, ora consulente, «i nostri scrittori hanno snobbato il video. Con la tv non ci si doveva sporcare le mani. Poi, quando si sono resi conto che a un passaggio da Baudo o da Costanzo corrispondeva un aumento delle vendite, hanno preso d'assalto la diligenza. Oggi, dopo la grande abbuffata degli anni passati, gli autori hanno capito che devono essere, anche loro, più disposti a capire i meccanismi del linguaggio televisivo».

Bianca Berlinguer

UN LIBRO PER AMICO

LUCIANO DE CRESCENZO

È nato a Napoli nel 1928. Ingegnere, scrittore, cronista di filosofia (così si autodefinisce), sceneggiatore, regista cinematografico. Suoi sono: *Così parlò Bellavista*, che è diventato anche un film, e *Oi dialogoi*. Sua è *La storia della filosofia greca*, seguita da *Storia della filosofia* che è ormai un best-seller. Il suo lavoro più recente è un'autobiografia, *Vita raccontata da me medesimo*, mentre sta preparando per Raiuno una trasmissione per i «non leggenti».

(continua da pag. 25)

nella radio e nella televisione?

«Non pretendiamo di risolvere la crisi dell'editoria con le nostre rubriche», dice Mario Pinzauti, direttore del *GR 3*, «ma curiamo, con molta attenzione, il rapporto con i libri e pensiamo di offrire uno spazio utile anche più della televisione. Le parole della radio si ascoltano con più attenzione, restano nella mente di chi ci segue più a lungo di quanto resti il messaggio televisivo. Per questo le nostre segnalazioni sono utili».

Il giornale radio di Pinzauti offre spazi culturali settimanali e una rubrica quotidiana di recensioni librarie.

Anche Radiouno ha una rubrica pomeridiana, *Il paginone*, concepita come la terza pagina di un quotidiano: «Il rapporto tra libri e radio», conferma il direttore Ennio Ceccarini, «è un rapporto tradizionale. Non c'è dubbio che l'impatto sia rilevante: chi ascolta si annota, anche solo mentalmente, il titolo del libro e questo finisce per incidere sulle vendite. E noi non parliamo di libri soltanto in trasmissioni come *Pangloss* o *Carta carbone*, ma anche in appuntamenti diversi come *Radiouno per tutti* o *Radio anch'io*».

Meno ottimista la posizione di Paolo Orsina, direttore del *GR 2*: «Il rapporto sostanzialmente non funziona, nonostante anche noi dedichiamo ai libri rubriche fisse "speciali" di tema culturale. Nel nostro settore si fa informazione, non cultura: parliamo di libri solo quando, per una ragione o per l'altra, fanno notizia».

«Neanche i telegiornali sono la sede giusta per parlare di libri», dice Alberto La Volpe, direttore del *TG 2*. «La presentazione di libri è sempre molto casuale e necessariamente affrettata. Spesso serve solo per far sapere che un certo libro è uscito. La cronaca dell'attualità finisce per vincere e relegare lo spazio per i libri nelle ore più strane».

Ancora più radicale il giudizio di Nuccio Fava, direttore del *TG 1*: «Io credo che la televisione in generale possa contribuire a cogliere delle esigenze; ma il problema della lettura non si risolve in televisione. La soluzione è altrove: nelle case, nelle occasioni formative, nelle parrocchie, nelle scuole. Ciononostante noi cerchiamo di alimentare al massimo questo rapporto con i libri, trovando spazi di approfondimento nei telegiornali della notte o in rubriche come *Prisma* e *Primissima*».

«Dieci anni fa», dice Luca Giurato, direttore del *GR 1*, «la presentazione di un libro a *Domenica in...* era fondamentale per vendere bene.

Oggi il pubblico è più esigente e si è stancato di certi riti, dello scrittore che arriva nel salotto di turno con la copertina del suo libro sotto il braccio. Il lettore segue sicuramente più volentieri le rubriche specializzate. Noi, all'interno del giornale radio della mattina, abbiamo poco spazio per l'approfondimento, ma le nostre segnalazioni sono comunque importanti perché entrano tutti i giorni in più di due milioni di case».

Allora si legge di più grazie alla radio e alla televisione?

«I mezzi di comunicazione di massa», risponde Paolo Gonnelli, direttore di Radiotre, «sono di per sé un invito a sintetizzare le letture, non ad approfondirle. Però almeno sono uno strumento di conoscenza dell'esistenza del libro. Quanto a leggere di più, calerei un velo pietoso».

«È vero», conclude Alessandro Curzi, direttore del *TG 3*, «siamo ancora tra i Paesi sviluppati che leggono di meno: ma non mancano riscontri dell'influenza della televisione sulle abitudini di lettura degli italiani e non dobbiamo dimenticare che la Rai è un servizio pubblico. Altri sono legati agli interessi pubblicitari delle case editrici, noi possiamo parlare di libri per il loro valore intrinseco».

Laura Terzani

CHI C'È DIETRO UN ANNO DI PAUSE E PAPERE IN TV

BLOBLOBLOBLOBLOBLOBLO

BLOBLOBLOB

di FIAMMETTA ROSSI
foto DARIO PARISINI

Paolo Valenti qualche settimana fa, alla fine di *90° minuto*, dopo una serie di incidenti tecnici, tra l'imbarazzato e il divertito si è scusato dicendo: «Almeno ci siamo guadagnati tre o quattro passaggi in *Blob*». Poche sere fa Maurizio Mannoni che

In gabbia la scatenata squadra di Blob che, dal lunedì al venerdì alle 20 su Raitre, annota errori, colpe e omissioni della tv

BLOBLOBLOBLOBLOBLOBLOB

conduce il *TG3*, nel bel mezzo di almeno tre mancati collegamenti ha supplicato: «Speriamo che *Blob* abbia pietà».

Ma cos'è questo *Blob* che si guadagna citazioni a destra e a manca? Una striscia infernale che tutte le sere, alle 20 su Raitre, immortala la tv del giorno prima, venti minuti di critica in tv con e sulla tv. Il titolo e la sigla sono presi in prestito da un film anni '50 con Steve McQueen, *The Blob*, appunto (in italiano *Fluido mortale*) che raccontava di un'entità extraterrestre piombata sulla Terra per ridurre in poltiglia gli umani, massa informe e gelatinosa che tutto inghiottiva. E il *Blob* televisivo è una macedonia di immagini, che si rincorrono e si rinviano l'una all'altra, il contrario di un puzzle perché la sua forma non si definisce mai, un dado di Rubik che però non funziona mai, una sonda nel ventre dello spettatore che digerisce tutto quello che ha visto il giorno prima. *Blob. Di tutto di più*, dice il sottotitolo. Di tutto di peggio, azzardiamo noi, lacrime, sudore e sangue risucchiati dall'etere. Accanito con i TG (dirimpettai di fascia oraria) e con le loro pause e le telefonate alla regia, annota papere, emozioni, coincidenze. Irriverente e cinico. «Piuttosto direi», precisa Enrico Ghezzi, responsabile del palinsesto di Raitre, «che *Blob* fotografa il cinismo televisivo, in fondo è un programma parassitario che vive dei programmi già fatti, secondo il criterio del riuso, della replica. È l'eco di una rima continua, quella della tv».

Blob comunque è sempre in agguato, non si sfugge. Il povero Mannoni, soprannominato «pausista», ormai quando si sente «blobbabile» non guarda la telecamera. Ma c'è anche chi passa in redazione per citare i propri errori e chiedere un inserimento. Tutto fa pubblicità. C'è anche chi ringrazia, come Lubrano di *Diogene* e sembra che qualcuno si stia organizzando per sbagliare a bella posta. Ma attenzione, *Blob* non è solo «di tutto di peggio», ma anche «di tutto di meglio». Comunque sempre sopra o sotto le righe.

Ma come nasce *Blob*? Come un quotidiano, nuovo tutti i giorni. Testi sacri i programmi della tv: molta Rai, un po' di Fininvest, una spruzzatina di Antenne 2. Al lavoro un simpatico

MARCO GIUSTI

Architetto e cinefilo di stretta osservanza. Adora i cartoni (è lui la mente anonima di *BlobCartoon*) ma è anche esperto di spot, nel senso che ha studiato a lungo i meccanismi di *Carosello* e simili. Lui è certo che *Blob* abbia creato un linguaggio. «Il nostro è un modo di fare critica televisiva, cerchiamo di dare alla gente differenti forme di lettura e quindi strumenti per giudicare. E poi, il che non guasta, è un programma che costa solo una lira a spettatore. Sono circa un milione e mezzo i nostri affezionati e siamo soddisfatti. Forse allargare ancora il nostro pubblico sarebbe facile, basterebbe pensare meno alla qualità, insistere sulle cose di bassa macelleria. Ma diventerebbe uno stupidario e noi non ci stiamo».

ENRICO GHEZZI

Critico cinematografico come sbocco naturale di una passione giovanile cresciuta a colpi di tre film al giorno, è laureato in filosofia morale. Dirigente Rai quasi suo malgrado, senza alcuna vocazione per la carriera, è entrato in azienda per concorso e contava di rimanerci non più di due anni. Nel suo studio di Viale Mazzini, caotico senza mezzi termini, si scopre il suo mondo al di là del cinema attraverso le sue letture predilette. *Shakespeare*, *I diari di Andy Warhol*, una *Storia del Far West* in inglese, *Le ultime lettere di Jacopo Ortis* di Ugo Foscolo e anche una *Vita di S. Benedetto* con molte sottolineature e relativa *Regola* in latino.

E si appura che in fondo fare l'asceta non gli sarebbe dispiaciuto, ma poi è stato trascinato dagli eventi. Si è sposato. E forse ha dovuto rinunciare del tutto alla meditazione da quando ha lasciato il settore cinema di Raitre per diventare responsabile del palinsesto di Rete, dove tutto è programmato al massimo. «Sicuramente per questo non sono molto adatto anche se devo sapere cosa trasmetteremo tra sei mesi. Ma a parte questo aspetto lavorare sul "flusso ampio" mi piace. La vita pianificata, da palinsesto per intenderci, quella mi fa orrore. Io amo non essere mai completamente nelle cose, essere sempre un po' troppo presto o un po' troppo tardi. Le mie non scadenze sono una sfida al tempo». E il tempo è anche il filo rosso che unisce i suoi programmi più amati. «*Vent'anni prima*, una specie di tapis-roulant per tenere sott'occhio il passato, *Schegge*, il presente e *Fuori orario*, una serie di immagini fuori dal tempo». Lui che di televisione ne inventa e ne fa tanta non è mai stato un videodipendente «anche le cose che mi piacciono molto alla fine mi annoiano, la cosa più bella in tv rimangono i film. Anche se quando arrivano in video sono così piccoli, hanno le stimmate degli spot e sono già crocifissi, io li vedo come un'opera nuova».

Marco Giusti, 35 anni, è sposato con Alessandra Mammì, giornalista, e ha una figlia, Elena, con lui nella foto a sinistra

Enrico Ghezzi, 37 anni, a destra con le figlie Martina e Aura, toscano di origine, vive a Roma in Trastevere

Ed ecco alcuni «blobbisti» di buona volontà. Peter Freeman, 32 anni, qui sotto, di americano ha soltanto il nome perché è vissuto tra Torino e Parigi. È sposato da poco con Francesca Reggiani della *TV delle ragazze*, scrive di sport e naturalmente, ama il cinema. «La tv ad alte dosi», dice, «ci trasformerà in "visionari"? Certo il nostro occhio diventa più critico»

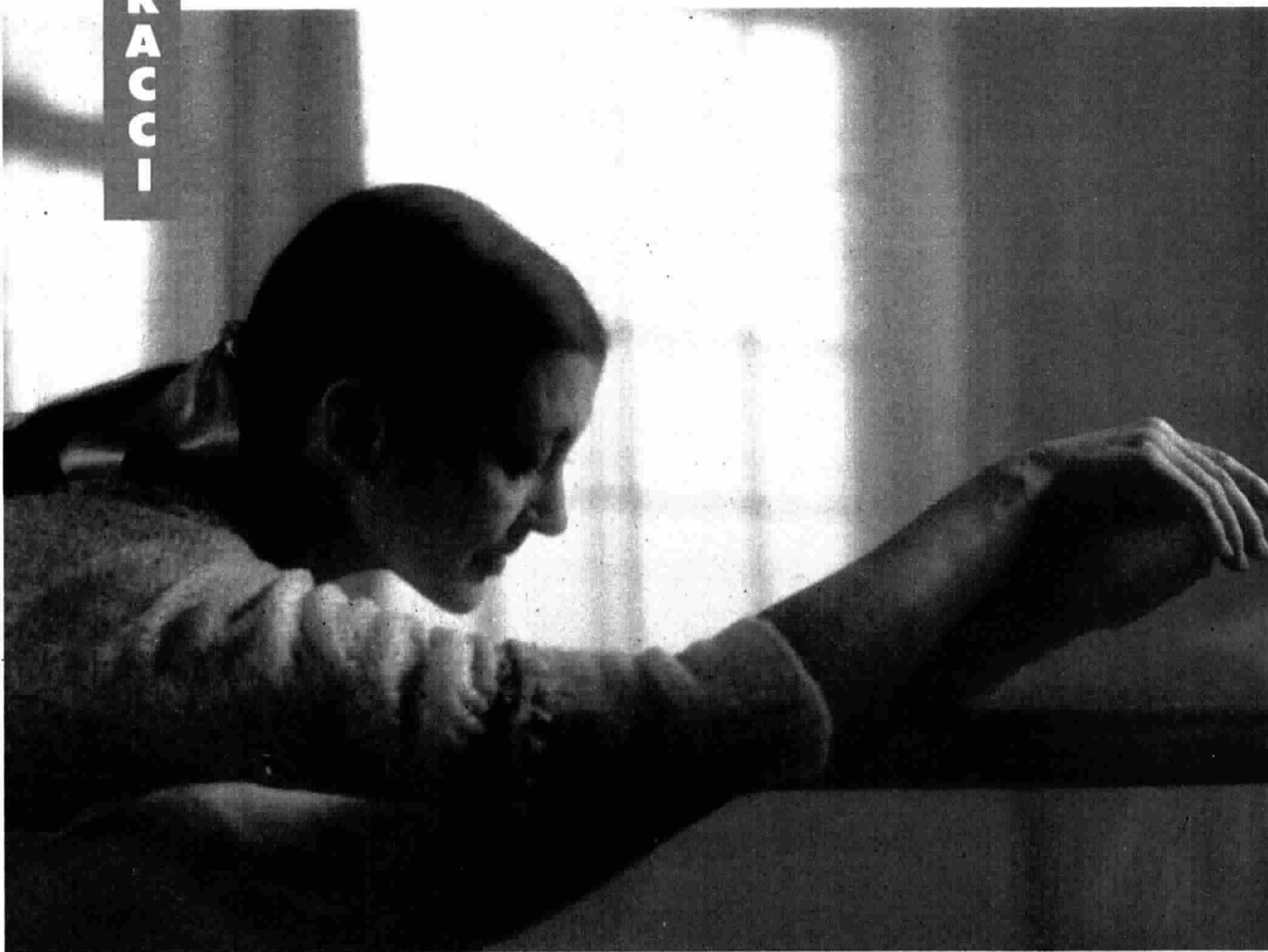
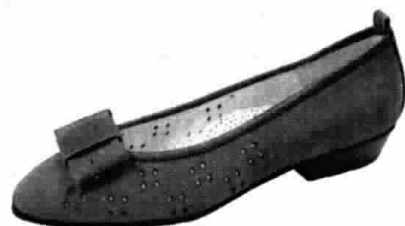
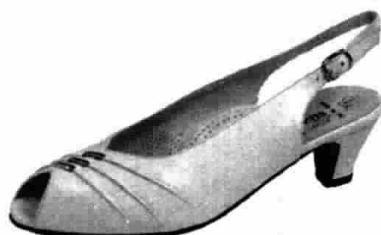
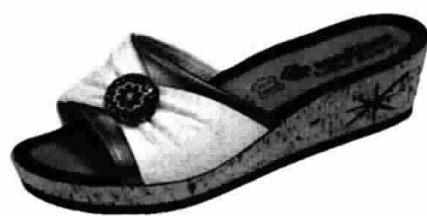
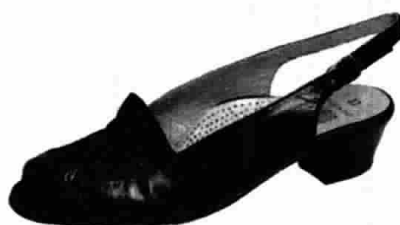
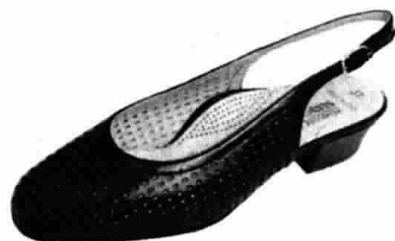
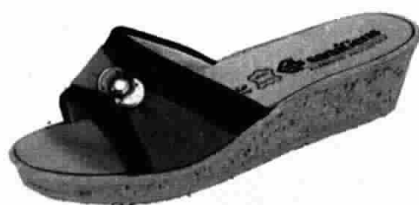
team di vecchi amici legati dalla passione comune per il cinema che hanno scelto di «giocare» con la tv, capitanati da Enrico Ghezzi e Marco Giusti. Una decina di volontari, a turno montatori e visionatori, un'équipe rafforzata dalla redazione globale che produce anche *Schegge*, *Vent'anni prima* e *Fuori orario*: Simona Bonaiuto, Peter Freeman, Marco Melani, Paolo Papo, Fulvio Toffoli, Susanna Vallorani e poi Paolo Luciani e Ciro Giorgini (un appassionato della ricerca di materiali rari). E ancora Vittorio Manigrasso, Letizia Gambino e Filippo Porcelli. Una base di registrazioni fisse di 40-60 ore al giorno obbligatorie, 4 o 5 ore al giorno a testa di video. E poi segnalazioni sparse, frammenti di videocassette registrate a notte alta dagli irriducibili e, ultima risorsa, telefonate di amici. Tutto è «blobbabile». E se proprio va male ci sono le riserve auree: i film che in genere loro conoscono a memoria e le cose «curiose a priori», Funari, Marzullo e Mike Bongiorno, che vanno sempre bene. Unico requisito l'immagine «forte» che sfonda il video. «*Blob* diventa un banco di prova», dice Ghezzi, «se funziona per noi, il personaggio c'è, e Funari & Company funzionano, a modo loro sono geni. Questo è l'orrore e la forza della tv». Il montaggio, questo gioco un po' perverso e sotterraneo, lo fanno insieme, tagliando e ricucendo per tutta la giornata. E tutto è pronto solo all'ultimo momento e consegnato al «blobcorriere» che lo porta al Centro Rai per la messa in onda. Qualche volta, per fare prima, interviene Ghezzi con la sua moto. *Blob* in questi giorni festeggia il primo anno e sta preparando una notte intera con il meglio di *Blob*, ovvero il peggio di un anno di tv. Ma quanto durerà? Soprattutto bisogna vedere quanto dureranno i «blobbisti», questa specie di acchiappafantasmi di casa nostra. «Per farlo bisogna essere geneticamente predisposti», dice Vittorio Manigrasso, «padroni di un corpo a corpo con la tv che ci inquieta e ci affascina». Quindi durerà fino a quando ce la faranno perché tutti sono d'accordo nel dire che *Blob* è una cosa tossica e corrosiva, per tutti.

Fiammetta Rossi

Simona Bonaiuto, 29 anni, friulana, è approdata a Roma passando per Vienna, dove ha studiato due anni, e per la Grecia dove ha fatto anche la guida turistica. Qualche particina in teatro, aiutoregista a Raitre e poi *Blob*. «Costretta al turno di mattina, Cutugno ormai me lo sogno di notte, in compenso ho scoperto una tv che pensavo non esistesse»

Paolo Papo, 38 anni, con la figlia Francesca e il suo cane Willy. È uno degli ultimi risucchiati da *Blob*. «Dopo dieci anni di Rai e di programmi normali sono capitato in un gruppo sui generis, fatto di veri professionisti, che però non si prendono mai sul serio. Io credo di aver portato quel barlume di raziocinio che non guasta»

Fulvio Toffoli, 36 anni, triestino, ama i quadri d'autore e coltiva il gusto per l'archeologia (non a caso è anche una delle colonne di *Vent'anni prima*). Organizza da molti anni la Sezione Cinema del Festival di Spoleto, ma non si scandalizza a «spezzettare» i film per *Blob*: «Il trauma è stato vederli in tv, è lì che si è persa la sacralità»

Susanna Vallorani, 32 anni, è uno dei soci fondatori di *Blob*. «Ho lavorato con Carmelo Bene per l'organizzazione della Biennale e ho conosciuto la tv "intellettuale". Poi *Blob* mi ha deformata, mi ha fatto vedere un grande immondezzaio di immagini, d'ora in poi avrò difficoltà a scegliere la giusta forma per esprimermi»

CARLA FRACCI

OSCAR 1990

DALLA COMMEDIA DI ALFRED UHRY UN FILM DI SENTIMENTI

A SPASSO CON DAISY

di ERNESTO BALDO

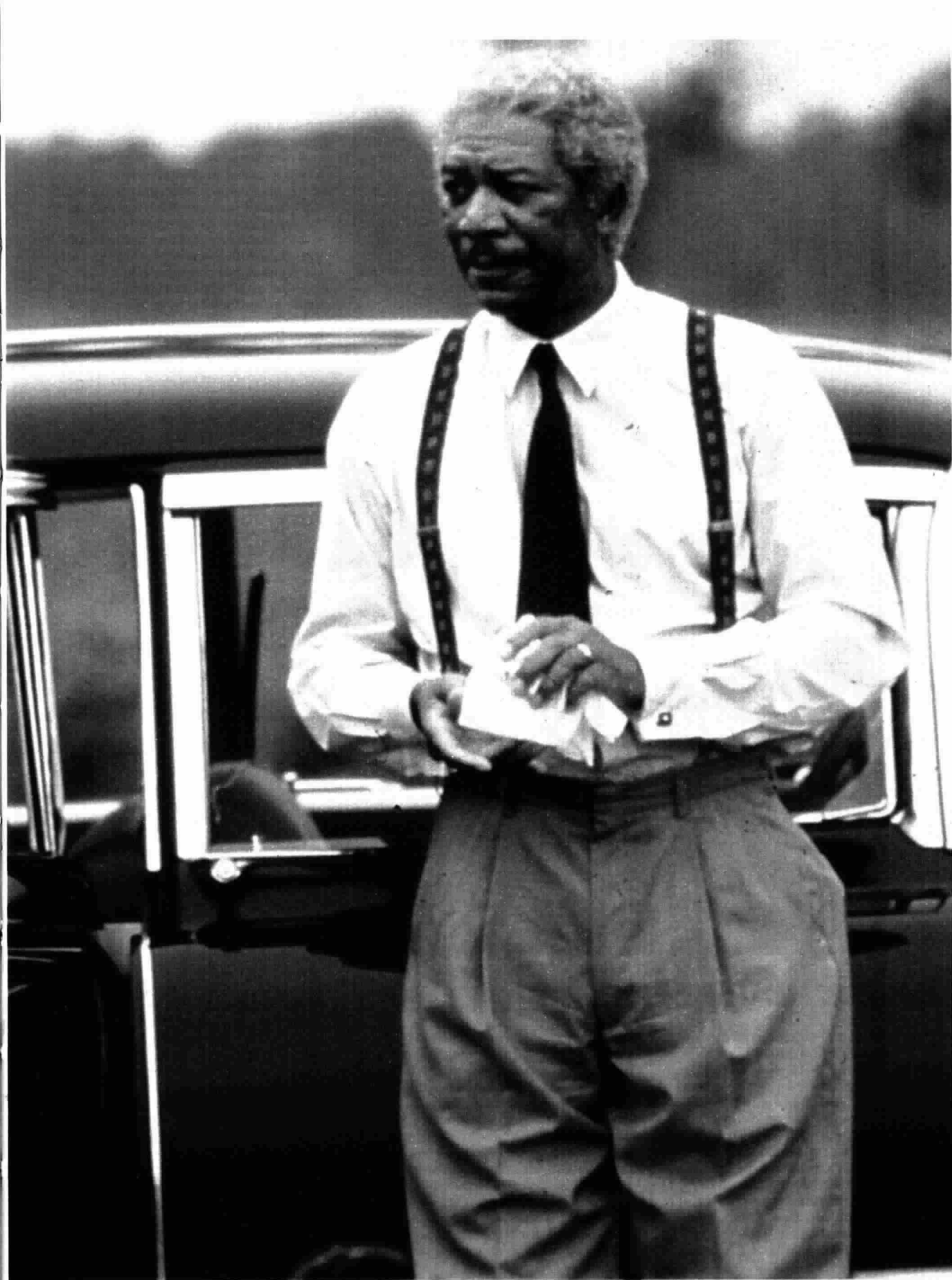
Per il cinema la stagione 1989-'90 si potrà anche ricordare come l'annata delle ottuagenarie. Alla Mostra di Venezia dello scorso settembre viene premiata come migliore attrice l'ottantaduenne Peggy Ashcroft, protagonista della commedia inglese *She's been away*, presentata sugli schermi italiani con il titolo *È stata via* (regìa di Peter Hall). Successivamente a febbraio si afferma al Festival di Berlino un'altra anziana attrice, di scuola teatrale inglese, Jessica Tandy, protagonista di *A spasso con Daisy* che la sera del 26 marzo si aggiudica, a ottantuno anni, il suo primo Oscar cinematografico.

A spasso con Daisy è soprattutto la «serata d'onore» di Jessica Tandy che trasforma in una sua personale perfor-

Shooting Star/Nen

Jessica Tandy, 81 anni, con l'Oscar che ha vinto per la sua interpretazione di* A spasso con Daisy. *A destra, in una scena del film con Morgan Freeman

Liason-Gamma/Volpe

Liaison-Gamma/Volpe

IL GUSTO DELLA VITA

La vecchiaia, per quanto serenamente e solidamente possa essere affrontata, è di fatto una delle manifestazioni tragiche della nostra vita, così come la malattia che affligge corpo e mente, e come la morte, che li dissolve nell'ignoto. La vecchiaia non è soltanto una fase del ciclo biologico: anche le nostre amicizie invecchiano, i nostri matrimoni, certe abitudini, ideologie, entusiasmi ed ogni umana esperienza, del corpo e della psiche, che nasce, giunge al suo culmine, invecchia e muore.

Parlare della vecchiaia è parlare della vita avvicinandosi al suo mistero. Credere che la vita sia quella rappresentata dagli spot pubblicitari delle nostre televisioni, dove tutto è inalterato, lucido, stucchevole e fisso nella sua perfetta bellezza, significa non avere accesso al mistero della vita: restare prigionieri nel regno dell'illusione, come il giovane Buddha nel palazzo smagliante di suo padre.

La vecchiaia, come ogni piccola e grande umiliazione della vita, ha tuttavia il potere di risvegliare la nostra coscienza dall'anestesia dell'illusione e dell'onnipotenza.

Comprendere che la vecchiaia è insita nella giovinezza così come che la

INVECCHIARE BENE

Il professore Francesco Antonini è ordinario di Gerontologia e Geriatria all'Università di Firenze.

Professor Antonini, è possibile invecchiare bene?

«Bisogna mantenere il proprio valore e la propria gradevolezza, restare interessanti per se stessi e per gli altri. Nessuno si vuole identificare in un vecchio sgradevole alla vista, con il quale non si può più parlare. I vecchi sono scomodi. Anche per i figli».

Che fare, dunque?

«Coltivare le amicizie che restano, guardare i giovani che crescono, vivere nel quartiere dove si è sempre stati e non rinchiudersi in una fortezza isolata. Fare un po' come le "sorelle Materassi", che stavano alla finestra a guardare in strada e dalla strada erano guardate. E poi continuare ad avere interessi, ad amare... Raramente chi ama, chi ha dato molto nella sua vita, resta solo».

Spesso gli anziani restano soli perché muore il loro compagno...

«Infatti non bisogna contare solo sui partner o solo sui figli. Bisogna mantenere dei buoni rapporti anche con altre persone, preferibilmente più giovani, perché possano aiutarci all'occorrenza».

La vecchiaia è comunque un problema sociale.

«Sì, la società se ne occupa poco: lo Stato, abbandonando le famiglie al loro problema con i parenti anziani, fa sì che questi ultimi siano poi, di conseguenza, abbandonati. Non creando centri organizzati, diciamo dei Day Hospital di quartiere dove i parenti possano trovare in ogni momento aiuto psicologico e soprattutto medico per i loro anziani, lo Stato crea l'intol-

morte è insita nella vita significa venire a patti con questa danza incessante di opposti che è la nostra esistenza.

Nascita e declino sono considerati in molte religioni l'effetto della caduta dell'uomo dall'unità originaria: ma anche l'unica, sacra occasione per farvi ritorno.

Ogni visione della vita che guardi alla sofferenza come ad una insensata sventura e che pertanto cerchi in ogni modo di rimuoverne i colpi, non fa che aumentare la distanza fra l'uomo e il senso della sua vita.

Si dice che in vecchiaia si raccoglie ciò che si è seminato: per questo motivo è utile forse interrogare per tempo il mistero che abita il nostro cuore. A quanto pare esso è generoso di risposte più durature e soddisfacenti, circa il senso della vita, di qualunque acquisizione materiale e intellettuale.

D'altra parte la lotta contro la vecchiaia sul piano fisico è un'impresa impari e rappresenta uno spostamento di ansie rispetto al fatto fondamentale che è l'anima che rischia di invecchiare.

Il segreto di una vitalità interiore, che poi si riflette all'esterno, consiste nel mantenere vivo il desiderio. L'uomo è un animale desiderante e quanto più a lungo è in grado di rapportarsi al mondo con un progetto, tanto più a lungo il suo corpo non lo tradirà.

Un famoso umorista italiano era solito dire che è importante che la morte ci colga vivi. Aveva perfettamente ragione se con la parola «vivi» intendeva la capacità di mantenere integro il desiderio. Il tipo di oggetto che scegliamo è di secondaria importanza, poiché ciò che conta è soprattutto la tensione vitale che ci spinge verso di esso. In fondo, che occasione migliore della tarda età di assaporare il gusto della vita, quando si è meno ricattabili dalla società e si sono ormai acquisite l'esperienza e la maturità che permettono di accostarsi alle cose con incanto e disincanto allo stesso tempo.

Aldo Carotenuto

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università di Roma La Sapienza

Dan Aykroyd, «figlio» di Jessica Tandy in* A spasso con Daisy *del regista Bruce Beresford. Al centro, Morgan Freeman e Jessica Tandy. Nella pagina accanto, in alto, Jessica Tandy fra Morgan Freeman e Dan Aykroyd; sotto ancora i due interpreti

leranza, il fastidio di avere un vecchio in casa».

E gli ospizi?

«Sono ghetti più o meno di lusso. Luoghi definitivi. I pochi anziani che non sono dementi lì lo diventano... I vecchi sono ricattabili perché non sono autonomi e molto spesso aspettano solo la morte. Non possiamo parlare di razzismo verso i neri se non riusciamo a capire che il razzismo comincia a casa nostra nelle nostre famiglie, tra di noi».

Sono molti dunque gli anziani che aspettano la morte come una liberazione?

«Cesare Zavattini diceva che non si muore fino a quando c'è qualcuno che desidera che tu rimanga...

Molti si suicidano: la soluzione che ritengono migliore. La massima richiesta di attenzione, l'unica ribellione possibile: non mi amate, me ne vado e dovete sentirvi in colpa».

Professore, a che età allora si è «vecchi»?

«Direi dopo i 75 anni, ma tante persone si lasciano andare molto prima.

Il settanta per cento della popolazione anziana è formato da donne. Non capisco come mai le femministe che hanno affrontato tanti problemi sociali non si siano mai interessate di questo».

Serena Iannicelli

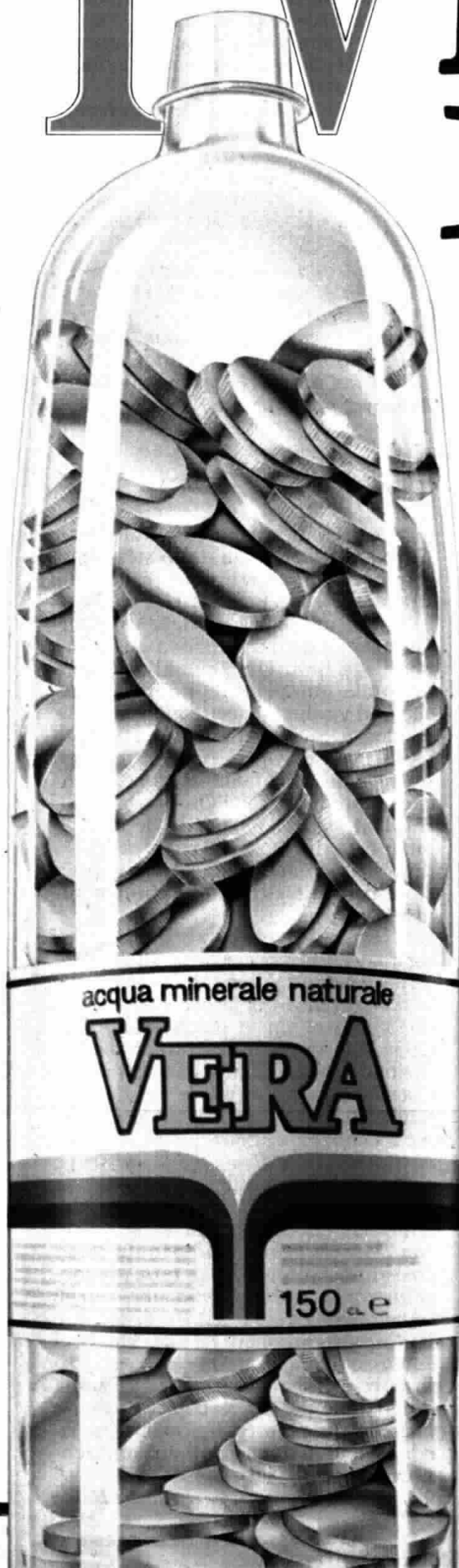
A SPASSO CON DAISY

mance la commedia Premio Pulitzer di Alfred Uhry adattata dallo stesso autore per il film diretto dal regista australiano Bruce Beresford.

Si narrano, come noto, le vicissitudini di una anziana vedova ebrea del Sud degli Stati Uniti che al volante è diventata un pericolo pubblico, ma che non vuole rinunciare alla sua indipendenza. Sicché il figlio, impersonato da Dan Aykroyd (sorprendentemente trasformato da Manlio Rocchetti, anche lui premiato con l'Oscar per i trucchi di *A spasso con Daisy*), le assume un autista di colore che riuscirà con la dolcezza a frenare le bizze della capricciosa padrona attraverso ventidue anni di servizio.

«Non mi sono mai considerata un'attrice di cinema», ha dichiarato durante la notte degli Oscar, «e poiché la concorrenza era feroce è segno che mi hanno premiata perché sono vecchia». Ma dopo questa timida dichiarazione Jessica Tandy, che con il suo Oscar ha fatto trionfare la gloriosa scuola di recitazione britannica, assieme a Daniel Day Lewis (migliore attore protagonista: *Il mio piede sinistro*) e a Brenda Fricker (migliore attrice non protagonista: *Il mio piede sinistro*), ha ammesso che mai prima di *A spasso con Daisy* le avevano offerto un ruolo così importante capace di farle prendere in considerazione il cinema, anche se nel 1983 aveva accettato di recitare in *Cocoon*. Secondo Jessica Tandy il successo di *A spasso con Daisy* va visto in chiave psicologica: «È una buona descrizione dei rapporti psicologici, e la gente si riconosce. I giovanissimi riconoscono la nonna e gli anziani riconoscono se stessi».

Ernesto Baldo

Tifa anche tu per lo sport vero, aderendo con TV Radiocorriere e Acqua Vera, Acqua Minerale Ufficiale Italia '90, a una nuova e grande iniziativa. Ogni domenica partecipi al gioco più vero e sportivo del momento, andando allo stadio o seguendo su Rai 1 TOTO TV. Puoi essere sorteggiato tra tutti coloro che fanno cinquina, quaterna o terno con le squadre di calcio dei Mondiali Italia '90 e vincere una delle 3 OPEL CORSA, uno dei 5 TV COLOR portatili GRUNDIG, uno dei 100 ABBONAMENTI AL TV RADIOCORRIERE, in palio ogni settimana. E anche se non hai fatto cinquina, quaterna o terno partecipi all'estrazione del superpremio finale: una fantastica BOTTIGLIA DI CRISTALLO "ACQUA VERA" colma di 100 MILIONI IN GETTONI D'ORO. E' di rigore saperne di più? Trovi la cartolina di partecipazione con il regolamento nel TV Radiocorriere. Buona fortuna con Acqua Vera, sport puro.

ZIATIVA GRANDE INIZIATIVA GRANDE

IA

MO PER T VERO.

CONFRONTA LA CARTOLINA E PARTECIPA AL SORTEGGIO

PRIMA SETTIMANA

SECONDA SETTIMANA

TERZA SETTIMANA

Caro lettore, ecco le cartoline delle prime tre settimane del concorso Noi tifiamo per lo sport vero *con le nazionali di calcio che compongono la cinquina fortunata e, quindi, la quaterna e il terno. Confronti la cartolina che avrà trovato nel n. 12, nel n. 13 e nel n. 14 del* TV Radiocorriere *con le cartoline che qui pubblichiamo e verifichi se ha fatto terno, quaterna o cinquina. Ogni settimana, dopo la comunicazione che farà Paolo Valenti la domenica su Raiuno alle 14, potrà controllare se sta per vincere anche lei. E prosit con* Acqua Vera *e* TV Radiocorriere

ITALIA '90 HA SCEL
QUALE PRODOTTO UFFICIA

Mangiare sano è una Crostatina senza conservanti.

Noi di Mulino Bianco usiamo solo ingredienti genuini e selezionati con cura. Sono uova intere, latte fresco pastorizzato, farina doppio zero, confettura di albicocche, senza aggiunta di conservanti nè coloranti.

E se volete conoscere il valore nutritivo della Crostatina, vi basterà guardare le Informazioni Nutrizionali stampate su ogni confezione. Troverete un'ulteriore conferma del nostro impegno per la qualità.

Impegno che oggi ci viene riconosciuto anche dal mondo dello sport: Italia '90 ha

TO MULINO BIANCO
LE. PER MANGIARE SANO.

Nella foto grande, a Milano, nel 1944, bombardamenti a Porta Venezia; qui sotto, sempre a Milano, ma nel '43, vigili del fuoco al lavoro tra le macerie; in basso, a Roma, la Chiesa di San Lorenzo devastata, 1943

Dagherrotipo

LETTERE DAL PASSATO/2

DOPO CINQUANT'ANNI GLI ITALIANI RICORDANO I LORO ANNI DIFFICILI: I BOMBARDAMENTI

NONNO RACCONTAMI

Era la sera del 23 ottobre del '42. Le bombe, sganciate dagli aerei degli alleati, cominciarono a cadere su Genova e la popolazione, allertata dal suono delle sirene, si riversò correndo nei rifugi della città. Il più affollato era, come sempre, quello vicino a Porta Soprana. Ma, quel giorno, qualcuno si era dimenticato di aprire i cancelli. «La folla si accalcava sulle rampe d'ingresso. Tutti spingevano per poter entrare. Eravamo stretti gli uni agli altri, pigiati fino all'inverosimile in una calca terribile che, ben pre-

Farabolafoto (2)

sto, si trasformò in una trappola senza uscita. Morirono tutti. Io riuscii a salvarmi, insieme ad altri quattro bambini, solo perché mia madre mi teneva sulle spalle. Ma la mamma, la zia e la mia sorellina furono soffocate da quell'inanime morsa».

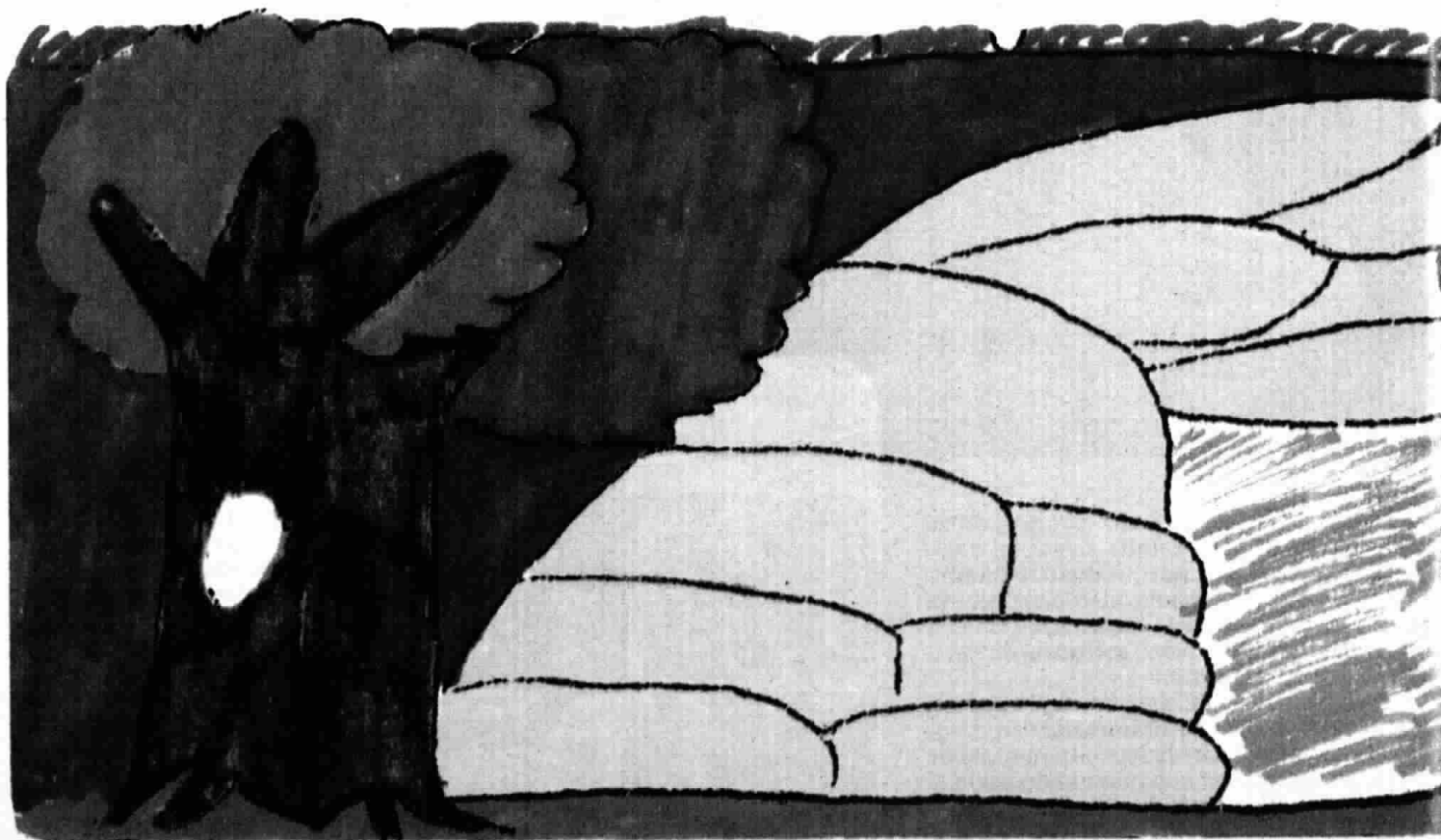
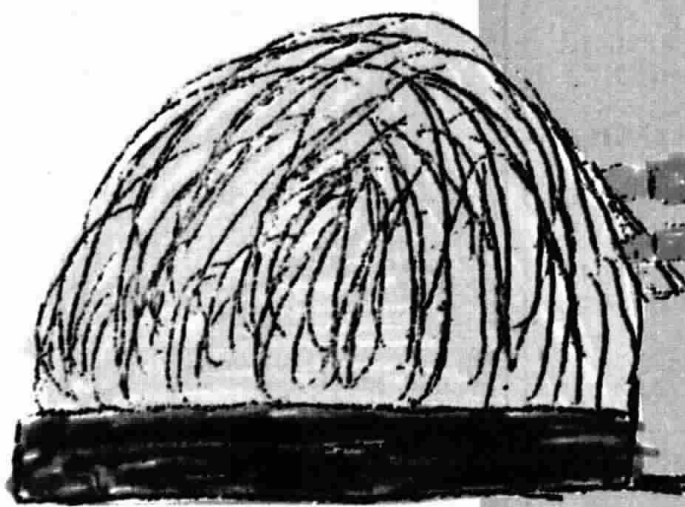
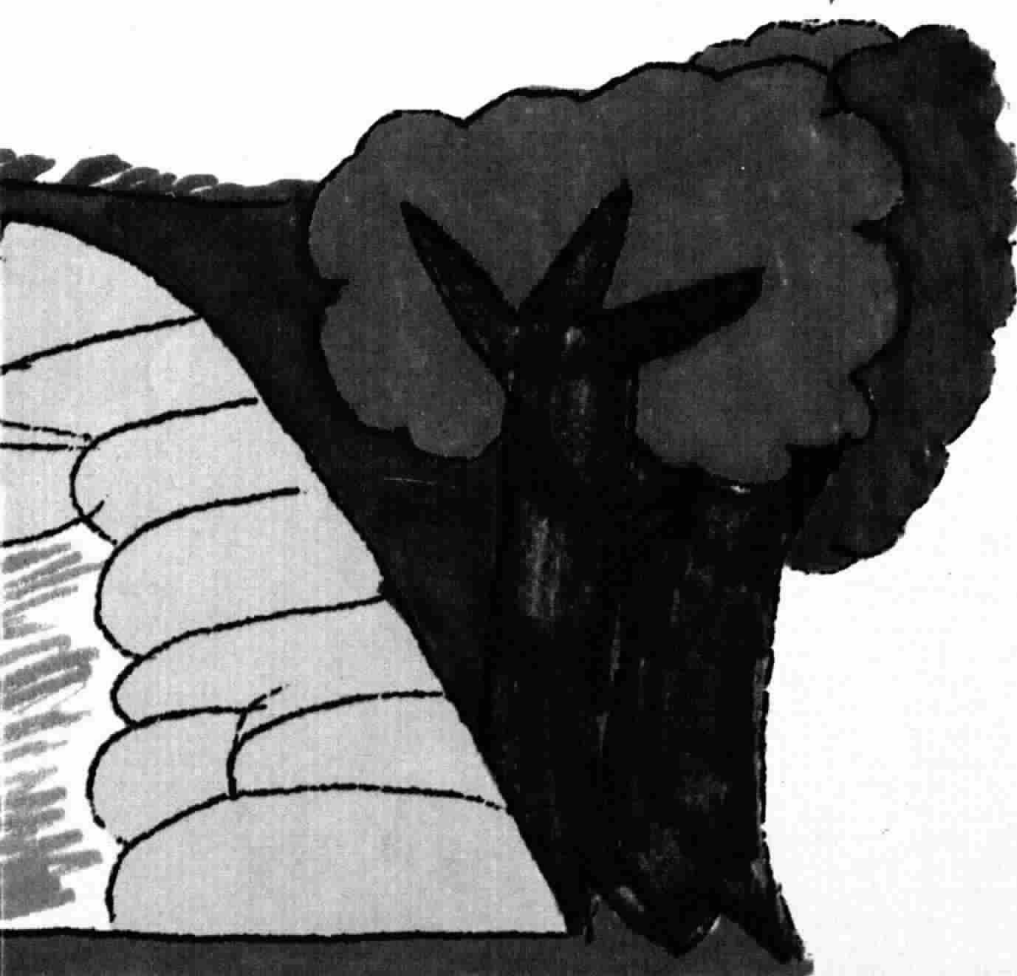
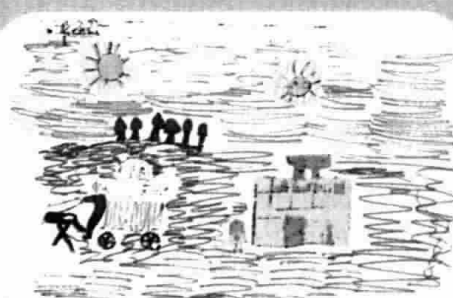
Alessandro Gozzi aveva 7 anni nel '42. Ed è la sua drammatica testimonianza ad aprire la seconda puntata de *La mia guerra*: una puntata dedicata ai bombardamenti, ai ricordi terribili di

di BIANCA BERLINGUER

I bambini della scuola elementare di Palia (Pisa) hanno chiesto ai loro nonni di parlare dei terribili momenti vissuti da loro durante i bombardamenti aerei. È così nato un giornalino che i bambini hanno inviato a* La mia guerra *che andrà in onda martedì 24 aprile alle 20,30 su Raitre

Nessuno pensava che da Palaia passasse la guerra e invece arrivò con aeroplani, fucili e cannoni; con gli aeroplani arrivarono le mitragliate. Mi hanno raccontato che una domenica, mentre le persone uscivano dalla messa in Santa Maria, sono arrivati gli aeroplani, si sono abbassati e hanno mitragliato la popolazione; per fortuna non ci fu neanche un ferito.

La mia nonna prima di andare in un rifugio si riparò in una capanna; si era portata con sé dei conigli, del pane, delle coperte ed altre cose. Quando entrò posò la roba e mise la cesta dei conigli vicino al muro, improvvisamente si sentì una cannonata, la cannonata andò diritto diritto nella cesta dei conigli e ne ammazzò otto. La mia nonna scappò e si rifugiò nel rifugio, però di lì non poteva più uscire perché c'erano continui bombardamenti.

La vita nei rifugi era molto scomoda. Il paese di Marti aveva scavato un grande rifugio comune; il rifugio esiste ancora, è molto vicino alle terre del mio nonno Odoardo. Era molto protetto perché era scavato sotto un bosco. La gente aveva portato delle reti e dei materassi e poca altra roba di assoluta necessità e tutti insieme vivevano l'angoscia dei bombardamenti. Il mio nonno Odoardo aveva scavato nel suo podere due piccoli rifugi, uno vicinissimo a casa, nel caso non avessero fatto in tempo a raggiungere il rifugio più sicuro.

Mio nonno e suo fratello erano scappati dal campo di prigionia e si erano nascosti nel fieno di una stalla; i tedeschi con il fucile infilavano il fieno per sentire se c'era qualcuno nascosto dentro. Mio nonno e il suo fratello stavano fermi fermi per non farsi scoprire e gli è andata molto bene. Il mio nonno si chiama Tullio e il suo fratello si chiama Gino.

Aprile 1945
Dai ricordi di nonna Corinna.

La faccia sorridente mostra i segni del tempo, è scarna, lavora quasi continuamente, parla serena della sua tragedia.

Ha perso una figlia di diciassette anni uccisa dallo scoppio di una mina, le gambe lacerate, il viso sconvolto dal dolore.

Padre e figlia tornano dai campi, la guerra è finita, bisogna pensare alla vita.

La vita è incerta e triste, manca tutto, anche la sicurezza di poter continuare a vivere.

Infatti tornando dai campi padre e figlia hanno pestato una mina nascosta nella viottola e sono saltati in aria, le gambe spezzate, i volti coperti di sangue.

Hanno urlato di dolore nella terra cercandosi ed allontanandosi quasi una danza di morte.

Poi li hanno trovati, li hanno caricati sul carro e li hanno trasportati a Montefoscoli, due tristi involti sanguinanti nei grandi lenzuoli di canapa.

Li hanno dovuti lasciare, così hanno voluto. Appena giorno dal podere sono ripartiti.

Corinna non ha pianto, ma non ha dormito, ha fatto un involto di pochi panni ed è partita, li ha trovati a Volterra: Otello con una gamba mozzata stringeva una manina gelida e pallida di morte.

Milano 1943, a Via Conca del Naviglio, a Porta Genova, un barbiere, che ha avuto il negozio distrutto, si arrangia. In basso, una visione aerea dell'Abbazia di Montecassino dopo il bombardamento del febbraio 1944

lunghi anni pieni di paura e di morte che hanno segnato per sempre la vita di tanti piccoli e grandi protagonisti di quegli anni.

«Non avevamo né cibo, né acqua e i nostri genitori ci davano da bere la loro pipì», racconta Bertario, che era sfollato con tutta la famiglia in un paese vicino Cassino e che ancora oggi non riesce a dimenticare «quella strada scoscesa coperta di cadaveri di soldati tedeschi». «Per più di tre giorni», scrive Mirella, di Milano, «siamo rimasti intrappolati, come tanti topi, nella cantina di un palazzo dove ci eravamo rifugiati per salvarci dai bombardamenti». Poi, finalmente, gli uomini dell'Umpa, il Servizio Nazionale Protezione Antiaerea, riuscirono ad aprire un varco e a farli uscire.

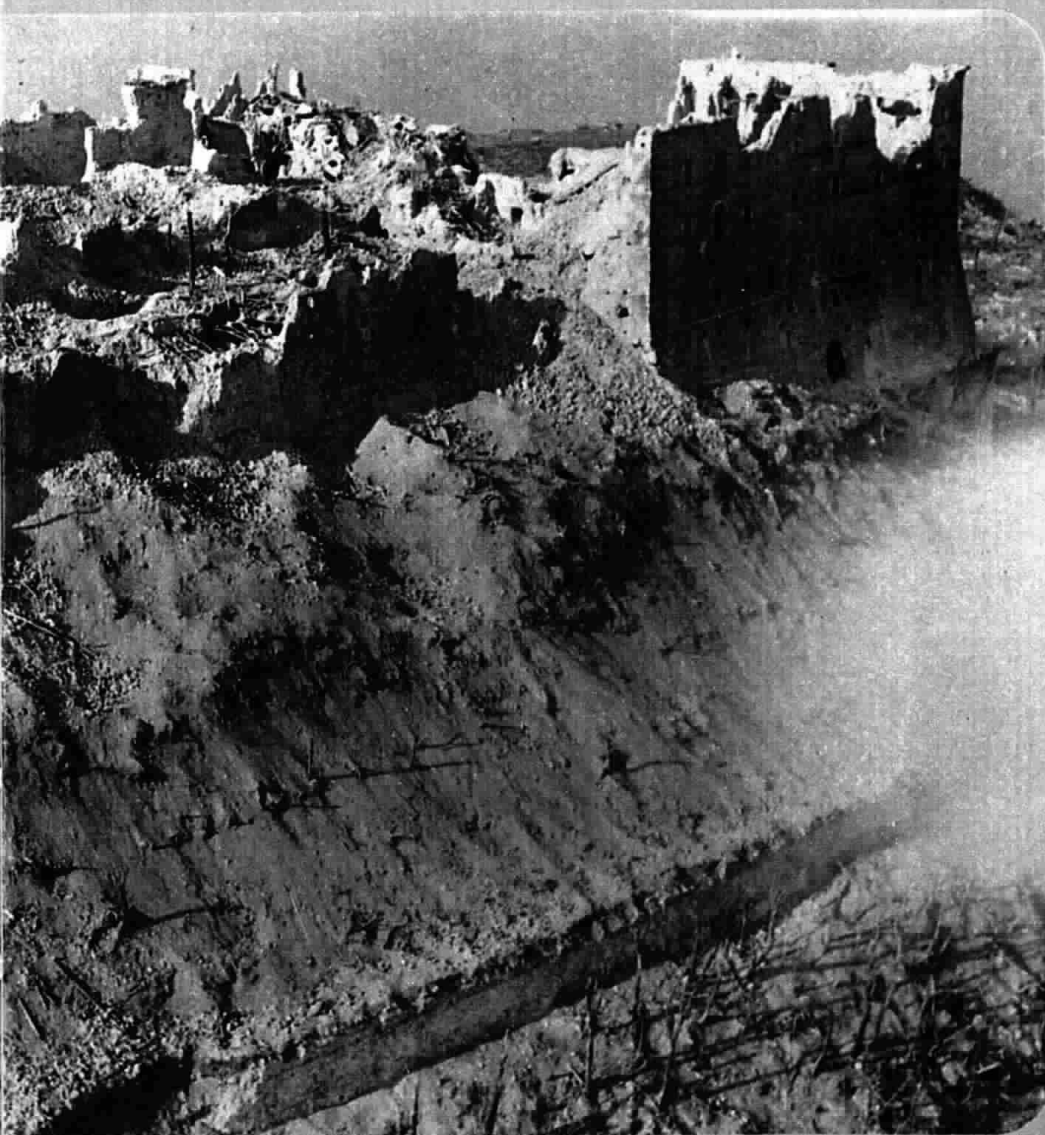
«Solo allora», continua Mirella, «ci accorgemmo che una donna anziana, seduta in un angolo del ricovero, era morta per un attacco di cuore».

Ma accanto all'angoscia e alla disperazione molti ricordano anche la grande solidarietà di quegli anni e i piccoli giochi con cui si cercava di far passare il tempo nelle lunghe ore trascorse nei rifugi, che diventavano spesso quasi una seconda casa.

«C'era in tutti noi», testimonia Maddalena, di Napoli, «un forte desiderio di aiutare gli altri».

«Quando suonava l'allarme», racconta Edda, di Verona, «la mamma metteva in una borsa due bottiglie d'acqua, qualche mela e i miei giochi, una palla e due bambole fatte di stracci, e poi scendevamo in cantina. In un angolo un vecchio signore suonava l'armonica a bocca e cantava le canzo-

Farabolafoto (4)

Un'immagine dei ragazzi morti durante il bombardamento della loro scuola elementare di Gorla (Milano, 1944): i bambini furono portati nel rifugio sotto la scuola, purtroppo la bomba cadde proprio su quell'ala del palazzo e i bimbi morirono tutti. A sinistra, a Milano si presentava così la Breda subito dopo i bombardamenti

ni in voga in quegli anni: *Il tango del mare*, *Malinconia*... Noi bambini lo ascoltavamo incantati e ancora oggi, se risento quei motivi, provo lo stesso sentimento di felicità e di speranza che sentivo allora».

Per lei, nel '44 aveva 11 anni, il sibilo della sirena che annunciava i bombardamenti era così «quasi sempre benvenuto. Mia madre mi chiamava e io gli correvo dietro contenta di incontrare tutta quella gente diversa che popolava il nostro rifugio».

Laura Viola, di Napoli, invece, era sfollata a Capri con tutta la famiglia: «Tutti i giorni», ricorda, «noi ragazze andavamo a fare il bagno nella spiaggia di Marina Piccola. I nostri sogni proibiti erano il pane bianco e le tagliatelle al ragù».

Quando nel '43, alla fine di settembre, gli americani arrivarono nell'isola, una sua amica, Angelica, le sussurrò in un orecchio: «'Sti alleati sono proprio dei bei guaglioni, ma non mi sposerei mai con uno di loro». Ma dopo qualche mese la ragazza convolò a nozze proprio con un maggiore americano.

La puntata si chiude con la ricostruzione del tragico episodio di Gorla. Il 24 ottobre del '44, la scuola elementare di quel piccolo paese del Varesotto fu colpita da una bomba e 250 bambini morirono sotto le macerie. Alla fine della guerra i genitori che avevano perso il figlio in quella strage si sono autotassati e hanno fatto costruire, nella stessa piazza dove era la scuola, un monumento: per fare stare insieme, per sempre, in una cripta, le ossa di quei piccoli cresciuti e morti, insieme.

Bianca Berlinguer

Belle c

ome la vita_
CANGURO®

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	I DON'T WANT WHAT'S... (1) Sinead O'Connors (EMI)	ONLY YESTERDAY (5) Carpenters (A&M)	FOREVER YOUR GIRL (1) Paula Abdul (Virgin)
2	THE BEST OF R. STEWART (3) R. Stewart (WEA)	CHANGESBOWIE (1) David Bowie (EMI)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (2) Janet Jackson (A & M)
3	UOMINI SOLI (2) Pooh (CGD)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (3) Sinead O'Connors (Ensign)	NICK OF TIME (6) Bonnie Raitt (Capitol)
4	VIOLATOR (n) Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	THE BEST OF VAN MORRISON (n) Van Morrison (Polydor)	SOUL PROVIDER (4) Michael Bolton (Columbia)
5	CANZONI (5) Mietta (Fonit Cetra)	VIOLATOR (2) Depeche Mode (Mute)	...BUT SERIOUSLY (3) Phil Collins (Atlantic)
6	BUT SERIOUSLY (4) P. Collins (WEA)	...BUT SERIOUSLY (6) Phil Collins (Virgin)	ALANNAH MYLES (8) Alannah Myles (Atlantic)
7	AFFECTION (6) L. Stansfield (Arista)	VIVALDI FOUR SEASONS (4) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	COSMIC THING (5) The B-52'S (Reprise)
8	FOREIGN AFFAIR (8) T. Turner (EMI)	COSMIC THING (9) B-52'S (Reprise)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOW LIKE THE WIND (9) Linda Ronstadt (Elektra)
9	PUMP UP THE JAM (13) Technotronic (New Music)	RUNNING FREE/RUN TO THE HILLS (n) Iron Maiden (EMI)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (7) Milli Vanilli (Arista)
10	DI TERRA E DI VENTO (9) F. Mannoia (Epic/CBS)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI (7) Luciano Pavarotti (Decca)	PUMP (11) Aerosmith (Geffen)
11	PERSONE SILENZIOSE (11) L. Carboni (BMG)	THE ROAD TO HELL (8) Chris Rea (East West)	PUMP UP THE JAM - THE ALBUM (14) Technotronic (SBK)
12	LA VITA MIA (7) A. Minghi (Fonit/Cetra)	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD (12) Notting Hillbillies (Vertigo)	STORM FRONT (10) Billy Joel (Columbia)
13	VARIETÀ (10) G. Morandi (Ariola/BMG)	STILL GOT THE BLUES (n) Gary Moore (Virgin)	BACK ON THE BLOCK (13) Quincy Jones (Warner Bros)
14	MOVE UNTIL WE FLY (12) N. Kamen (WEA)	FLOOD (n) They Might Be Giants (Elektra)	FULL MOON FEVER (12) Tom Petty (MCA)
15	LA MIA RAZZA (17) M. Martini (Fonit Cetra)	FOREIGN AFFAIR (10) Tina Turner (Capitol)	DR. FEELGOOD (15) Motley Crue (Elektra)
16	CHANGSBOWIE (16) D. Bowie (EMI)	LABOUR OF LOVE II (n) UB 40 (Dep Internatio)	TENDER LOVER (18) Babyface (Epic)
17	SLEEPING WITH THE PAST (15) E. John (Polygram)	WILD! (19) Erasure (Mute)	LIVE (16) Kenny G (Arista)
18	THE SWEET KEEPER (14) T. Tikaram (WEA)	PUMP UP THE JAM (17) Technotronic (Swanyard)	HANGIN' TOUCH (20) New Kids on the block (Columbia)
19	ORO INCENSO E BIRRA (18) Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	THE BEST OF ROD STEWART (13) Rod Stewart (Warner Bros)	THE END OF THE INNOCENCE (n) Don Henley (Geffen)
20	THE SEEDS OF LOVE (re) Tears for Fears (Polygram)	HEART OF STONE (18) Cher (Geffen)	LONDON WARSAW NEW YORK (n) Basia (Epic)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Teo Bellia e Fatima Lucarini.

1. I DO NOT WANT WHAT'A... — SINEAD O'CONNORS
2. UOMINI SOLI — POOH
3. THE BEST OF R. STEWART — R. STEWART
4. SANREMO '90... — VARI
5. BUT SERIOUSLY — P. COLLINS
6. AFFECTION — L. STANSFIELD
7. FOREIGN AFFAIR — T. TURNER
8. VIOLATOR — DEPECHE MODE
9. SANREMO '90 — VARI
10. SANREMO '90 — VARI

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. VATTENE AMORE — MINGHI/MIETTA
2. UOMINI SOLI — POOH
3. A — FRANCESCO SALVI
4. LA NEVICATA DEL '56 — MIA MARTINI
5. DONNA CON TE — ANNA OXA
6. UN'ESTATE ITALIANA — BENNATO/NANNINI
7. DISPERATO — MARCO MASINI
8. RINGRAZIO DIO — PAOLA TURCI
9. PRIMAVERA — LUCA CARBONI
10. GLI AMORI — TOTO CUTUGNO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1. NOTHING COMPARES 2U — SINEAD O'CONNORS
2. ENJOY THE SILENCE — DEPECHE MODE
3. I PROMISE MYSELF — NICK KAMEN
4. ALL AROUND THE... — LISA STANSFIELD
5. GOOD LOVE GONE BAD — RAY CHARLES
6. ANGEL OF THE NIGHT — D.D. BRIDGEWATER
7. THIS OLD HEART OF MINE — ROD STEWART
8. ANOTHER DAY IN... — PHIL COLLINS
9. GET UP (BEFORE THE...) — TECHNOTRONIC
10. LIVE TOGETHER — LISA STANSFIELD

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	VATTENE AMORE (1) A. Minghi/Mietta (Fonit Cetra)	THE POWER (1) Snap (Arista)	BLACK VELVET (1) Alannah Myles (Atlantic)
2	NOTHING COMPARES 2U (2) Sinead O'Connors (EMI)	LOVE SHACK (2) B-52'S (Reprise)	LOVE WILL LEAD YOU BACK (2) Taylor Dayne (Arista)
3	UOMINI SOLI (3) Pooh (CGD)	STRAWBERRY FIELDS FOREVER (3) Candy Flip (Debut)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (5) Phil Collins (Atlantic)
4	A (4) F. Salvi (Five)	VOGUE (n) Madonna (Sire)	I'LL BE YOUR EVERYTHING (6) Tommy Page (Warner Bros)
5	UN'ESTATE ITALIANA (7) Bennato/Nannini (Sugar Virgin)	BLUE SAVANNAH (4) Erasure (Mute)	ALL AROUND THE WORLD (7) Lisa Stansfield (Arista)
6	LA NEVICATA DEL 56 (11) Mia Martini (Promo Video/Fonit Cetra)	BIRDHOUSE IN YOUR SOUL (8) They Might Be Giants (Elektra)	DON'T WANNA FALL IN LOVE (12) Jane Child (Warner Bros)
7	ANGEL OF THE NIGHT (5) Dee Dee Bridgewater (Ricordi/Gaia Records)	LILY WAS HERE (6) David A. Stewart/Candy Dulfer (Anxious)	ESCAPADE (3) Janet Jackson (A&M)
8	ENJOY THE SILENCE (8) Depeche Mode (Ricordi)	DON'T MISS THE PARTYLINE (n) Bizz Nizz (Cooltempo)	KEEP IT TOGETHER (9) Madonna (Warner Bros)
9	DONNA CON TE (9) A. Oxa (CBS)	HANG ON TO YOUR LOVE (n) Jason Donovan (FWL)	GET UP! (BEFORE THE NIGHT IS OVER) (10) Technotronic (SBK)
10	DISPERATO (14) M. Masini (Ricordi)	DUB BE GOOD TO ME (5) Beats International Feat Lindy (Go!)	HERE AND NOW (15) Luther Vandross (Epic)
11	GLI AMORI (13) T. Cutugno (EMI)	KINGSTON TOWN (n) UB 40 (Dep Internatio)	ALL MY LIFE (16) Linda Ronstadt (Elektra)
12	TU SÌ (12) Mango (Fonit Cetra)	I'LL BE LOVING YOU (FOREVER) (7) New Kids on the Block (CBS)	FOREVER (17) Kiss (Mercury)
13	VERSO L'IGNOTO (6) Marcella e Gianni Bella (Ricordi)	GHETTO HEAVEN (n) Family Stand (Atlantic/East)	ROAM (4) The B-52'S (Reprise)
14	LA LAMBADA STROFINERA (20) A. De Razza (Ricordi/Palladium)	MAMMA GAVE BIRTH.... (18) Queen Latifah + De la Soul (Gee Street/Tom)	I WANNA BE RICE (n) Calloway (Epic)
15	DONNA CON TE (10) Kaoma (CBS)	ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO (n) Heart (Capitol)	WHOLE WIDE WORLD (FROM "TRUE LOVE") (n) A'Me Lorain (RCA)
16	MA QUALE AMORE (16) R. Fogli (CBS)	STEP ON (n) Happy Mondays (Factory)	NOTHING COMPARES 2 U (n) Sinead O'Connor (Chrysalis)
17	I PROMISED MYSELF (re) N. Kamen (WEA)	BLACK VELVET (n) Alannah Myles (Atlantic/East)	NO MYTH (13) Michael Penn (RCA)
18	A (re) Papa Winnie (Epic/CBS)	THIS IS HOW IT FEELS (14) Inspiral Carpets (Cow/Mute)	SACRIFICE (19) Elton John (MCA)
19	IO E MIO PADRE (n) G. Di Michele (WEA)	ANOTHER DAY IN PARADISE (21) Jam Tronik (Debut)	C'MON AND GET MY LOVE (11) D-Mob intr. Cathy Dennis (Polydor)
20	RINGRAZIO DIO (17) P. Turci (IT Dischi/BMG Ariola)	BETTER WORLD (n) Rebel MC (Desire)	I GO TO EXTREMES (8) Billy Joel (Columbia)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

● VIDEO MARKET

Insieme Nurejev e Jackson

Ad Allertare gli appassionati di videoclip per la prossima stagione estiva non ci sono solo i cantanti - che troppo spesso si limitano a preparare un promoclip per lanciare un album - ma anche artisti non direttamente legati all'aspetto promozionale che il video può offrire. È il caso di due grandi star come Rudolf Nurejev e Michael Jackson, i quali si sono incontrati per la realizzazione di un video in memoria di John Lennon. Il video, di cui si prevede la realizzazione nel prossimo mese, sarà un mix di musica e danza. Se proprio si vuole cogliere un aspetto promozionale a tale progetto, questo riguarda più che altro il ballerino russo, visto che, alla guida di un gruppo di artisti fra cui le scaligere Isabel Seabra e Flavia Vallone, inizierà tra breve un lungo tour negli Stati Uniti, che proseguirà in Sud America e arriverà in Italia in estate, dove Nurejev è atteso anche alla Scala per il *Lago dei cigni*. L'iniziativa rientra nel quadro del cinquantesimo anniversario della nascita di Lennon (9 ottobre) in contemporanea con una grande manifestazione che si terrà proprio in quel giorno alla Porta di Brandeburgo, a Berlino. Tornando al clip, pare che alcune scene saranno girate nella famosa stanza dell'hotel Hilton di Amsterdam dove nel 1969 John e Yoko inscenarono la famosa protesta "sotto le coperte" per sollecitare la pace nel mondo. La camera, di un bianco verginale e provvista di vasca da bagno con idromassaggio, viene offerta a 472 sterline a notte (quasi un milione di lire).

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Roam** *(B-52'S)*
2) **Opposites attract** *(Paula Abdul)*
3) **Downtown train** *(Rod Stewart)*
4) **Oh fahter** *(Madonna)*
5) **Uomini soli** *(Pooh)*
6) **Tears on my pillow** *(Kylie Minogue)*
7) **Get busy** *(Mr. Lee)*
8) **Nothing compares 2U** *(Sinead O'Connors)*
9) **King and queen of...** *(Eurythmics)*
10) **Love on top of love** *(Grace Jones)*

TUTTO COLEMAN IN EMILIA

L'Emilia, il jazz, **Ornette Coleman.** È proprio lui, il grande altosassofonista (e compositore, violinista, trombettista) che a suo tempo contribuì in maniera determinante a rivoluzionare il linguaggio jazzistico nella direzione del *free*, il fattore unificante di **Mister Jazz '90**, rassegna che si svolge a Ravenna, e **Reggio Emilia Jazz '90**. L'appuntamento ravennate si basa soprattutto sui seminari, che quest'anno sono tenuti, dal 12 al 15 aprile da **Joe Diorio** e **Mike Stern** per la chitarra, dal 13 al 15 aprile da **Dennis Chambers** per la batteria. Poi, ci sono i concerti. Quello di Coleman col suo quartetto «storico» (**Don Cherry** alla tromba **Charlie Haden** al contrabbasso, **Billy Higgins** alla batteria) è il 28 aprile, mentre il 6 maggio suona il gruppo diretto da **Andy Sheppard** e **Nana Vasconcelos.** A Reggio Emilia abbiamo, invece, un vero e proprio *Festival Coleman.* Il 21 e 22 aprile il musicista americano suona col gruppo elettrico Prime Time ed è associato all'*Orchestra Oser* diretta da John Giordano; il 23 l'Ornette Coleman Prime Time divide la serata con l'**Ensemble Carme** (ancora contaminazioni con la «contemporanea»); infine, il 24 è di scena il quartetto «storico», quello più amato dai jazzofili.

IN TOURNÉE

POP/ROCK **Arriva David Bowie** con il suo *Sound + Vision Tour,* una sorta di 'summa' di 25 anni di carriera già riproposta nell'ultimo album *Changes Bowie*. Quattro gli appuntamenti che David Robert Jones ha riservato al pubblico italiano: 13 e 14 aprile Milano Palatrussardi, 17 e 18 Roma Palaeur. Il 12 aprile è la seconda e ultima data italiana per i canadesi **Cowboy Junkies** guidati dalla cantante Margo Timmins. Suonano al Ciak di Milano. Ben cinque i concerti di **Luca Carboni** in questa settimana: 11 aprile Carrara, 12 Arezzo, 14 Viterbo, 16 Rovereto, 17 Vicenza. Due date anche per **Amedeo Minghi**: il suo fortunatissimo tour teatrale *Forse sì musicale* tocca Lecce l'11 e Campobasso il 12.

CLASSICA A Milano l'11 aprile per la stagione dei Pomeriggi Musicali concerto del **Quartetto Borciani** (Haydn). A Roma l'11 per la stagione cameristica di Santa Cecilia suona il pianista **Bruno Leonardo Gelber** (Beethoven). A Roma al Teatro dell'Opera il 17 va in scena *La vedova allegra* di Franz Lehar; direttore, **Daniel Oren**; regista, **Mauro Bolognini**; interpreti principali, **Raina Kabaivanska, S. Pagliuca, D. Mazzucato, M. Melbye.** A Siena il 12 concerto della **Banda del Seicento**, maestri chigiani del seminario di musica barocca. A Roma per la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana l'11 **Peter Neumann** dirige le *Cantate per la passione* di J.S.Bach.

MUSICA

DISCHI/POP

RITORNO ECCELLENTE

Dal 1969 al 1974, la **Formula 3** segnò la più importante stagione del rock italiano. Nata da una idea di Lucio Battisti, la band triangolare rappresentò tutte le correnti dell'epoca: il pop del loro pigmalione, il progressive, l'hard. All'appello delle ricostituzioni eccellenti mancavano solo loro: **Alberto Radius, Tony Cicco** e **Gabriele Lorenzi.** Non un semplice ritorno, ma un avvenimento. L'album, intitolato *1990* (BMG), contiene nove remake da brivido. Eccellente *Non è Francesca.*

DAL MEDITERRANEO, CON CALORE

Stefania Labate, Goffredo Plastino e **Leonardo Vulpitta** sono tre ragazzi calabresi che da alcuni anni lavorano alla fusione calda (caldissima!) di linguaggi pop contemporanei con le forme musicali che da millenni lambiscono le coste mediterranee. Insomma quella *world music* di cui oggi tanto si parla. Gli **Orixas,** prodotti da Pino Daniele, nel loro album di esordio omonimo (CGD) si dimostrano ottimi ricercatori e musicisti nonché melodisti notevoli. Latitano un po' i testi.

Lena Biolcati, *1990 Giorni dopo...* (Ricordi). Si apre con *Amori,* una delle prime testimonianze significative della "promozione" della Biolcati da cantante a cantautrice. Il resto dell'album va avanti alla scoperta di un pianeta donna tutto da ascoltare.

Lipstick, *Lipstick* (CGD). A Sanremo, con *Che donne saremo,* hanno ben figurato. L'album di esordio lo ascoltiamo dunque senza sospetti, sorridenti alla loro beata ingenuità ma piacevolmente coinvolti dal loro hard rock.

Nicola Sisto

DISCHI/JAZZ

TRIBUTO A GIL

La Gil Evans Orchestra è protagonista, in un album della Soul Note, d'un omaggio al suo direttore, intitolato appunto *Tribute To Gil.* Il materiale è stato registrato nel luglio '88, durante i concerti che la Band tenne a Umbria Jazz e in Sicilia. Fra i solisti, **Lew Soloff, Tom Malone, Alex Foster, Mikhal Urbaniak, Miles Evans, Chris Hunter, Gil Goldstein** e la cantante **Ursula Dudziak.** Autori dei brani sono lo stesso Gil Evans, Robbie Robertson, Goldstein e la Dudziak.

FORMIDABILI QUEGLI ANNI

Romano Mussolini, pianista, e **Lino Patruno,** chitarrista, hanno riunito in un eccellente Lp della Ca' Bianca, *The Wonderful World Of Louis Armstrong,* alcuni amici innamorati come loro del jazz tradizionale. Si tratta di **Marcello Rosa** (trombone), **Guido Pistocchi** (tromba), **Gianni Sanjust** (clarinetto), **Rosario Bonaccorso** (basso) e **Walter Ganda** (batteria). Con l'aggiunta di un gustoso *Hello Satch* di Rosa, i pezzi eseguiti vengono dal repertorio "classico" di Armstrong.

Henry Threadgill, *Rag, Bush And All* (Bmg Novus). Quattro lunghe suggestive composizioni del geniale sassofonista-flautista col suo gruppo (Ted Daniels, Bill Lowe, Diedre Murry, Fred Hopkins, Newman Baker, Reggie Nicholson).

Benny Goodman, *Sextet Featuring Charlie Christian* (Cbs). Preziosa ristampa dopo il restauro digitale di 18 storiche incisioni con il chitarrista che fu tra i fondatori del jazz moderno. Con Count Basie e Lionel Hampton.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
FABRIZIO FRIZZI E SALVATORE CASCIO

Fabrizio Frizzi, 32 anni, e Salvatore Cascio, 10

L'**orso,** nella favola scritta da Michele Guardì, autore televisivo «on the top», musicata da Fabio Frizzi e cantata/recitata da **Fabrizio Frizzi** in coppia con il piccolo **Salvatore Totò Cascio** di *Nuovo Cinema Paradiso*, è il pubblico «cattivo» che semina violenza negli stadi. La canzoncina, intitolata appunto *L'orso*, sigla finale del programma di Radiouno *Una domenica mondiale*, è stata presentata due settimane fa al pubblico di *Europa Europa*. Rischia di diventare un successo: la coppia scatena simpatia, e la retorica, sempre in agguato in questi casi, rimane fuori dalla porta.

L'intento poi è nobile, vero Fabrizio?

«Direi di sì. Io credo che il discorso sulla violenza calcistica vada affrontato in termini di educazione, di coscienza civile. Niente di meglio quindi che un segnale che ponga l'attenzione su questo problema sin dall'infanzia. In questo senso credo che Totò, ormai una star del cinema, rappresenti un "testimonial" eccezionale per i giovanissimi, in particolar modo alla vigilia dei Mondiali».

E tu Salvatore che ne pensi?

«È una canzone d'amore per il calcio e mi piace per questo. Però non l'avrei cantata con nessun altro: io a Fabrizio ci voglio bene come a un fratello».

Altri progetti insieme?

«Perché no? A Natale probabilmente incideremo un album di favole».

Nicola Sisto

DISCHI/CLASSICA

QUANTE PERLE IN QUELL'OPERA!

Si sa che *I pescatori di perle* di **Georges Bizet** è guardata con un certo cipiglio dalla critica. Ci sono in quest'opera momenti deboli. Non così numerosi da privarla di una grande suggestione, magari "facile". I valori timbrici, i colori, la bellezza essenziale di alcune arie e romanze, restano. La Emi pubblica ora una versione piacevole, accattivante, del lavoro. Ne è responsabile dal podio **Michel Plasson.** Voce nitida e gentile quella di **Barbara Hendricks** nella parte di Leila.

TRE CHITARRE, DUE SCOPERTE

Ci sono due prime registrazioni mondiali nel disco Nuova Era dedicato ad opere originali per tre chitarre interpretate dal **Trio Concentus** formato da **Vincenzo Di Benedetto, Stefano Palamidessi** e **Francesco Sorti:** *Trio concertante op. 29* di **Antoine L'Hoyer** e *Polonaise concertante op. 27* di **Marc'Aurelio Zani De Ferranti.** Il caso vuole che siano anche i due lavori più originali. Gli altri due, più di maniera, sono *Trio op. 21* di **Filippo Gragnani** e *Trio op. 62* di **Anton Diabelli.**

Richard Strauss, *Sonata per violoncello e pianoforte*- **Benjamin Britten,** *Sonata per violoncello e pianoforte,* **Yo-Yo Ma-Emanuel Ax** (Cbs). Il lavoro giovanile di Strauss non è tra le sue cose migliori. Splendido quello di Britten. Gli interpreti? Due assi.

Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerti per pianoforte n. 20 e 24,* **Justus Frantz-Claus Peter Flor** (Eurodisc). Due tra i più famosi (e giustamente!) lavori di Mozart suonati con nitore, piacevolezza, vago romanticismo. Tutto "medio". Da juke-box. ***Mario Gamba***

IN COMPACT DISC

PROFESSIONE POETA

Piero Ciampi, livornese maledetto, morto a 55 anni nel 1980, uno che aveva tutte le carte in regola. Lo celebrano, oggi, due CD intitolati *L'album di Piero Ciampi* (Rca), antologia che raccoglie le poesie, perché di poesie si tratta, più belle e ispirate. Per chi non lo conoscesse anche il Ciampi-cantante riserva qualche sorpresa, con i suoi toni pigri, a volte distaccati, altre cinici, ideali per sottolineare le sue canzoni parlate, tra vino, donne, piazze e figli «da portare a cena sulle stelle».

IL NON COMUNE SENSO DEL PUDORE

Sono il caso discografico di questo primo scorcio del 1990, idolatrati da un gruppo di seguaci in costante espansione e vituperati da chi non perdona loro non sense (ma perché?) e volgarità (qui la misura è strettamente individuale). Con *Elio samaga hukopan kariyana turu,* (Cbs) intraducibile e fisiologico titolo in lingua tamil, **Elio e le Storie Tese** hanno comunque portato una ventata di novità nel panorama asfittico della musica italiana. Buoni gli arrangiamenti e divertenti i testi.

Mietta, *Canzoni* (Fonit Cetra). Vincitrice lo scorso anno tra i giovani, rivelazione del quarantesimo Festival in coppia con Amedeo Minghi, prima in classifica con *Vattene amore.* CD di qualità, con cinque brani del compositore romano tra cui *L'immenso.*

Smokey Robinson, *Love, Smokey* (Motown). Tirato a nuovo, ma solo nell'aspetto, questo figlioccio di Berry Gordy, non ha perso il gusto della buona musica. Certo, la purezza degli esordi è lontana ma l'ascolto è piacevole.

Francesco De Vitis

Ritira presso uno di questi rivenditori Nicolini la tua cartolina per partecipare al concorso. Potrai così guardare da vicino le splendide cucine Nicolini che regalano il piacere di abitarle e oggi, anche la possibilità di vincerle.

PIEMONTE

Torino: FORMA ARREDO DI FORNASIERI. Via Cottolengo 3 - **Torino:** VIMO MOBILI SRL. Via C. Invernizio 34/A - **Torino:** ARREDALCASA 2000 DI BOBBIO & C. SNC. Corso Grosseto 241 - **Villarbasse:** MOB/SAN NAZARIO DI MAZZA. Via F.lli Vitrani 11 - **Marocchi di Piemonte:** A.F. ARR.TI DI ANNA ADESSO. Via Tetti Nuovi 63/1 - **Airasca:** ONOFRI MOBILIFICIO. Via Torino 78 - **S. Benigno C.:** PORTAEREI DEL MOBILE SAS. Via Bianco 36 - **Romano Canavese:** PUGLISI E MILANI SNC. Via San Grato 4 - **Nichelino:** SOLANO MOBILI DI IOFRIDA D. & C.. Via XXV Aprile 17 - **Chivasso:** CENTRO CUCINE CHIVASSO DI PROIETTI. Via Po 7 - **Novi Ligure:** MARTINI LUIGI. Via Giovanni Bosco 34 - **Solero:** MOBILIA SNC ARR.TI. Via Di Vittorio 84 - **Beinette:** CENTRO CUC. CUNEESE ANGELO G.. Regione Colombero 35 - **Ormea:** PEIRANO GUIDO. Viale Piaggio 75 - **Trecate:** MOBILPONTI SNC DI PONTI L. E C.. Corso Italia 21 - **Trobaso:** TINTI ARR.TI SAS. Via Battaglione Intra 73 - **Brusnengo:** GOBBI MOBILI SRL. Via Torino 23.

LOMBARDIA

Milano: G.A.M.. Via Col di Lana 12 - **Milano:** GALLERIA DEL MOBILE DI DONGHI PIETRO. Via Padova 288 - **Cerro Maggiore:** ARR.TI BORGONOVO SAS DI BORGONOVO G. & C.. Via Dante 5 - **S.S. Giovanni:** ART.TI JOLLY 81 SRL. Via R. Del Riccio 14 - **Buccinasco:** ARREDOMERCATO DI NICOLI VITO. Via Priv. Mulino 13 - **Busto Garolfo:** BANDERA GIOVANNI. Via Per Busto Arsizio 51 - **Bussero:** F.LLI RUSNATI L. & G.. Via Marconi 19 - **Legnano:** F.LLI VANOSI DI VANOSI E. & C. SAS. Via Filippo Corridoni, 12 - **Inzago:** L'ELITE DEL MOBILE SNC F.LLI SALA. Via L. Marchesi 36 - **Boviso Masciago:** LINEA «V» SAS DI CARLO VOLONTÈ & C.. Via Bertacciola 41 - **Melzo:** MOB. EREDI SUSANI SDF. Via Prealdi 6 - **Rozzano:** POKER ARR.TI SELF SERVICE. Via Venezia 2 - **Vespri Siciliani:** PROTO ARR.TI DI LA MATTINA CALOGERA. Via Vespri Siciliani 51 - **Albairate:** ROMANÒ ARREDA SDF. SS. Vigevanese km. 13.700 Loc. Bruciate - **Cornaredo:** S.M. MOBILI 2 SRL. Via Grisolla 61 - **Monza:** SALOSTYL DI VIGANÒ LUIGI. Via Gramsci 9 - **Cinisello B.:** SIGMA ARR.TI SRL. Via De Amicis 52 - **S. Giuliano M.:** STILMOBILE DI CIPRESSO GIOVANNA. Via Emilia 1 - **Lissone:** IL MOBILE SRL. Via F.lli Cairoli 17 - **Castellanza:** ARR.TI ANTONINI SNC. Via Lombardia 75 - **Busto Arsizio:** CAGNONI PIETRO MOBILI. Via P.R. Giuliani 18 - **Brissago V.:** CENTRO ARR.TI GOBETTI SNC DI GOBETTI. Via Provinciale 19 - **Gallarate:** GATTI ARR.TI DI GATTI G.V.R. SNC. Via A.Da Giussano 37 - **Gerenzano:** ZAFFARONI E CASARTELLI. Via Quarto dei Mille 22 - **Cervesina:** RAVETTA FABIO. Via Marooni 76 - **Castello D'Agogna:** SME SPA. Via Milano 67 - **Stradella:** SPAZIO IDEA SNC. Via Nazionale 110 - **Beverate:** ALBANI MOBILI SAS DI ALBANI G. & C.. Via Como 84/A - **Porlezza Fr. Tavordo.:** ARGENTI ARR.TI. Via Alla Ferrovia 26 BTS - **Mariano C.:** FRI. VAR. SNC ARR.TI. Via S. Rocca 76 - **Cabiate:** GALIMBERTI LINO & C. SNC. Via Milano 11 - **Lurate Caccivio:** MOBILI ROSSI. Via Varesina - **Montichiari:** PERI LORENZO ARR.TI. Via Brescia 68 - **Botticino Vera:** MOB. ROSSI ANGELO. Via Molini 76 - **Gussago:** «LA BRESCIANA» EREDI D'AMATO G.B.. Via Enrico Fermi 62 - **Vobarno:** ZANNI CENTRO CUCINE DI ZANNI V.. Via Sottostrada 4 - **Idro:** BONARDI ARR.TI DI BONARDI A. & C. SNC. Via S. Michele 2 - **Malonno:** RICAMOBILI. Via IV Novembre - **Lumezzane:** FRANZÈ CARMELO. Via Val Sabbia 37 - **Gardone V.T.:** MOB. MORETTA DI MORETTA LUCIANO SNC. Via Zanardelli 306/308 - **Brescia:** MOBILART DI OLIVARI MAURIZIO. Via S. Orsola 50 - **Brescia:** C.S.I. ARR.TI. Via Triumplinia 5 - **Pilzone:** PEZZOTTI F.LLI. Via Papa Giovanni 5 - **Calcio:** MOBILI LEPORATI G.. Via Papa Giovanni XXIII, 10 - **Bergamo:** DUE ENNE ARR.TI SRL. Via Pirovano 2/A - **Levate:** MOTTA ART.TI DI MOTTA PAOLO. Via Cavette 17 - **Selvino:** CENTRO HOBBY CASA DI SIRTOLI & C. SNC. Via Monte Alben 32 - **Leffe:** ZENUCCHI ARR.TI. Via C. Battisti 18 - **Nembro:** CONFALONIERI OSVALDO ANGELO. Via Camozzi 1/C - **Acquanegra:** ARR.TI LINEA 3 ESSE. Via S. Martino 150 - **Barbasso:** MOBILI CARRA ANNIBALE RUBENS. Via Ostigliese 128 - **Volta Mantovana:** ZAMA DI ZANON MARIA. Via S. Martino 29/39 - **Casalmaggiore:** CAVALCA G. DI CAVALCA F. & C. SNC. Via Cavour 50 - **Casaletto di S.:** ARTIGIANA ARR.TI: **Strada Prov. 44** - **Pozzaglio:** A.B.C. ARR.TI DI BADIONI CARMEN. Via Brescia 36 - **Torre De' Picenardi:** RIVAROLI ARR.TI. Via Garibaldi 24 - **Campodolcino:** D.M.G. ARR.TI. Via Fraciscio 9 - **S. Pietro Berbenno:** LEONI FRANCO MOBILI. Via Nazionale - **Tresivio:** GIANONCELLI GIUSEPPE. Via M. Della Libertà 29 - **Villa Di Tirano:** POLETTI MOBILI DI POLETTI E. & C. SNC. Via Nazionale - **Sondalo:** ARR.TI EUROPA DI T. DE FRANCESCO C.. Via 1° Maggio - **Isolaccia:** MIOTTO BRUNA & C. SNC MOBILI. Via Don Peccedi 9.

LIGURIA

Genova: LEGNO FANTASIA SAS. Via G. Carbone 27 - **Genova:** PATTONO SRL. Via Filippo Casoni 46/R - **Sestri Levante:** ANTEPRIMA ARR.TI SAS DI BELLOTTI A.. Via Nazionale 615 - **Genova Struppa:** GAZZO FULVIO ARR.TI. Via Rio Torbido 1/A - **Torriglia:** MOBILI GARMO DI GANGIANO ANNAMARTA. Via Rosciano 5 P.zza Matteotti - **Gattorna Neirone:** PERGITTONE ARMANDO. Via Donega 1 - **Genova Rivarolo:** S.M. DI GHIGLIONE SAS DI GHIGLIONE S.. Via G. Rossini 45/R - **Ventimiglia:** ARR.TI DI V. CALDERARO & C. SAS. Corso Genova 58 - **Sanremo:** BORRIELLO GIUSEPPE ARR.TI. Corso Mazzini 429 - **Bordighera:** LINEA MOBILI DI BERSIA DIEGO & C.. Via Vittorio Emanuele 271 - **Bottagna:** BARBERIS SRL. Via Provinciale 1 - **Andora:** ARREDA SAS DI CESANA ANGELO & C.. Via Clavesana 75 - **Rocchetta Del C.:** VARALDO & ZUNINO ARR.TI SNC. ViaElio Satragno 22 - **Albissola Sup.:** RAS DI VIAMO. Via Garibaldi 39 - **Albenga:** MOBILCENTRO. Via Napoli 24 - **Savona:** ANTONA ANGELO ARR.TI. Via Giusti 10.

VENETO - TRENTINO ALTO ADIGE

Bolzano: ELETTRON MATTEUCCI SRL. Via Palermo 31 - **Ponso:** ARZENTON MOB. DI ARZENTON A. & C. SNC. Via Roma 15 - **Tencarola:** MOBILDUE DI MANNO CARLO. Via Montegrappa 20 - **Padova:** TONIN PAOLO ARR.TI. Viale Venezia 59 - **Granzette:** FREZZATO BRUNO. Via Adige 67 - **S. Maria Maddalena:** TRONTI MOBILI. Via Eridania 92 - **Riese Pio X:** ARR.TI D'INTERNI SAS DI ANDRETTA & C.. Via Schiavonesca 4/B - **Roncade:** DAVANZO ANGELO SAS. Via Roma 101 - **Pianiga:** MOB. ARTIGIANO DI DAINESE BRUNA. Via Marinoni 9 - **Villafontana:** CARLETTI GIORGIO. Via Villafontana 119 - **Legnago:** MOB. CAV. ZANON PIERGIORGIO. Via Bezzecca 1 - **Albaredo D'Adige:** GIAVONI F.LLI. Via Sarega - **Cerea:** CASA CAPITAL DI TAMBARA RUGGERO. Via Mantova 72 - **Lerino:** TRE GIMA MOBILI SRL. Via Camisana 354.

EMILIA ROMAGNA

Bologna: ARCHITETTURA D'INTERNI ELETTRARREDO. Via Corticella 186 - **Bologna:** COOM.ARREDA SNC DI F. COMMENDATORE. Via Matteotti 20 - **Bologna:** MASINA SNC ARR.TI. Via Friuli Venezia G. 7 - **Castenaso:** CASA ARREDATA DI ZANIBONI ENNIO. Via B. Tosarelli 2 - **S. Lazzaro D.S.:** BORSARI CASA SRL. Via Emilia Levante 259 - **Zola Predosa:** IPERZOLA SRL. Via Buonarroti 13 - **Borgonovo P.M.:** LINEA ENNE ARR.TI SNC DI NANNI L.. Via Porrettana 5/5 - **Porretta T.:** MODESTI ANTONIO MOBILI ARR.TI. Via Mazzini 58 - **Calderara di R.:** TESINI ARR.TI DI TESINI GIUSEPPE. Via Piretti 1 - **Argenta:** NEG. MOBIL. COOP.. Via Don Minzoni 5 - **Codigoro:** IDEA DUE DI SEGHI ALESSANDRO. Via Pomposa 15 - **RO:** MENEGATTI MARIO NELLO MOB.. Via Provinciale 43 - **Mesola:** SEGHI ARR.TI DI SEGHI & C. SNC. Via XXV Aprile 43 - **Cesena Ponte P.:** AMSA ARR.TI DI AMADORI & PAGANELLI. Via Cenesatico 2685 - **Meldola:** CASADEI VITTORI & C. SNC. Via Cavour 144 - **Sarsina:** F.LLI CASTELLUCCI UBALDO GINALDO. Via Turrito 592 - **Rimini:** FONTE DEL MOBILE SRL. Via Plava 18 - **Riccione:** LAZZARETTI DINO & LINO SNC. Via Circonvallazione 83 - **Villa Verucchio:** MOB. FATTORI DI FATTORI ALDO & C. SNC. Via Casale 290 - **Predappio:** MOB. GARAVINI DI GARAVINI ADALBERTA. Via Roma 12 - **Gambettola:** PLACUCCI FEDERICO. Via De Gasperi 109 - **Sassuolo:** CANTÙ DI PICCININI WALTER MOBILI. Via Pia 130 - **Finale Emilia:** CAVALLARI RENZO. Via Per Modena 21 - **Ravarino:** F.LLI PO DI LEONETTO E STEFANO. Via Maestra 135 - **Carpi:** LA FABBRICA MOB. DI ARTICOLI GIUSEPPE. SS. Romana Sud 80 - **Cavezzo:** MALAVASI ACHILLE & C. SNC. Via G. Leopardi 15 - **Ravenna:** BERNARDI-TOGNACCI «CASA DEL MOBILE». Via Arsiero 6 - **Faenza:** CALDERONI CAV. DOMENICO. Via Risorgimento 10 - **Zona Bassette:** EMPORIO DEL MOBILE SRL. Via A. Grandi 48 - **S. Pietro in V.:** RAVAGLIA GIORGIO ARR.TI. Via Gambellara 94 - **Dogana Rep. S. Marino:** ARR.TI GUIDI DI G.M.G.. G.G.. G.G.M.. Strada Alvania 55/57 - **Fidenza:** LA MARCA ARR.TI DI PASTORI G. & C.. Via Largo Leopardi 6.

TOSCANA

Firenze: LA NUOVA MOBILSTILE. Via Di Novoli 62/D - **Prato:** NANNINI E MUGNAIONI. Via Pistoiese 326 - **Castelfiorentino:** ARR.TI MINISTILE SNC. Fraz. Petrazzi - **Vinci:** RUD MOBILI SRL. Loc. Sant'Ansano - **Scarperia:** AZZURRO CASA. Via Dell'Azzurro 7 - **Fucecchio:** GIACHI BRUNO ARR.TI. Via Sottovalle 66 - **Cavriglia:** OS.MA. Via Chiantigiana 227 - **Castelfranco D.S. (AR):** EXPO MOBILI. Loc. Botriolo - **Castelfranco D.S. (PI):** FERRI FORNITURE PER L'ARREDAMENTO. Via Magenta 33 - **Quarrata:** EXTRO MOBILI. Via Montalbano 245 - **Alberghi di Pescia:** CIAMPI MOBILI. Via Montecarlo 29 - **Volterra:** BIONDI MOBILI. Via Ricciardelli 38 - **Ponsacco:** ARR.TI PUGLIESI. Via Valdera 258 - **Montecchio D.P.:** F.LLI PIERI. Via Della Chiesa 36 - **Navacchio:** NUOVO ABITARE STUDIO. Via Tosco Romagnola 2121 - **Castelnuovo VC:** BROCCHI MARIO. Loc. Pianagello - **Perignano di Lari:** SPAZIO CASA DI COLOMBINI. Via Livornese Est 148 - **Lugnano:** TEXAB SRL (METRO MOBILI). Via P. Nenni 26 - **Colle V. Elsa:** CENTRO CUCINE SDF. Viale Dei Mille 41 - **Chiusi Scalo:** MOBILI BURICCA. Via Oslavia 82/84 - **Valiano:** COCCOLETTI-DEL SANTO SILVANA. Via Lauretana Sud 58 - **Lido Di Camaiore:** ARR.TI CIARDELLA. P.zza Immacolata - **Marlia:** ARR.TI MILANI SNC. V.le Europa 316 - **Lucca:** BERTI ELIA SAS. V.le Puccini 56 - **Torre Del Lago:** SANFRATELLO SALVATORE MOBILI. Via G. Pascoli 10 - **Massa:** C. & C. srl. Via Cairoli 26 - **Avenza Carrara:** LAMA. Via Passo Volpe 31 - **Serricciolo:** CASA DEL SALOTTO. Via Nazionale 34.

LAZIO

Roma: HABITAT SRL CENTRO MONDIALE DEL MOBILE. Via C. Colombo 88 - **Roma:** F.LLI GRILLI SNC. Piazza Vittorio 127, 128 - **Roma:** ANZALONE MOBILI SRL. Via Trionfale 8942 - **Roma:** INTERNI OGGI SRL. Viale Giuseppe Sirtori 74 - **Roma:** VIRGILIO ARR.TI SRL. Via Casilina 341 - **Roma:** ARR.TI MOCHI MIRELLA SRL. Via Del forte Braschi 47 - **Cerveteri:** MOB. BADINI DI BADINI G. & C. SNC. Via Settevenepalo km. 17,800 - **Roma:** CENTRO CUC. CERRETANI DI CERRETANI C.. Loc. Torresina-Palestrina - **Roma:** SUPERMOBILI EXPORT SRL. Via Gastone Maresca 11 - **Roma:** CASENTINI MOBILI. Piazza Ardigò 10 - **Anguillara R.:** MOBILI SETTIMI SRL. Via Anguillarese km. 4,300 - **S. Lucia di M.:** MOBILI MARINI S.R.L.. Via Palombarese 538 - **Castel Giubileo:** MANTINI E PARADISI SRL. Via Bolognola 74 - **Nettuno:** SCALA REALE SRL. L.go Giovanni XXIII, 7 - **Frattocchie:** FRISETTI MOBILI DI GRASSI ANNA. Via Appia Nuova km. 19,400 - **Frascati:** GRANALLI BRUNA. Via Tuscolana km. 15,700 - **Pontelucano:** PANNUNZI COLOMBO. Via Pontelucano 6 - **Acilia:** IL RUSTICO DI NICOLUCCI MARCELLO. Via Di Acilia 132 - **Casal Palocco:** CENTRO CONVENIENZA ARR.TI SRL. Canale Della Lingua 14 - **Capena:** PIERMARINI MOBILI SNC. Via L.S. Sebastiano 2 Int. 1 - **Lariano:** BIAGI ARR.TI SRL. Via Napoli 101 - **Tivoli:** BARTOLINI DANIELA MOBILI. Via Empolitana 64 - **Rieti:** NUOVA LINEA ARR.TI DI MEI ADRIANO & C.. Via Magliano Sabina 25 - **Montopoli Sabina:** CALVANI MOBILI. Via Ferruti 51 - **Capranica:** ORONI SNC DI ORONI SANTE & C.. Via Querce D'Orlando 5 - **Bagnaia:** PETRETTI ROMANO SRL. V.le Fiume 79/81 - **Tarquinia:** PETRETTI REMO. Via Pietro Nenni 19 - **Fabrica di Ro..:** IACOMONI MOB. DI IACOMONI C. & C. SNC. Via Madonna Della Stradella 29 - Frosinone: BRUNJ SPA. Via Marittima 180 - **Pontecorvo:** DELLE CESE ARR.TI. Prov.le Leuciana 1 (Castrocielo) - **Cassino:** ARCHITETTURA ARR.TO SRL. Viale Bonomi - **Palliano:** ARCHITETTURE ARR.TI CALSELLI L.SAS. Via F.lli Beguinot 30 - **Sabaudia:** DI GIORGIO NESTORE ARR.TI. Via Garibaldi 50 - **Fondi:** DE SANTIS SRL. Piazza Unità D'Italia 2.

ABRUZZO

Avezzano: DOMUS ARR.TI SRL. Via XX Settembre 367 - **Ortucchio:** ORTYGIA MOBILI. Via Camposanto 8 - **Lanciano:** ARR.TI CAPORELLA M. E U. SNC. Via Iconicella 21 - **Vasto:** MOLINO MICHELE. Corso Palizzi 27 - **Paglieta:** VIRTÙ GIUSEPPE. Corso Garibaldi 74 - **Pescara:** GIARDINO CHIARA. Via De Meis 5 - **Val Vomano:** LELLI OTTAVIO. Piazza 4 Novembre - **Garrufo di S. Omero:** CISTOLA MOB. & C. SRL. Via Nazionale 6/12.

MOLISE

Campobasso: ANGIOLINI & TERZANO. C.so Bucci 50 - **Ripolimosani:** FASCIANO ARR.TI SNC DI FASCIANO A. & C.. Parco Margione - **Civitanova del Sannio:** D'AMICO ALBERTO. Via Fonte La Pietra 22.

UMBRIA

Spoleto: AR-CO DI ALESSANDRO CIARDELLI. Via Eugenio Curiel 2 - **Pistrino di C.:** CARLINI MOB. DI CARLINI A. & C. SNC. Via G. Sfrilli 36 - **Ponte S. Giovanni:** CIRILLI MOBILI. Via A. Manzoni 215/F1 - **Passaggio di B.:** CRISTOFANI NAZZARENA. Via Assisi 37 - **Piegaro:** SORBAIOLI MARCELLO. P.zza Umberto I° 6 - **Bastardo:** VALENTINI GIULIO SAS. Via F. Bruno 15 - **Fratta Todina:** MORETTINI BRUNO. Via Marcianese 65 - **Terni:** DOMUS ARGENTI DEA ARR.TI. Corso Tacito 39 - **Terni:** CASARREDO SNC. Via Del Convento 6/8 - **Lugnano in T.:** MORETTI RAVISO & EMILIO SDF. Via Reg. Marcherita 10/A.

MARCHE

Chiaravalle: ARTE CASA MOBILI DI MONTESI. Via De Amicis 62 - **Iesi:** «I TRE» DI SEVERINI & C. SNC. Viale Vittoria 38 - **Pianello di Ostra:** PIANELLI BRUNO & C. SNC. Via M. Luter King 1 - **Fabriano:** RIDOLFI SERGIO. Via Dante 83/97 - **Ascoli Piceno:** ARREDO FACILE DI CESARONI SERGIO. Via Napoli 8/B - **Pedaso:** BOUTIQUE DEL MOBILE DI LUSSONE VITO. Viale Repubblica - **Grottamare:** LINEARREDA SRL. Via Crucioli 49 - **S. Benedetto Del T.:** MERCATALE DEL MOBILE DI VIVIANI SAS. Viale Gramsci 8 - **Appignano:** LA TAPPEZZERIA DI SARACINO R. & C. SNC - **Monte S. Giusto:** CUDINI NELLO MOBILI. Via Macerata 97 - **Matelica:** F.LLI BOCCACCINI SRL. Via A. Merloni 29 - **Montelupone:** F.LLI NATALI REMO E PIERO & C. SNC. Via Dante Alighieri 56 - **Montefano:** LINEARREDO DI STURA PIETRO & C. SNC. Via Paganuccia 74/C - **Corridonia:** PIANESI MOBILI SRL. Via Dell'Industria 87 - **Pesaro:** ADRIATICO ARR.TI SAS DI AGOSTINI G. & C.. Via Milano 99 - **Barchi:** CENTRO DEL MOBILE DI SEVERINI G. SNC. Viale Kennedy 50/52 - **Lucrezia:** CUCINAMBIENTE SNC DI GARBATINI G.. Via Casello 15 - **Lunano:** FERRARINI RICCARDO ARR.TI. Via G. Pascoli 13 - **Mondolfo:** IMARREDO SRL. Via Valcesano 88 - **Fano:** METROARREDA SRL. Via Nolfi 1 - **Petriano:** MOB. CIOPPI ENZO. Via La Valle - **S. Agata Feltria:** MOBILSER DI MANZI MARIO. Via S. Girolamo.

PUGLIA

Bari: TEMI ARR.TI SRL. Via Salandra 1H - **Modugno:** ANIR DI PRIOLO E DANESE SNC. C.so V. Emanuele 45 - **Bitonto:** ARR.TI GS DI SICOLO GIOVANNI. I. Trav. Via Modugno - **Andria:** ARR.TI PISTILLO VINCENZO. Via Flavio D'Excelsis 24 - **Trani:** ARR.TI PROCACCI SIMONE. P.zza Dante 12 - **Bisceglie:** F.LLI VALENTE SNC. Via G. Bovio 222 - **Alberobello:** MARCO FRANCO. P.zza Del Popolo 19 - **Binetto:** MISCIAGNA MOBILI SRL. Vico I Grumo - **Barletta:** MOB. TORINESE SRL. Via Foggia 191 - **Carbonara:** DE SANTIS CENTRO ARREDI SRL. Via De Marinis 85/87 - **Trinitapoli:** MOB. MELE DI MELE GIUSEPPE & C. SNC. SS. 544 km. 48 - **S. Severo:** DI DONATO MARIO. C.so Leone Mucci 247/A - **Cerignola:** LIOIA ANGIOLINA. Via Tatarella 27 - **Foggia:** MARUOTTI ARR.TI SAS DI MARUOTTI F.. C.so Del Mezzogiorno 50 - **Fasano:** L'ANGOLO DEL MOBILE DI TURCHIARULO O.. Viale Stazione 215 - **Oria:** NUOVA IDEA GANDELORO COSIMO. Via Manduria 59 - **Martano:** CHIPRIAN LINEA ARREDI SAS. Via Soleto 177 - **Lecce:** PAR MOBILI SRL. Via F. Lubello 9/15 - **Melfi:** DI GENNARO LUIGI. Via G. D'Annunzio - **Massafra:** IMPERIO MARIA ARR.TI SRL. Via Nicotera 83 - **Taranto:** MOBILI NATUZZI & C. SNC. Via Emilia 16/F.

CAMPANIA

Napoli: ARR.TI L.Z. SRL. Via C. Pisacane 29/31 - **Napoli:** F.LLI TRASI ARR.TI SRL. Via Consalvo 67/69 - **Napoli:** IERRE DI IODICE ROBERTO. Via C. De Cesare 58 - **Napoli:** F.LLI MANFREDI SNC. Via Masoni 82 - **Napoli:** DE BERNARDI & C. SAS. Via Vergini 43/45 - **Napoli:** PEROTTA ROCCO. Via Nuova Poggioreale 123 - **Napoli:** SUPERMOBILI SAS DI VINCENZA ESPOSITO. Corso Secondigliano 524 - **Napoli:** FREE LINE STUDIO DI OLIVIERI. Via Omodeo 104 - **Casoria:** ARR.TI ORDEGNO SAS DI ORDEGNO G. & C.. Via G. Marconi 24 - **Torre Annunziata:** F.LLI PALOMBA DI GIOVANNI SNC. Via Calastro 117 - **Casoria:** LUONGO GIUSEPPE & C. SAS. Via Duca D'Aosta 65 - **S. Giorgio a Cremano:** OLIVIERO GIOVANNI MOBILI. Via Roma 18 - **Casandrino:** SHOW ROOM MOBILI SAS. Via Napoli 84 - **Pimonte:** STUDIO INTERNI DI SOMMA PASQUALE. Via Fiume 6 - **Quarto:** C.C.M. SRL. Via Masullo 25 - **Avellino:** ALVINO CATELLO & FIGLI. Via Casale 22 - **Torrella Dei L.:** ARR.TI PISANI RAFFAELE. Via Appia 1/Bis - **Sant'Andrea di C.:** CASSESE SALVATORE MOBILI. Via D'Annunzio 7 - **Savignano Scalo:** MOBILI DE LILLO SAS DI DE LILLO G.. Via Nazionale 12 - **Salerno:** CAFARO MARIO. Via Cala S. Vito 28 - **Mercato S. Severino:** DARIO GIUSEPPE ARR.TI. Via Orefice 21 - **Vallo Della L.:** HABITAT DI PASQUALE LAUDANO. Via Circonvallazione - **Eboli:** L'ALTRO MODO DI ARREDARE SNC. Via Statale 19 - **Salerno:** L'ALTRO MODO DI ARREDARE SNC. Corso Vitt. Emanuele 30 - **Olevano S. Tusciano:** PASTORINO DONATO. Via Mensa 140 - **Ascea Marina:** PINTO ELDA MOBILI. Via Elea 164 - **Polla:** PRIORE EMANUELE MOBILI. S.S. 19 Loc. Tempio - **Bellizzi:** TELESE ARREDO. Via Piscine km. 0,750.

CALABRIA

Lamezia T. S. Eufemia: CALIDONNA MOB. DI CALIDONNA M. & C. SAS. Via Rettilli Bagni - **Roccabernarda:** COSTANZO GIOVANNI MOBILI. Via F. Tacina - **Isca Marina:** EXPORT MOBILI DI A. PROCOPIO. Via Nazionale 28 - **Filadelfia:** PELLEGRINO PIETRO MOBILI. Via IV Novembre 2 - **Cessaniti:** VALENTI NICOLA FRANCESCO. Via Capialbi 35 - **Palizzi Marina:** CASERTA GIUSEPPE. Via Nazionale 177 - **Bovalino Marina:** CATANZARITI SEBASTIANO. Via Dromo II 102 - **Monasterace:** MOSCA FRANCESCA. Via Nazionale 311 - **Reggio Calabria:** PALMISANO PETRONILLA & C. SNC. V.le Calabria 109/113 - **Melicucco:** UNIVERSAL MOBILI DI D. LA MANNA SAS. Via S. Biagio - **Reggio Calabria:** ZAVETTIERI MARIO MOBILI. Via Reggio Campi 2° Tronco 10/B - **Mandatoriccio:** FILM SRL. Via Campo Sportivo - **Cantinella D.C.:** SANTO VINCENZO ARR.TI. Via Nazionale 23 - **Bisignano:** FERRARO FRANCESCO. Via Campo Sportivo 54.

SICILIA OCCIDENTALE

Termini Imerese: FIERA DELL'ARREDAMENTO SRL. Via S. Salvatore 8 - **Partinico:** CG DI GALDINO CRISTINA. Via Sebastiano La Franca - **Lercara Friddi:** POLACCO VINCENZO & FIGLI SNC. C.so Giulio Sartorio 83 - **Cinisi:** MOBILI A. NOLFO. Via A. De Gasperi 19 - **Balestrate:** TERZOLI GALLIANO & C. SNC. Via Madonna Del Ponte 5/A - **Trapani:** DAVERA ARREDI SRL. Via S. maria Di Capua 53 - **Paceco:** GIACALONE MARIO & FIGLI. Via Speranza 18/B - **Castelvetrano:** M.I.L.A.S. SNC. Via Partanna km. 2 - **Marsala:** CURATOLO MARIA ANTONIETTA. Via S. Giovanni Bosco.

SICILIA ORIENTALE

Catania: CENTRO CUCINE DI RENATA TUFIGNO. Viale Africa 32 - **Catania:** IMMAGINE E MOBILI DI MARIA MARCHESE & C. SAS. Via Duca Degli Abruzzi 30 - **Acireale:** IL TRIANGOLO ARREDAMENTI SRL. C.so Umberto 165 - **Gravina di C.:** MOBIL CUCINA ARR.TI DI FLORIDIA SRL. Via Gramsci 58/B - **Piano Tavola:** MOBILI 2000 DI DISTEFANO S. & C. SAS. Contrada Rinaudo Zona Ind. - **Militello:** PIRRELLO GIUSEPPE. Via Umberto 206 - **GIARRE:** TROVATO FRANCESCO. C.so Matteotti 107 - **Piazza Armerina:** SELVAGGIO FRANCESCO. Via G. Lo Giudice 7 - **Limina-S. Teresa Riva:** ARR.TI INTELISANO. Via Monaco 42 - **Messina:** D'ANGELO ARR.TI. Via Garibaldi 213 - **Meri:** PIRRI MARIA. Via Dott. Borghese 64 - **Scala Torregrotta:** PIPPO ARR.TI SRL. Via Nazionale 37 - **Comiso:** C.B.S. ARR.TI DI SPATARO CONCETTA. C.so Garibaldi 16 - **Scicli:** CARRUBBA ANTONIO. Via C. Colombo 138-140 - **Vittoria:** F.LLI VOLPICELLI S.N.C.. Via Garibaldi 228 - **Ragusa:** MUCCIO MOBILI DI MUCCIO G. & C. SNC. Via E.C. Lupis 47 - **Pozzallo:** IEMMOLO EMANUELE. P.za Madonnina 16 - **Carlentini:** DI BENEDETTO GIOVANNI. Via F.lli Bandiera 2 - **Augusta:** INTREPIDO ROSARIA & C. SNC. Via Megara 306 - **Floridia:** LINEA MOBILI DI GANCI CARMELO. C.so Vittorio Emanuele 555 - **Noto:** SELEZIONE CASA DI FRANZA CONCETTA. Via Napoli 37 - **Sortino:** VALD'ANAPO MOBILI DI VIVIRENTI G.. Via Mario Giardino 8 - **Canicattini B.:** ITALIA SALVATORE. Via Bellini 29 - **Ioppolo Giancaxio:** DOVÌ MICHELE. C.da Chianti Borsellino 35 S.S. 118 - **Cianciana:** M.P. MOBILI PROVENZANO. C.so Nicolò Cinquerani Arcuri - **Riesi:** BAGLIO GIUSEPPE. Viale Don Bosco, 121 - **Mussomeli:** HABITAT 2000 ARCHITETTURA D'INTERNI SNC. Via Calatalini 12.

SARDEGNA

Cagliari: P.M. ARR.TI SRL. Via Campania 91 - **Selargius:** ASSO ARR.TI SRL. Via Roma 32 - **Carbonia:** SOCIETÀ GESTIONI SARDE SRL. Via Lubiana 61 - **Domusnovas:** EUROCASA MOBILI DI PISANU A. PAOLA. Via Musei 12-14 - **Donori:** MASSA ANTONIO. Via Brigata Fazzari 2 - **Decimomannu:** TONCELLI CASA SAS. Via Stazione 53 - **Pirri:** MURRU MARINELLA. Via Riva Villasanta 182 - **Villacidro:** G. E. G. DI ZACCHEDDU GIUSEPPE. Via G. Di Vittorio 37 - **Iglesias:** CONCAS IVO MOBILI. Via Roma 84 - **Siliqua:** CONCAS IVO MOBILI. Via Civerri 14 - **Siniscola:** LENTINI E MELONI. Via Gramsci 50 - **Nuoro:** F.LLI ANTONIO E GIOVANNINA DEVIAS. Via Mughina 39 - **Ierzu:** ARREDOSTIL. Via Umberto I - **Terralba:** MELONI ELVIRA ARR.TI. Via R. Emilia Loc. Tanca M. - **Cabras:** VITTORIARREDO DI PINNA & CHERGIA SNC. Via Caprera 21/23 - **Gonnoscodina:** LAMP-SARDA SNC DEI F.LLI PILLONI. Via Roma 1 - **Oristano:** PIRRODI MARCO. Via Tirso 12 - **Sassari:** 2 FIORI DI ANGELO FIORI. Via Duca Degli Abruzzi 34 - **Castelsardo:** IL CAPANNONE DEL MOBILE SRL. Loc. Multeddu - **Sassari:** STILMOBIL SNC. Zona Predda Niedda Sud St. 27 - **Trinità D.A.:** TERZITTA E SUELZU MOBILI. Piazza 9 Novembre 10 - **Olbia:** LA CASA DEL MOBILE DI CITTADINI P.. Via Scarlatti 1 - **Alghero:** FERRONI ARNALDO SNC. Via Giovanni XXIII - **Olbia:** PANEDDA GIUSEPPE. Via Barcellona 82.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 15

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 16

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 23. Folge: «Auf der Borrego Ranch». 18,20 Yakari, der Indianerjunge. Zeichentrichserie. 6. Folge: «Lindenbaum verschwunden». 18,25 Heidi. Spielserie nach dem gleichnamigen. Roman von Johanna Spyri. 2. «Der Alp-Öhi» (Whg.). 18,50-19 Herzdame. Trickfilm von L. Stützner (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Die Entführung aus dem Serail. Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart. Es singen und spielen Anneliese Rothenberger, Judith Blegen, Werner Krenn, Gerhard Stolze, Oskar Czerwenka, Peter Pasetti. Das Radio-Symphonieorchester Berlin, der RIAS-Kammerchor. 22,10-22,30 Herakles. Ernste Heldensagen aus der Antike, heiter erzählt von Anton Zink und gezeichnet von Tony Munzlinger. 6. Folge: «Pfad zu den Sternen»

MARTEDÌ 17

11,30 Blob. Di tutto di più
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra

MERCOLEDÌ 18

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 19

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 20

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Zwischen Bleiben und Gehen. Die Deutschen in der Sowjetunion. Ein Film von Barbara Mai (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk. Heute: «Gewalt gegen Frauen». 20,50-22,50 Verlorene Liebesmüh. Komödie von William Shakespeare. Mit Jonathan Kent, Mike Gwilym, Christopher Blake, Geoffrey Burridge u.v.a. Regie: Elijah Moshinsky

SABATO 21

10,15 Blob. Di tutto di più. 10,40 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Der Prozess Galileo Galilei. Ein Film von Ivo Bernabò Micheli. Mit Mario Adorf, Valentina Emeri, Klaus Rainer, Martin Abram u.a. (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regen Josef Webhofer

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (45 punt.) (Piemme-Ancora). **7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 10,30** Dal Sagrato della Basilica di San Pietro: **Santa Messa** celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II. **11,55 Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi** (in coll. Rai). **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Trittico di Pasqua: 2 scena: la gloria. **20,20** Ostern in Rom mit dem Papst. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Solennité des solennités: Pâques. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore - Trittico di Pasqua. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale». W. A. Mozart: Concerto n. 21 in do magg. K. 467, per pf. e orch. Musica leggera

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (46 punt.). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Trittico di Pasqua: 3 scena: la missione. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La printemps de l'Eglise. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Trittico di Pasqua - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. Orff: Fortuna dai «Carmina Burana» - J. S. Bach: «Aria sulla quarta corda» dall'Ouverture BWV 1068 - W. A. Mozart: Allegro da «Piccola Serenata notturna» KV 525 - G. F. Handel: «Alleluiah da «Il Messia» - F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro dalla Sinfonia n. 4 «Italiana» - F. Chopin: Polonaise in la bem. magg. op. 53 - N. Rimskij-Korsakov: «Il volo del calabrone»

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La figura e la missione di S. Giuseppe nella vita di Cristo e della Chiesa, dall'Esortazione Apostolica di Giovanni Paolo II: Redemptoris custos. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Bentornata operetta. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Fra storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del cristianesimo (1 punt.). **20,20** Radioakademie: Diplomatie des Vatikan (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Compagnie de Jésus en Afrique. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Fra storia e leggenda - La figura e la missione di S. Giuseppe. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** T. A. Arne: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. G. Frescobaldi: Canto Partite sopra Passacagli. B. Smetana: La Moldava dal Ciclo di Poemi sinfonici «La mia Patria». A. Dvorak: Danze slave op. 46: n. 1 in do magg. e n. 8 in sol min. F. Liszt: Liebesträume Notturni op. 62 R. 211

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: La figura e la missione di S. Giuseppe nella vita di Cristo e della Chiesa (2). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I concerti RV. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Enseignement pontifical. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - La figura e la missione di San Giuseppe. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47 per vl. e orch. L. van Beethoven: 12 Variazioni in do magg. WoO 68 sul «Minuett à la Viganò» dal Balletto «Le nozze disturbate» di J. Haibel. C. M. von Weber: Concertino in mi min. op. 45, per cr. e orch.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La figura e la missione di S. Giuseppe nella vita di Cristo e della Chiesa (3). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il centenario della Cavalleria Rusticana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **20,20** Blick nach Osten - Kirchen in Ländern des Wandels. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Familles, espérance du monde. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - La figura e la missione di S. Giuseppe. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Schubert: Sinfonica n. 9 in si min. D. 759 Incompiuta. G. Mahler: Movimento di Quartetto in la min. per pf. J. S. Bach: Concerto in re min. BWV 1043 Doppelkonzert, per due vl.i, archi e bs. cont. - Musica leggera

VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: La figura e la missione di S. Giuseppe nella vita di Cristo e della Chiesa (4). **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17 Orizzonti Cristiani:** Dalla sorgente, il fiume, profili di Fondatori (8 punt.). **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le travail et les premiers chrétiens (2). **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Dalla sorgente, il fiume - La figura e la missione di S. Giuseppe. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** N. Rimskij-Korsakov: Concerto per tb. e banda militare. A. Pasciulli: Gran Concerto, per ob. con pf., su temi dall'opera «I Vespri siciliani» di Verdi. A. Salieri: Serenata in si bem. magg. per strumenti a fiato

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: La figura e la missione di S. Giuseppe nella vita di Cristo e della Chiesa (5 punt.). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** I giorni: i fatti. La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **20,20** Gedanken zur Frohbotschaft. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La grâce de la foi. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** I giorni, i fatti - La Liturgia della parola per il giorno del Signore - La figura e la missione di S. Giuseppe. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 45b in si bem. magg. KV 48 in re magg. C. Saint-Saëns: Fantasia in re bem. magg. op. 101, per org. L. M. Gottschalk: Night in The Tropics, a Symphony

STUDIO A (Stereo)

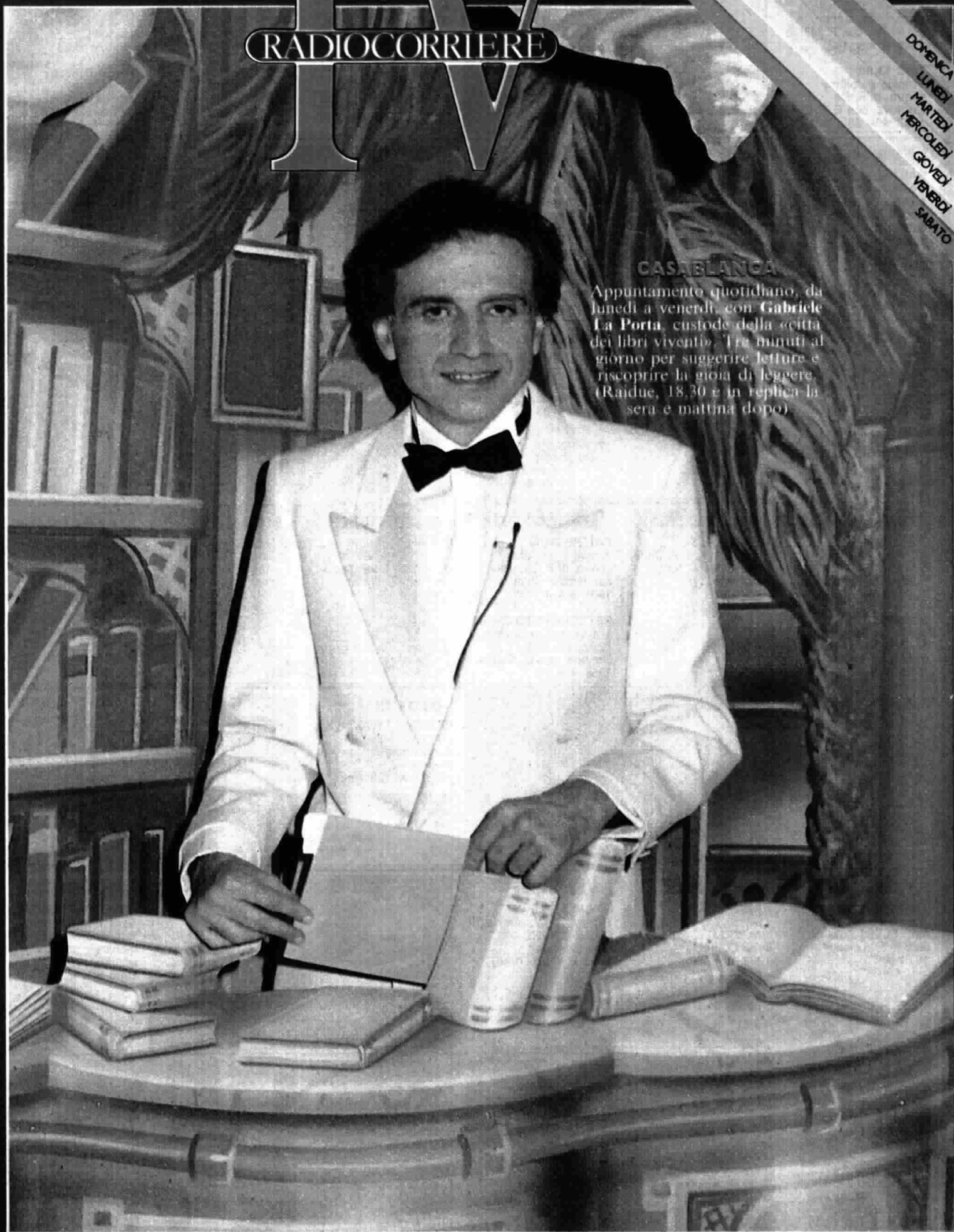
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 15 AL 21 APRILE

RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

CASABLANCA

Appuntamento quotidiano, da lunedì a venerdì, con **Gabriele La Porta**, custode della «città dei libri viventi». Tre minuti al giorno per suggerire letture e riscoprire la gioia di leggere. (Raidue, 18.30 e in replica la sera e mattina dopo)

FILM IN TV

DOMENICA

RAITRE 9,50
I migliori anni della nostra vita, dramm. di W. Wyler, con F. March
1946 ★★★ 162'

TMC 13,00
Frankie e Johnny comm. di F. De Cordova, con E. Presley
1967 ★★ 85' (foto)

ITALIA 7 13,30
Al di là della vita dramm. di Alex Segal, con Jean Simmons
1963 ★★ 107'

ITALIA 1 14,00
L'urlo della foresta avv. di E. Ludwig, con John Payne
1952 ★ 90'

RETEQUATTRO 14,45
Gli amori di Susanna comm. di W.A. Seiter, con Joan Fontaine
1945 ★★ 110'

TMC 17,15
Camelot, mus. di J. Logan, con R. Harris, V. Redgrave
1967 ★★ 150'

RETEQUATTRO 18,30
I quattro rivali, dramm. di J. Negulesco, con Ida Lupino
1948 ★★ 95'

RAIUNO 20,30
Il re dei re storico di N. Ray, con Jeffrey Hunter
1961 ★★ 168'

LUNEDÌ

RAIDUE 11,05
Vedovo, aitante, bisognoso affetto offresi anche baby-sitter comm. di Jack Lemmon
1974 ★★ 113'

TMC 11,30
Tempo di ridere, comm. di Charlie Chaplin
1961 ★★ 91'

TMC 16,00
Oliver, avv. di Carol Reed, con Ron Moody
1968 ★★ 141'

RAIUNO 20,30
Texas oltre il fiume west. di M. Gordon, con Dean Martin
1963 ★★ 101' (foto)

RAITRE 20,30
Il cucciolo, avv. di Clarence Brown, con Gregory Peck
1946 ★★ 134'

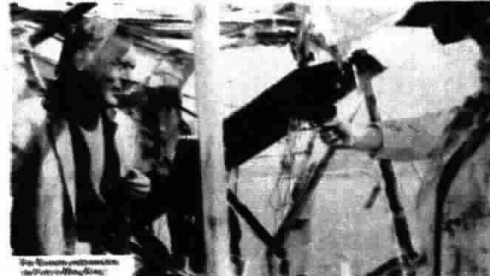
ITALIA 1 20,30
Borotalco, com. di Carlo Verdone, con Carlo Verdone
1981 ★★★ 100'

MARTEDÌ

TMC 16,00
La mascotte, comm. di Adell Aldrich, con Gary Coleman
1980 ★ 93'

RAIDUE 20,30
Agente 007 Thunderball. Operazione tuono, spion. di T. Young, con S. Connery
1965 ★★ 124'

ODEON TV 20,30
Sistemo l'America e torno, comm. di N. Loy, con Paolo Villaggio
1974 ★★ 83'

TMC 20,30
Passaggio ad Hong Kong, dramm. di Lewis Gilbert, con C. Jurgens
1959 99' (foto)

MERCOLEDÌ

TMC 16,00
Donne, dramm. di Paul Bogart, con Maureen Stapleton
1974 ★ 76'

RAIUNO 20,30
Attenti al cane, com. di M. Robson, con B. Oliver
1988 ★★

RAIDUE 20,30
Harem, avv. di A. Joffe, con Nastassia Kinski
1987 ★★ 115'

RAITRE 20,30
Amore senza fine comm. di F. Zeffirelli, con Brooke Shields
1981 ★★★ 115'

RETEQUATTRO 20,30
L'avventuriero di Hong Kong, avv. di E. Dmytryk, con C. Gable
1955 ★★ 96'

ODEON TV 20,30
Il tempo del trionfo dramm. di Noel Black, con Patty Duke
1986 ★★ 94'

TMC 20,30
Un angelo in divisa dramm. di M.J. Chomsky, con B. Boxleitner
1987 ★★ 94'

ITALIA 7 20,30
Lacrime napulitane sent. di Ciro Ippolito, con Mario Merola
1981 ★ 104'

GIOVEDÌ

TMC 16,00
La leggenda di Llariggub, fant. di A. Sinclair, con R. Burton
1971 ★★ 89'

ITALIA 1 20,30
Voglia di vincere comm. di R. Daniel, con Michael J. Fox
1985 ★ 98' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Serpente, spion. di Henri Verneuil, con Yul Brynner
1973 ★★ 128' (foto)

VENERDÌ

TMC 16,00
Amore extraterrestre fant. di Ted Post, con James Franciscus
1970 ★ 72'

RAIUNO 20,30
La trappola di ghiaccio avv. di J.D. Couffer, con Jean Coutu
1961 ★★ 74'

ITALIA 1 20,30
Gunny, 1ª TV, guerra di Clint Eastwood, con Clint Eastwood
1986 ★★ 131' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Speriamo che sia femmina, sent. di Mario Monicelli, con Liv Ullman
1986 ★★★ 116'

SABATO

RAIUNO 07,00
La leggenda di Lobo doc. di James Algar, prod. Walt Disney
1962 ★★

TMC 17,00
La ninfa degli antipodi biograf. di M. Le Roy, con Ester Williams
1952 ★★ 106' (foto)

RAIDUE 20,30
I nuovi mostri, episodi di M. Monicelli, con V. Gassman, A. Sordi
1977 ★★★ 115'

ITALIA 1 20,30
L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente, avv. con Bruce Lee
1973 ★ (foto)

★ *si può anche non vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

DOMENICA

RAIDUE 20,30
Tre uomini e una culla
comm. di C. Serreau, con Roland Giraud
1985 ★★★ 101'

RETEQUATTRO 20,30
L'ultima freccia, avv. di Joseph Newman, con Tyrone Power
1952 ★★ 82'

ODEON TV 20,30
Giochi stellari, fant. di Nick Castle, con Lance Guest
1984 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
In vacanza con il padre
comm. di Jerry London, con Hal Linden
1980 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30
Sandokan la tigre di Mompracen, avv. di U. Lenzi, con S. Reeves
1963 ★

TMC 21,30
Un americano a Parigi
comm. di Vincente Minnelli, con Gene Kelly
1951 ★★★★ 110'

CANALE 5 22,30
Adelina: da ieri oggi, domani, comm. di V. De Sica, con Sophia Loren
1963 ★★

ITALIA 7 22,40
Eliminators, avv. di Peter Manoogian, con Andrew Prine
1986 ★ 98'

RAITRE 23,25
Il bacio di Giuda
dramm. di R. Gil, con R. Rivelles
1953 ★★

ITALIA 1 23,00
Uomo d'acciaio, doc. di G. Butler, con Arnold Schwarzenegger
1977 ★ 85'

TMC 24,00
Il generale non si arrende, comm. di J. Guillermin, con P. Sellers
1962 ★★ 102'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Nick mano fredda
dramm. di S. Rosemberg, con Paul Newman
1967 ★★★ 126'

ODEON TV 20,30
Lo chiamavano sergente blu, di R. Gordon, con Guy Stockwell
1972 ★ 93'

TMC 20,30
Colpo grosso, comm. di Lewis Milestone, con Frank Sinatra
1960 ★★ 119'

ITALIA 7 20,30
Carambola, com. di Ferdinando Baldi, con Paul Smith
1974 ★ 100'

RAITRE 22,30
Luci del varietà, comm. di A. Lattuada, con Carla Del Poggio
1950 ★★★

CANALE 5 22,30
Mara: da ieri, oggi, domani, 2ª p., comm. di V. De Sica, con S. Loren
1963 ★★

ODEON TV 23,00
Space vampires, orrore di T. Hooper, con Steve Railsback
1985 ★ 98'

ITALIA 7 23,15
Non si deve profanare il sonno dei morti, horror con R. Lovelock
1974 ★ 90'

RAIDUE 23,55
Giovani mariti, comm. di Mauro Bolognini, con Gérard Blain
1958 ★★ 95'

RETEQUATTRO 00,15
Agente speciale L.M. Operazione Re Mida
avv. con Ray Danton
1966 ★

TMC 24,15
La luna è tramontata
guerra di I. Pichel, con Henry Travers
1941 ★★ 80'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Al di là della legge
west. di G. Stegani, con Lee Van Cleef
1968 ★ 95' (foto)

CANALE 5 22,40
Anna: da ieri, oggi, domani, 3ª p., di V. De Sica, con Sophia Loren
1963 ★★

RAITRE 22,45
My beautiful Laundrette
dramm. di S. Frears, con S. Jaffrey
1986 ★★ 93'

ODEON TV 23,00
Paura in città, poliz. di Giuseppe Rosati, con Maurizio Merli
1976 ★★ 93'

RETEQUATTRO 00,15
Di nuovo insieme
dramm. di Bernard Vorhaus, con Jean Hersholt
1941 ★

RAIDUE 00,55
La parola ai giurati
dramm. di Sidney Lumet, con Henry Fonda
1957 ★★★★ 95'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,00
La leggenda di Robin Hood, avv. di M. Curtiz, con Errol Flynn
1938 ★★★ 102' (foto)

ITALIA 7 23,55
Agente segreto 777 - Invito ad uccidere
spion. con Lewis Jordan
1966 ★

RAIDUE 00,10
Michael Shayne e il mistero dei diamanti
poliz. di E.I. Leeds, con L. Nolan
1942 ★★ 72'

RETEQUATTRO 00,10
Adalen 31, dramm. di Bo Widerberg, con Peter Shildt
1969 ★★★ 112'

TMC 24,30
Battaglia nel Mediterraneo, guerra di A. Astruc, con G. Barray
1968 ★ 87'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
Scusi dov'è il freno? - Scuola di guida 2
comm. di O. Scott, con H. Korman
1988 ★★

TMC 20,30
Il sergente, dramm. di J. Flyn, con R. Steiger
1968 ★★ 94'

ITALIA 7 20,30
I due vigili, com. di G. Orlandini, con Franchi e Ingrassia
1967 ★★ 85'

ITALIA 7 23,10
Per amore, dramm. di Mino Giadda, con Capucine
1976 ★ (foto)

RETEQUATTRO 01,05
Il diavolo va in collegio
comm. di J. Boyer, con Lilia Silvi
1943 ★

RAIDUE 01,10
Bella di giorno
dramm. di Luis Bunuel, con Catherine Deneuve
1967 ★★★ 94'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Pierino il fichissimo
com. di A. Metz, con Adriana Russo
1981 ★ 91' (foto)

RAIUNO 23,00
Caccia al tenente
comm. di Richard Thorpe, con Jim Hutton
1962 ★★ 90'

ITALIA 7 23,10
L'uccello migratore
comm. di Steno, con Lando Buzzanca
1972 ★ 102'

RETEQUATTRO 00,25
Dimensione 5
fantastico di F. Adreon, con Jeffrey Hunter
1967 ★

RAIDUE 01,00
A nous la liberté
dramm. di René Clair, con Raymond Cordy
1931 ★★★

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Desirée, sent. di Henry Koster, con Marlon Brando
1954 ★★ 110'

TMC 20,30
Una squillo per quattro svitati, comm. di A. Njerson, con J. Fonda
1973 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Tentazione, thriller di S. Bergonzelli, con Marzio Honorato
1987 ★ 94'

TMC 22,15
Cane infernale, thriller di C. Harrington, con R. Crenna
1979 ★★ 92'

ODEON TV 22,45
Il cagnaccio dei Baskerville, comm. di P. Morrisey, con D. Moore
1977 ★★ 83'

RAITRE 23,45
Memorie del sottosviluppo, stor. di T. Gutierrez
1968 ★★★ 104'

RAIUNO 24,10
Non desiderare la donna d'altri, dramm. con Montgomery Clift
1958 ★★ 108'

ITALIA 1 24,21
Scrivimi fermo posta
comm. di Ernst Lubitsch, con Margaret Sallavan
1940 ★★★ 97'

RETEQUATTRO 24,30
La dama rossa uccide sette volte, thriller di E. Miraglia, con B. Bouchet
1972 ★ 98'

ITALIA 1 02,10
Fra le tue braccia
comm. di Ernst Lubitsch, con J. Jones
1943 ★★ 100'

ALEMAGNA E MOTTA - PASQUA 1990

Importante è la presenza di questi due marchi nei dolci «simbolo» della festività pasquale: le uova e la colomba. Ma non mancano prodotti innovativi, nella forma e nelle ricette. Il prestigio dei marchi ALEMAGNA e MOTTA è garanzia di una produzione, effettuata con processi tecnologici altamente innovativi, che consentono elevati standards qualitativi derivati dalla tradizione dolciaria delle due aziende.

Particolare cura viene prestata alla qualità degli ingredienti, alla confezione regalo e nella scelta delle sorprese nelle uova pasquali. Tra le confezioni regalo speciali ALEMAGNA, è di particolare prestigio la «Collezione Mila Schön Primavera». Tra le speciali MOTTA ricordiamo: AMBRA, una attualissima borsa floreale contenente un ricco assortimento di prodotti pasquali. Nei prodotti da forno TARTUFONE ripresenta i «classici farciti TARTUFONE»: Colomba Tartufata e Agnello Tartufato. Ma, per la PASQUA '90, ecco la novità TARTUFONE: «L'uovo doppia voglia». Un prodotto unico, una confezione originale: in un solo uovo cioccolato finissimo al latte e cioccolato fondente extra. I due gusti così abbinati consentono di soddisfare i consumatori golosi di entrambi i tipi di cioccolato. Anche le sorprese sono doppie: le due semisfere chiuse, che compongono l'uovo, contengono ciascuna una preziosa sorpresa d'argento dorato.

JOCCA ALLA FRUTTA: LEGGEREZZA E GUSTO

È in arrivo un nuovo prodotto di Kraft: *Jocca alla frutta.* Il nome Jocca è ormai sinonimo di benessere, gusto e freschezza e il suo successo è dimostrazione della qualità che da sempre Kraft offre ai propri Clienti. Adesso Jocca si arricchisce con la frutta: mela, ciliegia, frutti di bosco. Un connubio che ne esalta il gusto mantenendone intatta la leggerezza.

Jocca alla frutta indica l'ampliamento di una linea che vuole soddisfare le esigenze del consumatore moderno, sempre più orientato verso un'alimentazione sana, leggera e proteica, per mantenersi in forma con gusto. Jocca alla frutta risolverà molte occasioni: prime colazioni, spuntini, merende, oltre che divenire una piacevole abitudine alimentare.

CONFEZIONI REGALO GILLETTE® CONTOUR

Le confezioni regalo studiate quest'anno dalla Gillette sono rivolte a tutti gli amanti della musica. Si tratta di un pratico portamusicassette contenente una Lozione Dopobarba Contour e un'Eau de Toilette Contour che sarà senz'altro molto gradito a chiunque lo riceverà in regalo.

Un modo simpatico per essere ricordati in ogni momento della giornata da chi ti sta veramente a cuore.

GALLERIA

VAMPIRI E LUPI PER RIDERE

Italia Uno manderà in onda (giovedì 19 alle 20,30) Voglia di vincere di Rod Daniel con Michael J. Fox. Humour e horror nel film di vampiri e lupi mannari.

Un *lupo mannaro americano a Londra* (1981) di J. Landis resta uno degli esempi più efficaci di "horror e humour", di vampiri e lupi mannari con la voglia di scherzare più che di terrorizzare. Il film, però, è in circolazione in Italia solo nella sua versione originale in inglese. Due altri ottimi soggetti da vedere, comunque, sono il celebre *Per favore... non mordermi sul collo* e il recente *Voglia di vincere* che presentiamo qui a fianco. Quest'ultimo film (previsto per la programmazione televisiva della settimana), ha per protagonista il giovane Michael J. Fox, del quale presentiamo, in successione, la filmografia disponibile in videocassetta. Di seguito proponiamo un ciclo ideale di film attraverso vampiri e lupi mannari "da prendere poco sul serio". *Per favore... non mordermi sul collo* (vedi scheda), *Dracula* (1979) di J. Badham con P. Langella (CIC Video), *Ammazza Vampiri* (1985) di T. Holland con C. Sarandon (RCA Columbia), *Vamp* (1986) di R. Wenk con G. Jones (Avo Film), *Ragazzi perduti* (1987) di J. Schumacher con C. Feldman (Warner Home Video), *La brillante carriera di un giovane vampiro* (1988) di J. Huston con R.S. Leonard (Vivivideo). Infine ecco i film in videocassetta con protagonista Michael J. Fox. *Ritorno al futuro* (1985) di R. Zemeckis con C. Lloyd (CIC Video), *Voglia di vincere* (vedi scheda), *Il segreto del mio successo* (1987) di H. Ross con H. Slater (CIC Video), *La luce del giorno* (1987) di P. Schrader con J. Jett (Panarecord), *Le mille luci di New York* (1988) di J. Bridges con P. Cates (Warner Home Video). *Il college più pazzo d'America* (1989) di R. Amateau con N. McKeon (Azzurra Home Video).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

PER FAVORE... NON MORDERMI SUL COLLO *di R. Polanski, con J. MacGowran. USA - 1987. MGM/UA 124m (140.000).*

The Fearless Vampire Killers or: Pardon Me, But Your Teeth Are in My Neck è il titolo originale di uno dei più divertenti horror mai girati. Il prof. Abronsius e il suo assistente cercano di distruggere una famiglia di vampiri sloveni.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●

VOGLIA DI VINCERE *di R. Daniel, con M.J. Fox e J. Hampton. USA - 1985. Image 91m (140.000).*

Teen Wolf è la storia di un giovane che scopre di essere lupo mannaro e questo, inaspettatamente, lo rende popolarissimo a scuola. Buona conferma per Fox, il film è poi diventato una serie di telefilm intitolati *Teen Wolf Too.*

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

1 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
2 - *Prima di mezzanotte* (RCA Columbia)
3 - *Jacknife* (Pentavideo)
4 - *Sotto accusa* (RCA Columbia)
5 - *Roma città aperta* (Nuova Eri)
6 - *Trappola di cristallo* (CBS/Fox Video)
7 - *Tequila Connection* (Warner Home Video)
8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
9 - *Talk Radio* (Vivivideo)
10 - *New York Stories* (Touchstone Home Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

CREATURA DEGLI ABISSI *di S.S. Cunningham, con T. Blacque e N. Everhard. USA - 1989. Vivivideo 110m (140.000) hi-fi.*

DeepStar Six è uno dei vari film "subacquei" di fantascienza usciti lo scorso anno con promesse di grande spettacolarità. Non è il caso di questo mediocre soggetto di E. Abernathy in cui un laboratorio di ricerca sottomarino scopre un crostaceo carnivoro.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●●●

CHE HO FATTO IO PER MERITARE QUESTO? *di P. Almodovar, con C. Maura. Spagna - 1984. General Video 102 m (49.900)*

Precedente a *Matador* (General), è uscito però in Italia solo l'anno scorso, sull'onda del successo de *La legge del desiderio* (Futurama) e di *Donne sull'orlo* (RCA). L'affascinante C. Maura nell'originale diario di una casalinga con uccisione del marito.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

I 4 DELL'OCA SELVAGGIA *di P. Hunt, con S. Glenn e B. Carrera. GB - 1985. Warner Home Video 109m (145.000)*

The Wild Geese II segue il precedente film del '78 di A. McLaglen (Warner), riproponendo il temerario gruppo di mercenari alle prese, con la liberazione di un gerarca nazista dal carcere di Spandau. Buon cinema d'azione con un anziano L. Olivier.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●½

INEDITO

RICORDI DI BRIGHTON BEACH *di G. Saks, con B. Danner e B. Dishy. USA - 1986. CIC Video 105m (140.000) hi-fi*

Brighton Beach Memories è il primo soggetto dell'autobiografia di Neil Simon, un divertente racconto "familiare", che l'autore ha poi sviluppato in *Frenesie militari* (CIC) e *Broadway Bound* in teatro. Un inedito (una volta tanto..) imperdibile!

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●●½

CARTONI

LE AVVENTURE DI STANLIO E OLLIO *di J. Livingstone e L. Adelson. USA - 1989. Eagle Home Video 30m (29.000) hi-fi.*

Recente produzione di Hanna Barbera creata da L. Barmon, arriva in Italia con una serie di numerosi episodi raccolti in gruppi di 6, nei voll. 5 (*Il cavernicolo*) e 6 (*Intrepidi investigatori*) di recente uscita. Buon genere d'animazione per bambini.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

RAIUNO 10,25 DIRETTA

SANTA MESSA

Secondo tradizione, collegamento con Piazza San Pietro (foto) dove **S.S. Giovanni Paolo II** celebra la Santa Messa di Pasqua, rivolge al mondo il suo messaggio e impartisce la benedizione Urbi et Orbi.

RAIUNO 13,55 QUIZ

SPECIALE CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

Auguri di Pasqua a tutti gli spettatori del *Toto - TV Radiocorriere*. Li porge **Maria Giovanna Elmi** (foto), che presenta due concorsi del nostro giornale: *Profumo di gloria* e *Noi tifiamo per lo sport vero*. Quest'ultimo è riproposto da **PaoloValenti**.

RAIUNO 14 VARIETÀ

DOMENICA IN...

Come ogni domenica, appuntamento con lo spettacolo condotto da **Edwige Fenech** (nella foto, con **Maurizio Ferrini** e **Pupo**). Canzoni, ospiti, scenette, tra cui quella di Ferrini nelle vesti di Emma Coriandoli, e una serie di giochi: oltre al cruciverba, l'indovinello *Come si chiama questo cane?* e le domande di Pupo agli emigrati.

RAIUNO 20,30 FILM

Il protagonista Jeffrey Hunter (1925-69)

Spettacolare rievocazione della vita di Gesù, firmata da **Nicholas Ray**. L'esistenza terrena del Messia nella Palestina dominata dai romani e tiranneggiata da Erode Antipa è seguita passo passo: dalla nascita alla fuga in Egitto, dalla predicazione al rapporto con Giuda Iscariota, dalla crocefissione alla resurrezione.

RAIUNO 0,10 FILM

I AM A DANCER

Con la voce narrante di **Bryan Forber**, racconta documentaristicamente la vita e l'attività del ballerino, mostrando quattro esibizioni di **Rudolf Nureyev**, accanto al quale si alternano **Carla Fracci, Deanne Bergsma, Margot Fonteyn** e **Lynn Seymour**.

RAIUNO 06/36864890

7 **Pietro e Paolo.** 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Robert Day. Con Antony Hopkins, Robert Foxwoth. Prod.: MCA TV

8,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Viaggi nei mari del Sud.* Di Krov e Ann Menuhin. *Vita sull'isola di Tikopia*

9,25 Dall'Antoniano di Bologna **Concerto di Primavera.** Presenta Gianfranco Agus con Lisa Russo e Guido Cavalleri. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

10,25 In collegamento Mondovisione con Piazza S. Pietro in Roma **Santa Messa, Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi di Sua Santità Giovanni Paolo II.** Telecronista Fabrizio Del Noce. Regia di Norma Gentileschi

12,30 **Speciale Parola e Vita. Gesù il Messia: I luoghi della Resurrezione.** Regia di Luca Lamonaca

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Speciale Concorsi del TV Radiocorriere.** Con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 STEREO **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech.** Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

18,15 **Notizie sportive**

18,40 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il re dei re** (1961). Film storico. Regia di Nicholas Ray. Con Jeffrey Hunter, Siobhan McKenna, Robert Ryan, Hurd Hatfield, Viveca Lindfors, Rita Gam. Prod.: M.G.M.

23,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **I am a dancer** (1973). Film documentario. Regia di Pierre Jourdan. Con Rudolf Nureyev, Margot Fonteyn, Lynn Seymour, Deanne Bergsma, Carla Fracci. Prod.: EMI-ORTF

RAITRE 06/36864890

9 STEREO **I Concerti di Raitre.** Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Concerto Sinfonico diretto da Ferdinand Leitner.** Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. *L. van Beethoven:* Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (Pastorale)

9,50 **I migliori anni della nostra vita** (1946). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Fredric March, Myrna Loy, Dana Andrews, Teresa Wright. Prod.: S. Goldwyn

12,30 Roma. **Tennis: Torneo Parioli**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Schegge**

14,30 **Per amore di Lassie.** Film. Regia di James B. Clark. Con Robert Donner, Robert Sampson, Bruce Bennett. Distr.: Beta Film

16 Eurovisione. Liegi. **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**

17 **Schegge**

17,30 **Viaggio infinito.** *X. Progetto uomo.* Di Richard J. Wells

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Varietà scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scalco. Condotto da Anna Maria Compare, Massimo D'Adamo e Nicole Millo, la Ciccabum & Peloso Monster Orchestra. Regia di Marco Bazzi

— **Kissy Fur.** Cartoni animati

7,55-10,15 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì, Mimmo Liguoro, Bruno Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,15 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **TG 2 - Nonsolonero**

— **Meteo 2**

13,45-17,25 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2ª parte

15,15 **Quando si ama.** 598ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
777

17,25 **Cuore e batticuore.** Telefilm

18,20 **TG 2 - Lo sport**

— Magione. **Automobilismo: Prototipi**

— Modena. **Ippica: G. P. Giovannardi**

18,50 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Il bandolo della matassa.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **Tre uomini e una culla** (1985). Film commedia. Regia di Coline Serreau. Con Roland Giraud, Michel Boutenah, André Dussolier, Philippine Leroy-Beaulie, Dominique Lavanant, Marthe Villalonga, Annik Alane, Josine Comellas. Prod.: TF1 Film
777

22,20 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,30 **Buona Pasqua, amici miei.** *Speciale Tutti per uno. La tv degli animali.* Un programma di Diego Cugia. Conducono Marina Viro e Armando Traverso. Regia di Igor Skofic

23,20 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,50 **L'Aquilone.** *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo.* Diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce C. Angelini con F. Betti. Regia di S. Marcellini

0,50 **Sanremo jazz '87.** *Kenny Burrell Trio.* Regia di Alfonso de Liguoro

---

18,35 **Domenica gol**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione.** Linea guida

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in **Chi l'ha visto?** Un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e interviste di Sergio Tau. Regia di Eros Macchi

23 **Appuntamento al cinema**

23,10 **TG 3 - Notte**

23,25 **Il bacio di Giuda** (1988). Film scritto, prodotto e diretto da Paolo Benvenuti. Con Giorgio Algranti, Carlo Bachi, Marina Barsotti. Prod.: Cooperativa Alfea Cinematografica in collaborazione con Raitre

---

RAIDUE 15,15 SERIAL

Quando si ama

I ricordi del passato affiorano sempre di più nella mente di Jim. In preda a un forte turbamento, chiede consiglio alla dottoressa Sacks, che capisce il suo conflitto. Tuttavia Jim afferma che la sua vita è ormai legata a Shana e al bambino che sta per nascere. Ava vuole fuggire perché ha paura di Clay: gli lascia una lettera, ma viene sorpresa mentre esce di casa.

RAIDUE 20,30 FILM

Una scena della commedia con Roland Giraud, Michel Boutenah e André Dussolier

Tre scapoli parigini, uno steward, un impiegato e un disegnatore, coabitano allegramente, ma un giorno, mentre il primo è assente, arriva in un pacco una neonata: è Marie, figlia dello steward. I due amici si trovano a combattere con pannolini e biberon, ma sono conquistati da Marie. Intanto arriva un altro pacco...

RAITRE 16 SPORT

CICLISMO

Telecronaca della Liegi-Bastogne-Liegi, valevole per la Coppa del Mondo. Su un percorso durissimo, anche se privo da quest'anno del pericoloso «muro» di Stockeau, si confrontano i fuoriclasse del ciclismo internazionale. Tra i favoriti, **Moreno Argentin** (foto), recente trionfatore del Giro delle Fiandre.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Il caso principale del programma condotto da **Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo** (foto) è quello di Rino Danielli, 33 anni, di Cremolino in provincia di Alessandria. Perito aeronautico e consigliere comunale del suo paese, Danielli è scomparso il 26 novembre 1980 a Recco, in Liguria.

SHOW 14

FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO DI DOMANI

Da Parigi **Corrado Tedeschi** e **Gabriella Golia** (foto) presentano la competizione fra i nuovi talenti del circo. Giocolieri, clown e acrobati, di età inferiore ai 25 anni, scendono in pista per conquistare le medaglie d'oro, d'argento e di bronzo nelle varie specialità.

MINISERIE 20,30

MAMMA LUCIA (1ª)

Doppio appuntamento con Sophia Loren. In prima serata, comincia la replica della miniserie dedicata alla storia di Lucia, un'italiana sposata per procura da Tony ed emigrata a New York agli inizi del secolo. Madre di tre figli, perde il marito, ucciso da un'esplosione, e tira avanti con grandi sacrifici. Poi incontra Frank e se ne innamora.

FILM 22,20

IERI, OGGI, DOMANI: ADELINA

Ancora la Loren, qui protagonista del trittico di Vittorio De Sica, Oscar 1964, riproposto un episodio a sera. La napoletana Adelina (a fianco), venditrice abusiva di sigarette, per evitare la prigione ricorre all'espediente di partorire bambini in serie.

FILM 20,30

L'ULTIMA FRECCIA

Avventura nelle grandi praterie canadesi con **Tyrone Power** (nella foto con **Penny Edwards**) e **Cameron Mitchell**. Il primo, in divisa da guardia a cavallo, il secondo nei panni di Orso Bruno, capo di una tribù pellerossa, diventano grandi amici. Ma, per mantenere la pace fra i loro popoli, devono battersi duramente contro razzisti e fuorilegge.

5 — 02/21225

8,30 **Le frontiere dello Spirito**
9,15 **L'Arca di Noè.** Replica
10 **Block notes**
10,01 **Il mondo del bebè**
10,15 **Prevention**
10,30 **Il Girasole.** Con Cinzia Lenzi
11 **Il pollice verde**
11,30 **Piacere Italia**
12 **Anteprima — Rivediamoli**
13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14 XIII Festival mondiale del circo di domani. Con Corrado Tedeschi e Gabriella Golia
16 **Basket/Calcio**
17,30 **Nonsolomoda.** Replica
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20,30 Mamma Lucia. 1ª puntata. Miniserie. Regia di Stuart Cooper. Con Sophia Loren, Edward James Olmos
22,20 Ieri, oggi, domani: Adelina (1963). 1° episodio. Film commedia. Regia V. De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
23,20 **Nonsolomoda — Italia domanda**
0,50 **Top Secret - Lou Grant.** Telefilm — Première

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Ironside.** Telefilm. *Una prova inutile*
9,30 **Il grande golf.** *Australian Master.* Replica
10,30 **Money — Ping Pong — Ciak — Regione 4 — Parlamento in.** Replica
13,15 **Domenica in concerto.** *W. A. Mozart:* Sinfonia in do magg. K. 551 «Jupiter». Orch. Filarm. della Scala dir. Riccardo Muti
14 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
14,45 **Dieci e lode**
15,30 **Fox.** Telefilm. *Il Budda di giada*
16,30 **Gli amori di Susanna** (1945). Film brillante. Regia William A. Seiter. Con Joan Fontaine
18,30 **I quattro rivali** (1948). Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Ida Lupino, Cornel Wilde, Celeste Holm
20,30 L'ultima freccia (1952). Film d'avventura. Regia di Joseph Newman. Con Tyrone Power, Cameron Mitchell, Penny Edwards
22 **Topazio.** Telenovela
22,45 **Spenser.** Telefilm. *Morire non serve a nulla*
23,30 **Ping Pong.** Programma elettorale
24 **Dieci anni della nostra vita** (1953). Film documentario. Regia di Romolo Marcellino

TMC TELE MONTECARLO — 06/3304271

8,30 **Snack.** *Casper - Birdman and The Galaxi Trio - La pattuglia degli impossibili - L'orso e il cagnolino.* Cartoni animati
10,30 **Tuono blu.** Telefilm. *Secondo tuono*
11,30 **Pianeta mare.** Replica
12 San Pietro: **Angelus**
12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivo Mey
12,30 **Cuore antico.** *Tanika Tikaram*
13 **Frankie e Johnny** (1967). Film commedia. Regia di Frederick De Cordova. Con Elvis Presley, Donna Douglas
14,45 **Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Dingbat.* Cartoni animati

10,30 **Leonardo.** Replica

11 **Gol d'Europa.** Conduce Bruno Longhi

12,30 **Viva il Mondiale.** Replica

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **L'urlo della foresta** (1952). Film d'avventura. Regia di E. Ludwig. Con John Payne

16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati

18 **O'Hara.** Telefilm. *La conchiglia sparita*

19 **Teodoro e l'invenzione che non va**

19,30 **Conte Dacula.** Cartoni animati

20 **Siamo fatti così.** *Guerra alle tossine*

20,30 **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22 Las Vegas. **Boxe: Nunn-Starling.** Campionato mondiale pesi medi, versione IBF

23 **Uomo d'acciaio** (1977). Film documentario. Regia di George Butler. Con Arnold Schwarzenegger, Lou Ferrigno — **Première**

0,42 **Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko

14 **USA Today.** Informazione musicale e cinematografica

15 **Una settimana di Batticuore**

17,30 **Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

18,30-19 **Hollywood Movies.** In anteprima assoluta le novità del cinema americano

19,30 **Diario di soldati.** Replica

20 **Branko e le stelle.** Replica

20,30 **Giochi stellari** (1984). Film fantastico. Regia di Nick Castle. Con Robert Preston, Lance Guest, Catherine Mary Stewart

22,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

23,30 **Reporter italiano.** Replica

24 **Autostrade.** Replica

0,30-1 **Boxe '90**

TMC

17,15 **Camelot** (1967). Fim musicale. Regia di Joshua Logan. Con Richard Harris, Vanessa Redgrave, Franco Nero

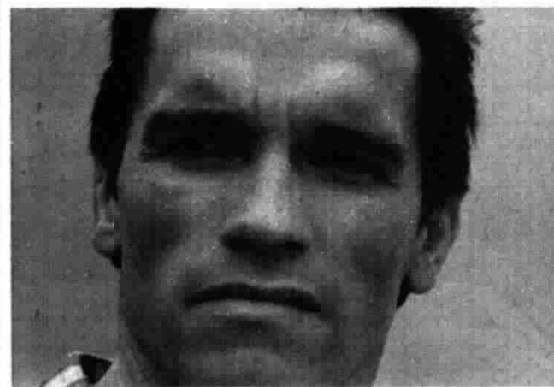
20 **TMC News**

20,30 **Collegamento internazionale.** Programma giornalistico in collaborazione con la CBS

21,30 **Un americano a Parigi** (1951). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant

23,30 **Golf Club**

24 **Il generale non si arrende** (1962). Film commedia. Regia di John Guillermin. Con Peter Sellers, Dany Robin, John Fraser

Esce un nuovo numero del settimanale di stravolta attualità messo insieme con sberleffi satirici da **Zuzzurro** e **Gaspare** (a destra nella foto con l'«opinionista» **Teo Teocoli** e il «caporedattore» **Athina Cenci**). *Emilio* sospenderà le uscite tra due domeniche per riprenderle durante i Mondiali di calcio.

FILM 23

UOMO D'ACCIAIO

Quasi un documentario sull'addestramento dei culturisti con **Arnold Schwarzenegger** (foto) agli esordi. Allenamenti durissimi e diete rigorose per ottenere muscoli turgidi fino alla deformazione da esibire in concorso: vince Schwarzenegger battendo il pur dotatissimo **Lou Ferrigno** (sarà Hulk).

ODEON FILM 20,30

GIOCHI STELLARI

Un ragazzo appassionato di computer e abilissimo nei videogiochi (**Lance Guest**, in primo piano nella foto) suscita l'interesse degli abitanti di un altro pianeta. Gli alieni, minacciati da potenti nemici, pensano di utilizzare le capacità del giovane terrestre per mettere a punto le loro difese elettroniche.

UN AMERICANO A PARIGI

La storia di un pittore americano in cerca di fortuna a Parigi, che s'innamora di una dolce francesina e per lei rinuncia alla generosa protezione di una ricca connazionale, fa da filo conduttore a una serie di stupendi balletti su musiche di George Gershwin. Coreografo e interprete **Gene Kelly** (nella foto con **Leslie Caron**). Il film fu premiato con l'Oscar nel 1951.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Italia Cinquestelle: Arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo**
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18,30	**Attualità sportiva**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**In vacanza con il padre.** Film. Regia di Jerry London. Con Hal Linden, Timothy Hutton
22,15	**Notte sport**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
11,30	**On the air**
13,30	**Stan Ridgway in concerto**
14,30	**Basia Special**
15	**Rockin' Sunday**
21,30	**Best of Blue Night**
22,30	**Notte rock**

02/85411

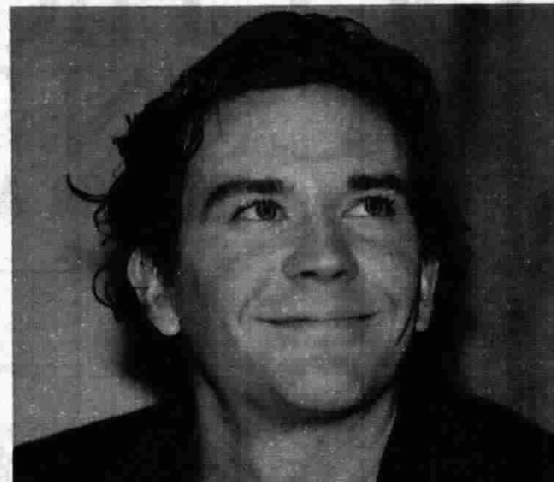
13,30	**Al di là della vita** (1963). Film drammatico. Regia di Alex Segal. Con Jean Simmons, Robert Preston
15,20	**La terra dei giganti.** Telefilm
16,20	Programmazione locale
18	**La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali.** Telefilm
20,30	**Sandokan la tigre di Mompracem** (1963). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Steve Reeves, Geneviève Grad
22,40	**Eliminators** (1986). Film d'avventura. Regia di Peter Manoogian. Con Andrew Prine, Denise Crosby
0,40	**Switch — Longstreet.** Telefilm
2,40	**La strana coppia.** Telefilm

02/85411

10	Suzuka. **Automobilismo: Campionato mondiale prototipi.**
11	**Calciomania.** Replica
12	**Tennis: Torneo ATP di Barcellona.** Finale. Singolare maschile.
15,30	**Basket: New York Knicks-Chicago Bulls.** Replica
17	**Automobilismo: Formula Indy. Campionato Cart**
18,45	**Telegiornale.**
19	**Eurogolf.** Torneo Mediterranean Open
20,30	**Tennis. Torneo ATP di Barcellona.** Finale. Singolare maschile
23,30	**Telegiornale**
23,40	**A tutto campo.** Replica

FILM 20,30

IN VACANZA CON IL PADRE

Dramma familiare interpretato da **Hal Linden** e **Timothy Hutton.** Dopo un'assenza di molti anni, un uomo si decide a tornare a casa quando apprende la morte della moglie. Conclusi i funerali, egli cerca di riallacciare i rapporti con i suoi due figli, uno di 17 e uno di 8 anni. Ma il tentativo, che si presenta molto difficile sul piano sentimentale, gli riesce soltanto in parte.

Timothy Hutton (30 anni). Interpretò il film di stasera poco prima di Gente comune per il quale vinse l'Oscar come attore non protagonista

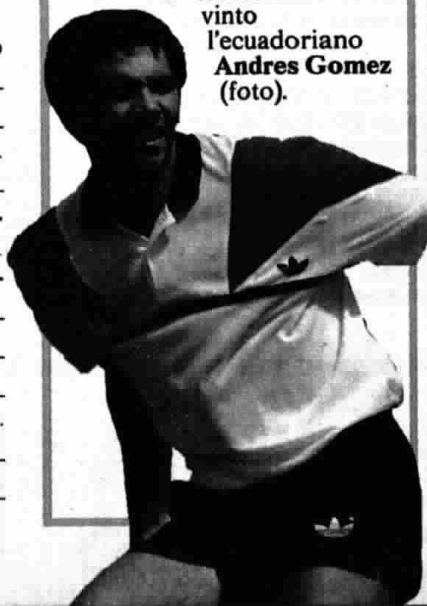
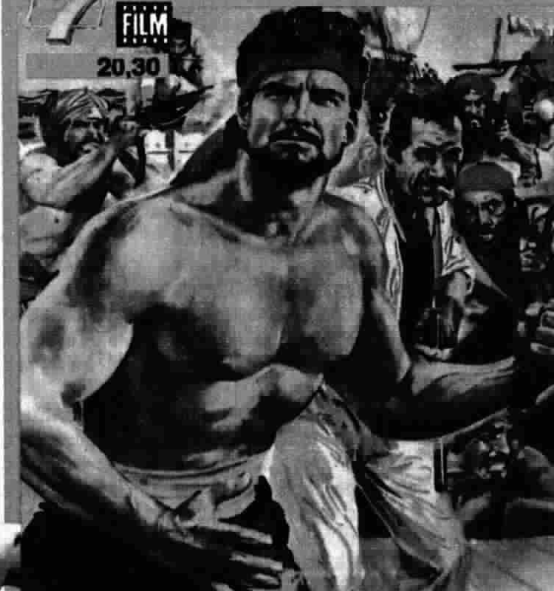
MUSICA 22,30

NOTTE ROCK

Welcome to the Terrordome dei **Public Enemy** (foto) è uno dei video della carrellata notturna. Con le sue composizioni, che sembrano canzoni di guerriglia, il gruppo americano, da un paio d'anni alla ribalta, rappresenta l'ala estrema del rap.

SPORT 12

TENNIS

In diretta la finale del singolare maschile del Torneo ATP di Barcellona, che si gioca sulla terra battuta (montepremi di cinquecentomila dollari). Lo scorso anno ha vinto l'ecuadoriano **Andres Gomez** (foto).

FILM 20,30

SANDOKAN LA TIGRE DI MOMPRACEM

Ispirato ai romanzi di Emilio Salgari, racconta le imprese dell'eroe della Malesia, impersonato da **Steve Reeves** (foto). Con il fido Yanez, Sandokan si batte contro gli odiati dominatori inglesi, che gli hanno imprigionato il padre. Ma lui riesce a rapire la nipote del governatore.

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,40 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di F. Scaglia
8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Pianista Joseph Lhévinne**
10 **GR 1 domenica**
10,03 **Violinista Salvatore Accardo. Pianista Bruno Canino**
10,30 In collegamento con la Radio Vaticana. Dal Sagrato della Basilica di San Pietro. **Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II**
11,55 Dalla Loggia Centrale della Basilica di San Pietro **Messaggio Pasquale e Benedizione «Urbi et Orbi»**
12,30 **Cantando in italiano**
12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
13 **GR 1**
13,20 **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci
14,30 **Pagine operistiche:** Maria Callas, Giuseppe Di Stefano, Renata Scotto, Nicola Filacuridi e Fedora Barbieri
15 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizz. di Roberta Berni e Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Vittorio Gassman e «Memorie del sottoscala»
17,13 **Il cuore.** Di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con Enrico Fontana
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Trio italiano d'archi.** Franco Gulli, violino; Bruno Giuranna, viola; Giacinto Caramia, violoncello. L. van Beethoven: Trio in do minore op. 9 n. 3
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato
20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** M. Zafred: Preludio a «Marina» di T. S. Eliot — Dialoghi per pianoforte, archi e timpani (Prima esecuzione assoluta)
20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serata.** Programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Poliuto.** Opera seria in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Poliuto: Nicola Martinucci; Paolina: Elizabeth Connell; Severo: Renato Bruson; Callistene: Franco Federici; Nearco: Angelo Degl'Innocenti; Felice: Bruno Lazzaretti; Un cristiano: Guido Mazzini. Direttore Jan Latham Koenig. Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Gianni Lazzari
Nell'intervallo (21,28 circa): **Saper dovreste**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 **7**,56 **9**,57 **12**,56
16,57 **18**,56 **21**,25 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi».** Programma in diretta di L. Corda con A. Gareffi. Regia di V. Conteduca
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da A. Condorelli
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Le signore della lampada: donne all'ombra del genio.** Di Loriano Gonfiantini. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Notizie**
9,35 **Una lietissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Marisandra Calacione
11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizz. di Paola Springhetti. Organizz. di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie
12 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Mille e una canzone.** Presenta A. De Ritis
14,10 **GR regione**
14,30 **Mille e una canzone.** Presenta A. De Ritis
15 **L'imperatrice del crepuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria di Gianni Gori, con la partecipazione di Lidia Koslovich. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Notizie**
15,32 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Mille e una canzone.** Presenta A. De Ritis
17,30 Invito a teatro. **La ferita nascosta.** Dramma in due tempi di Paolo Giuranna. Con Paolo Lombardi, Ivo Garrani, Enrica Maria Modugno, Renato De Carmine, Aurelio Pierucci, Gianni Esposito, Mario Feliciani, Alfredo Bianchini, Amerigo Fontani, Riccardo Zini, Paolo Santangelo, Franco Pugi. Regia dell'Autore
Nell'intervallo (18,30 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
21 **Piccole voci.** Il fascino sottile dell'etere in un programma di Ruggero Po
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giancarlo Vigorelli. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) **(Replica)**
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 24° canto
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. François Couperin: Concerto n. 11 in do minore (da Les Goûts reunis) (Heinz Holliger, oboe; Thomas Brandis, violino; Manfred Sax, fagotto; Christiane Jaccottet, cembalo) ◆ Frédéric Chopin: Tre Notturni per pianoforte op. 9 (Solista Daniel Barenboim) ◆ Alexander Zemlinsky: Quartetto n. 1 in la maggiore op. 4 (Quartetto La Salle)
9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Suite n. 4 in re maggiore per orchestra BWV 1069: Ouverture - Bourrée I e II - Gavotta - Minuetto I e II - Réjouissance (Academy of Ancient Music dir. Christopher Hogwood) ◆ Franz Schubert: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 78 (Solista Wilhelm Kempff) ◆ Edouard Lalo: Rapsodia norvegese (Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Paul Paray)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchis
12 **Uomini e profeti.** A cura di Mirella Fulvi. «Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Osculati. Letture di Mario Malagamba. Interventi di Cesare Vasoli e Paolo Prodi. 13ª puntata: Francesco Guicciardini e la fine di un mondo
12,35 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
13,15 **I classici. Moby Dick** di Herman Melville. Consulente Annalisa Goldoni. Cura e regia di Priscilla Contardi, con Annalisa Lo Pinto. Voci di Claudio Capone, Dario De Grassi, Sergio Di Stefano. 5ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 24° canto
14,10 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Gino Martinoli
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Antologia** (II parte). Opere prime
20 **Concerto barocco.** Johann Sebastian Bach: Toccata in re minore per clavicembalo BWV 913 (Solista Trevor Pinnock) ◆ Johann Christoph Bach: Wie bist du denn, o Gott, im Zorn auf mich entbrannt, lamento (Michael Schöpper, basso; Reinhard Goebel, violino; Christina Kyprianides, José Vásquez e Loni Patt, viole da gamba - Strumentisti del Complesso Musica Antiqua di Colonia diretti da Reinhardt Goebel) ◆ Georg Friedrich Haendel: Meine Seele hört im Sehen, aria HWV 207 (Emma Kirkby, soprano; Ingrid Seifert, violino; Charles Medlam, violoncello; John Toll, organo)
20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 24° canto
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dal Teatro Sistina in Roma. **I Concerti Italcable 1989-90.** Direttore Massimo Freccia. Pianista Rudolf Firkusny. Ludwig van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58: Allegro moderato - Andante con moto - Rondò (Vivace) — Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica»: Allegro con brio - Marcia funebre (Adagio assai) - Scherzo (Allegro vivace) - Finale (Allegro molto) Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese (Reg. eff. il 9-4-1990)
22,40 **Il senso e il suono: Poesia, istruzioni per l'uso.** Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di S. Geraci. 13ª trasmis.
23,15 **Serenata.** Henri Duparc: Chanson triste, lirica per voce e orchestra (su testo di Jean Lahor) (Soprano Barbara Hendricks - Orchestra dell'Opéra de Lyon diretta da John Eliot Gardiner) ◆ Georges Bizet. Suite per orchestra (da Jeux d'enfants) (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink) ◆ Erik Satie: Cinque Notturni per pianoforte (Solista Aldo Ciccolini) ◆ Francis Poulenc: Sonata per oboe e pianoforte: Elégie (Paisiblement) - Scherzo (Très animé) - Déploration (Très calme) (Maurice Bourgue, oboe; Jacques Février, pianoforte)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

L'IMPRESARIO DELLE CANARIE, *intermezzo in due parti di Pietro Metastasio, musica di Domenico Sarro, alle 17, V Filodiffusione*

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

19,20-23,59 **Stereounosera.** Con Pier Nicola Marangelli ed Elisabetta Vitali

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Fabrizio Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

20,30 **Improvvisandomi**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **T. M. News**

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

23 **Fan Club**

23,10 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Fabrizio Stramacci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per archi. **J. B. de Saint George**: Concerto n. 2 in re maggiore, per violino e orchestra op. 6. **G. P. da Palestrina**: Improperia a otto voci per il Venerdì Santo. **G. Puccini**: Storiella d'amore per canto e pianoforte. **C. Saint-Saëns**: Sei Studi per pianoforte op. 52

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski: Sérénade mélancolique, per violino e orchestra op. 26. **F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore. **W. A. Mozart**: Serenata in sol maggiore «Eine kleine Nachtmusik» K. 525 (Registr. monofonica)

▶8,55/FEDERICO II «IL GRANDE»: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo — Sonata in si minore per flauto e cembalo — Sonata in re minore per flauto e continuo

▶9/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO EMMA KIRKBY: C. Monteverdi: L'Arianna: Lamento di Arianna. **H. Purcell**: «If music be the food of love», aria per una voce e continuo. **W. A. Mozart**: Regina Coeli, in si bemolle maggiore K. 127

▶9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg: Quattro Danze norvegesi op. 35, per pianoforte a quattro mani - Pf.i K. Baekkelund e R. Levin. **A. Dvorak**: Otto Danze slave op. 46, per pianoforte a quattro mani - Pf.i Alfons e Alois Kontarsky. **J. Strauss**: Parafrasi su un tema dal «Pipistrello», per pianoforte a quattro mani (arr. P. Luboshutz) - Pf.i A. e J. Paratore

▶10,30/IL QUARTETTO EMERSON: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi op. 17. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 11 in fa minore, per archi op. 95. **F. Schubert**: Quartetto n. 14 in re minore, per archi «La morte e la fanciulla»

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. F. Haendel: Have mercy upon me, anthem. **P. Hindemith**: Sette Mottetti per il tempo di Natale. **W. A. Mozart**: Missa in honorem SS.mae Trinitatis, in do maggiore, per soli, coro e orchestra K. 167

▶13,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore per due orchestre K. 239. **N. Geoffrey**: Suite in fa minore. **A. Boito**: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **G. Verdi**: I Vespri siciliani: «Giorno di pianto, di fier dolore». **J. Joachim**: Melodie ebraiche per viola e pianoforte op. 9. **F. M. Torroba**: Hommage à la seguidilla, per chitarra e orchestra

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE - SOPRANO ROSANNA CARTERI - ORGANISTA MAURICE DURUFLÉ: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **F. Poulenc**: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Orch. della «Radiodiffusion Française» - M° del Coro Y. Gouverne — Les Animaux modèles, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi

▶17/DOMENICO SARRO: L'impresario delle Canarie, intermezzo in due parti di P. Metastasio (Revis. e trascriz. di F. Degrada) - Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudthoff, bar. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶17,40/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini: Edipo a Colono, preludio dalle musiche di scena (da Sofocle) - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Marche des prêtres d'Athalie, op. 74 dalle musiche di scena per «Athalie» di Racine - Orch. Filarm. La Haye dir. W. van Otterloo. **C. Nielsen**: La Madre op. 41, dalle musiche di scena per il dramma di Helge Roole - J. Wion, fl.; S. Nickerenz, v.la; L. Brown-Kronberg, arpa. **F. Kuhlau**: Elverhj, suite op. 100 dalle musiche di scena per «La collina degli Elfi» di Steinberg - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen-Hye

▶18,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA: L. van Beethoven: Leonora n. 3 op. 72a - Dir. S. Celibidache. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Dir. C. Abbado. **C. Debussy**: Images per orchestra - Dir. E. Bour

▶20/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita (Suite) in do minore (BWV 997) - Chit. G. Sollscher

▶20,25/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO: A. Willaert: Laudate pueri Dominum. **C. Monteverdi**: Laudate Dominum, a otto voci. **A. Gabrieli**: Magnificat — Sancta Maria — Congratulamini mihi omnes — Benedicam Dominum — Ricercare per sonar — Deus, Deus meus — Jubilate Deo — Ricercar del secondo tono. **G. Gabrieli**: Canzon noni toni — Quam vidistis pastores — Buccinate, a diciannove voci a quattro cori - Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Ensemble e Ensemble Bruce Dickey dir. M. Brown

▶21,30/DEDICATO A JEAN-MARIE LECLAIR: Ouverture in re maggiore op. 13 n. 2 - Musica Antiqua di Colonia — Forlane et Tambourin op. 8 - M. Fabian, clav.; I. Kovacs, fl.; B. Sztankovicsa, chit. — Sonata n. 8 in sol maggiore op. 9 n. 7, per flauto e basso continuo - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. — Concerto n. 1 in re minore op. 7, per violino e orchestra d'archi - Vl. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. Maksymiuk

▶22,30/IL CORO «ST. LUKE'S CHURCH» DI SAN FRANCISCO: Anonimo: Ye watchers and ye holy ones, inno. **R. Vaughan-Williams**: Sine nomine, inno per tutti i Santi. **L. Sowerby**: I will lift mine eyes, anthem. **C. Franck**: Salmo 150. **Anonimo**: Wondrous love, inno tradizionale. **J. S. Bach**: Jesus joy of man's desiring, corale n. 10 dalla cantata n. 147. **G. F. Haendel**: O father whose almighty power, dall'oratorio «Judas Maccabaus». **H. Howells**: Like as the hart desireth waterbrooks. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: He, watching over Israel da «Elijah» - Dir. B. Weawer

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Bottesini: Elegia in mi minore, per contrabbasso e pianoforte. **J. Kapsberger**: Due Pezzi. **H. Biber**: Balletto a quattro violette. **F. Chopin**: Due Valzer. **A. Bruckner**: Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **R. Vaughan-Williams**: English folk song suite

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. Anschliessend: Musikalisches Intermezzo. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. «Osterbräuche». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-13,40** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. Ljiljana Ciric: «Folklore aus Jugoslawien». **17,30** Märchen aus aller Welt erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak. «Russische Ostergeschichten». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit «Die Erde als Versuchsballon?» - Gernot Böhme im Gespräch mit Stefan Miller über alternative Naturwissenschaften. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Pomlad hoče biti velika noč». Radijska igra, ki jo je napisala Bruna Pertot. Produkcija: Radio Trst A, režija: Jože Babič. **10,30** Country glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po želiah. **14,10** Vladimir Bartol: «Alamut». Roman. Radijska dramatizacija v 6 nadaljevanjih: Miroslav Košuta. Režija: Marko Sosič. Produkcija: Radio Trst A. 2. del (ponovitev). **14,50** V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). **16** Šport in glasba. **17** V studiu z vami (2. del). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 15,30 RAGAZZI

BIG!

Speciale Pasquetta con la partecipazione de *Il sabato dello Zecchino*. Incontro festoso con **Ave Ninchi, Gianfranco Agus, Giorgia Pini, Giorgia Passeri, Emilio Levi e Gegia** (foto) per un pomeriggio festivo dedicato ai bambini con giochi, musiche, canzoni e premi.

RAIUNO 20,30 FILM

TEXAS OLTRE IL FIUME

Western comico. Il nobile spagnolo Andrea Baldasar giunge in Louisiana per sposare Isabella, ma durante il matrimonio viene aggredito da un gruppo di ufficiali. Ci scappa il morto e Andrea deve rifugiarsi nel Texas, dove accetta di scortare una carovana. Nel cast **Dean Martin** (foto) e **Alain Delon**.

RAIUNO 22,10

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Appuntamento quotidiano con le Tribune Elettorali dirette da **Albino Longhi** (nella foto) e curate da Nuccio Puleo. Come moderatori si alterneranno: Albino Longhi, Nuccio Puleo, Jader Jacobelli e il direttore di *Televideo*, Giorgio Cingoli. Oggi conferenza stampa della Lega Antiproibizionista.

RAITRE 20,30 FILM

IL CUCCIOLO

Florida, fine '800. Una famiglia di contadini (il padre è **Gregory Peck**, foto), a costo di sacrifici, riesce a vivere su un piccolo podere. Il figlio, sempre molto solo, trova una ragione di vita quando riesce ad allevare un cucciolo di cervo. Purtroppo l'animale, crescendo, diventa una vera calamità per il podere: occorre una soluzione.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Gli irriducibili reduci.* Con Jill Gascoine, Leslie Ash

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo.** Con Claudio Lippi ed Eugenia Monti. Di F. Iseppi, C. Lippi, L. Mancini, R. Salvi. Regia di Leone Mancini

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Gran Premio: Pausa caffè.** Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 **Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino

14,20 **Appuntamento con una ninfa.** 30° Festival della Televisione di Montecarlo. Un programma di Paolo Calcagno

15,30 **Big!** Regia di Roberto Valentini. Collegamento con **Il Sabato dello Zecchino speciale Pasquetta.** Conducono Gianfranco Agus e Ave Ninchi

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Un programma a cura di Ludovico Alessandrini. Conduce Emanuela Falcetti. Regia di Aurelio Castelfranchi

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collab. di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Texas oltre il fiume** (1966). Film western. Regia di Michael Gordon. Con Dean Martin, Alain Delon, Joey Bishop, Rosemary Forsyth, Peter Graves, Tina Marquand (Aumont). Prod.: Universal
777

22,10 **Tribuna elettorale.** Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa Antiproibizionisti*

23,10 **Telegiornale**

23,20 **Appuntamento al cinema**

23,30 **Cinema!** *Immagini, storie, protagonisti.* Di Francesco Bortolini e Claudio Masenza. 7ª trasmissione

0,20 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10,40 STEREO **I Concerti di Raitre.** Dal Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio **Concerto dell'Orchestra Giovanile Italiana.** *O. Messiaen:* Les Offrandes Oubliés. *S. Bussotti:* A Fiesole un poema giovanile. *J. Brahms:* Sinfonia n. 1 op. 68. *L. van Beethoven:* Coriolano - Ouverture. Direttore Piero Bellugi. Regia di Piero Berengo Gardin

12-14 Meridiana
12 **Lo zibaldone del lunedì**
13 **Rotocalco bambino.** Da un'idea di Alfonso Del Vecchio. A cura di Sandro Lai

14 **Rai Regione -** Telegiornali regionali

14,10-17,45 **Videosport**
— **Pallavolo femm.: Partita di campionato**
— **Baseball: Partita di campionato**
— Trento. **Calcio: 13° Torneo delle Regioni Artemio Franchi Under 18**

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Grazia Francescato

18,30 **BlobCartoon**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scalco condotto da Anna Maria Compare, Massimo D'Adamo e Nicole Millo, la Ciccabum & Peloso Monster Orchestra. Regia di Marco Bazzi

— **Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster — Coniglio pasquale — Kathy il bruco — Il sacco a scomparsa.** Cartoni animati

11 **Casablanca**

11,05 Vedovo, aitante, bisognoso affetto offresi anche baby-sitter (1974). Film commedia. Regia di Jack Lemmon. Con Walter Matthau, Deborah Winters, Felicia Farr, Charles Aidman. Prod.: Kotch Company

13 **TG 2 - Ore tredici**

— **Meteo 2**

13,30-17 **L'amore, la vita e il gioco**

14 (777) Quando si ama. 599ª puntata. Serie tv. Con Susan Keith

14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic

16,20 **Tutti per uno.** *La tv degli animali.* Gioco a premi. Conducono Armando Traverso e Marina Viro. Testi di Diego Cugia. A cura di Letizia Solustri. Regia di Igor Skofic

17 **Il paese delle meraviglie.** Di Carlo Sartori. Regia di Rosangela Locatelli. Per la rubrica **Tutto sul Due**

18 **TG 2 - Sportsera**

— Roma: **Atletica leggera: Il miglio di Roma**

18,35 **Casablanca.** Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta

18,40 (777) **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *L'anno delle locuste.* Con Michael Douglas

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *L'uomo di Portofino.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più.** Di Giorgio Montefoschi. Regia di Celestino Elia

23 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**

23,10 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Ritira il premio...** Un programma di Nino Frassica e di Massimo Catalano, Daniela Conti, Maurizio De Romedis. Presenta Nino Frassica. Regia di Vittorio Nevano

— **TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Casablanca**

23,45 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Giovani mariti** (1958). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gérard Blain, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Isabelle Corey, Antonio Cifariello, Annamaria Guarnieri, Sylva Koscina. Prod.: Nepi Film, Silver Film

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Il cucciolo (1946). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Gregory Peck, Jane Wyman, Claude Jarman jr., Chill Wills, Clem Bevans, Margaret Wycherly. Prod.: M.G.M.

22,40 La tv delle ragazze presenta Scusate l'interruzione. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini

23,15 **TG 3 - Sera**

23,35 **Luci del varietà** (1950). Film commedia. Regia di Federico Fellini, Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, Peppino De Filippo, Carlo Romano. Prod.: Film Capitolium

RAIDUE 11,05 FILM

VEDOVO, AITANTE, BISOGNOSO AFFETTO OFFRESI...

Nelle insolite vesti di regista, **Jack Lemmon** dirige il fido **Walter Matthau**, impegnato nel ruolo dell'anziano Joe Kotcher, vedovo che dedica tutto il suo tempo al nipotino Duncan. La nuora non lo sopporta: dapprima assume una baby-sitter, poi tenta di mandarlo in un ospizio. Joe va a vivere da solo a Palm Spring, dove ritrova la baby-sitter...

RAIDUE 14

SERIAL

Quando si ama

Clay cerca di convincere Ava ad appoggiare il suo gioco sostenendo che egli è Clay Alden. La poverina è sconvolta e non sa che fare. Intanto, anche per Jim è una notte di tormenti. Si sente sempre più combattuto tra la famiglia e la Chiesa: ormai ricorda di essere stato per vari anni sacerdote...

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Nell'episodio odierno, *L'uomo di Portofino*, l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, nella foto) è alle prese con un caso particolarmente difficile. Un evaso dalla prigione ruba una macchina intestata al dottor Pinaldi, un medico italiano che Derrick ha difficoltà a rintracciare: nel corso delle indagini salta fuori la figura di un personaggio ritenuto uno dei boss del giro della droga...

RAITRE 22,40 SHOW

SCUSATE L'INTERRUZIONE

Nuovi arrivi nel talkshow condotto da **Serena Dandini** (nella foto con **Valentina Amurri** e **Linda Brunetta**): Anna Oxa (Cinzia Leone), Katia Ricciarelli (Francesca Reggiani), la stramiliardaria (Sabina Guzzanti), il calciatore fiorentino Roberto Bacio (Mario De Candia), il cantante camorrista (Vittorio Viviani), Donatella Raffai (Corrado Guzzanti), l'onorevole DC Sbarello (Antonello Fassari) e il viaggiatore spoletino (Stefano Masciarelli).

QUIZ 13,30

CARI GENITORI

Cinquecentesima puntata del programma di **Enrica Bonaccorti**. «Nello spot di quale prodotto vedreste come interpreti ideali i vostri genitori? Che cosa dice sempre vostra madre di sé?». Sono alcune domande rivolte ai Nanola di Benevento, Ecotti di Firenze e Menna di San Lazzaro, Bologna.

MINISERIE 20,35

MAMMA LUCIA (2ª)

Improvvisamente Frank torna a casa con un bel gruzzolo e in apparente buona salute, ma Lucia teme che non sia guarito. Infatti una notte ha un raptus di follia e la polizia lo ricovera in un ospedale psichiatrico. Intanto Larry è nei guai: il marito di Clara scopre la loro relazione e assolda dei gangster per rapirlo, ma Gino salva il fratello, che poi sposa Louisa. Dopo cinque anni Frank è sempre in ospedale e Lucia gli racconta che Octavia e Vinnie lavorano molto, che Gino è un fannullone, che Larry e Louisa aspettano un altro bambino.

Mamma Lucia e i suoi bambini. Dopo la sparizione del secondo marito è proprio ai figli che deve chiedere aiuto: tutti trovano lavoro, ma Larry s'invischia in affari poco puliti

22,30 FILM

IERI, OGGI E DOMANI: MARA

Secondo episodio. **Marcello Mastroianni** è un giovane seminarista che perde la testa per Mara (**Sophia Loren**), la «squillo» dell'appartamento accanto. In questo candido racconto zavattiniano la Loren si esibisce in un casto strip-tease che all'epoca fece scandalo.

SERIAL 13,45

Puntate precedenti. Vanessa accusa Alan di essere il responsabile dell'infarto di suo padre. Johnny confessa invano il suo amore a Roxie. Lillian è diventata amica di Sarah, ex moglie di Hawk, al quale questa amicizia non piace affatto.

Puntata n. 10117. Paul Valere, sostenendo di essere innamorato di lei, convince Kristine a seguirlo in Francia: in realtà si tratta di un espediente per attirare Johnny in Europa e fargliela pagare.

FILM 20,30

NICK MANO FREDDA

Detto «mano fredda» per la sua impassibilità, Nick (**Paul Newman**, foto), deve scontare due anni di lavori forzati. Ribelle per natura, tenta due volte la fuga. Riacciuffato e percosso dalle guardie, implora la loro pietà, meritandosi il disprezzo dei compagni. Ma è solo uno stratagemma... Quarta candidatura all'Oscar per Newman.

02/21225

7,10	**La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Bis — Il pranzo è servito.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro — Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,35	**Mamma Lucia.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di Stuart Cooper. Con Sophia Loren
22,30	**Ieri, oggi, domani: Mara** (1963). 2° episodio. Film commedia. Regia Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
1,05	**Striscia la notizia — Première**
1,22	**Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30	**Ironside.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**Strega per amore.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Denni - Lovely Sara.* Cartoni
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Topazio.** Telenovela
15,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,30	**Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Mai dire sì.** *Una fabbrica di bambole*
20,30	**Nick mano fredda** (1967). Film drammatico. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, George Kennedy
22,35	**Spenser.** Telefilm. *Commissione disciplinare.* Con Robert Urich
23,30	**Italia domanda**
0,15	**Agente speciale L. K. / Operazione Re Mida** (1966). Film d'avventura. Regia di Jesus Franco. Con Ray Danton — **Première**

06/3304271

8,30	**Snack.** *Top Cat - La gang dei segugi - Super segretissimo agente Scoiattolo - Ghoober - L'invincibile Blue Falcon - L'amabile strega.* Cartoni animati
11,30	**Tempo di ridere** (1961). Film commedia. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Charlie Chaplin
12,45	**Musetta alla conquista di Parigi.** Film d'animazione. Regia di Abe Levitow
14,30	**Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
15	**Snack: Richety Rocket.** Cartoni animati
15,30	**Girogiromondo.** Con G. Barbieri e E. Borri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati

8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**

11,30 **New York New York.** Telefilm

12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci

12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm

14,30 **Smile — Deejay Television**

15,24 **Barzellettieri d'Italia — Première**

15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati

18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**

18,33 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Una storia vera*

19,30 **Genitori in blue-jeans.** Telefilm

20 **Alvin - Zero in condotta.** Cartoni animati

20,30 **Borotalco** (1981). Film comico. Regìa di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, Christian De Sica

22,30 **Scheggia di vento.** Film tv. Regìa di Stefania Casini. Con Giuseppe Pianviti, Raffaella Offidani, Anna Catalano

0,30 **Maratona di Boston.** Sintesi

1,30 **Rock a mezzanotte**

2,30 **Barzellettieri d'Italia — Première**

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** *Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati

14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna

14,30 **Sugar.** *Rocky e i suoi amici.* Cartoni

15 **USA Today.** Presentano Fran e Max

15,15 **I viaggi di Gulliver.** Film a cartoni animati

16,45 **Il principe Valiant.** Film a cartoni animati

18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko

18,30 **Barzellette.** Replica

18,45-19 **USA Today.** Replica

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito

20,15 **Branko e le stelle.** Replica

20,30 **Lo chiamavano Sergente Blu** (1972). Film western. Regìa di Robert Gordon. Con Guy Stockwell, Robert Fuller, Patrick Wayne, John Carradine, Woody Strode

22,30 **Diario di soldati.** Con Riccardo Cucciolla

23-1 **Space Vampires** (1985). Film horror. Regìa di Tobe Hooper. Con Steve Railsback, Peter Firth, Frank Finlay, Mathilda May

16 **Oliver!** (1968). Film d'avventura. Regìa di Carol Reed. Con Ron Moody, Shani Wallis

18,30 **Festival del Circo di Montecarlo**

20 **TMC News**

20,30 **Colpo grosso** (1960). Film commedia. Regìa di Lewis Milestone. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis jr.

22,40 **Ladies & Gentlemen.** Settimanale di tentazioni scelte

23,10 **Stasera News/Stasera sport**

0,15 **La luna è tramontata** (1941). Film di guerra. Regìa di Irving Pichel. Con Henry Travers, Cedric Hardwicke, Lee J. Cobb

FILM 20,30

BOROTALCO

Carlo Verdone (38 anni) ed Eleonora Giorgi (35) si sono ritrovati insieme sul set di Compagni di scuola

Terzo film di **Carlo Verdone**, impegnato nel ruolo di un imbranato venditore «door to door» di collane discografiche. Più abile è la sua collega Nadia (**Eleonora Giorgi**), che riesce a vender dischi anche ai moribondi: telefoni bianchi anni '80...

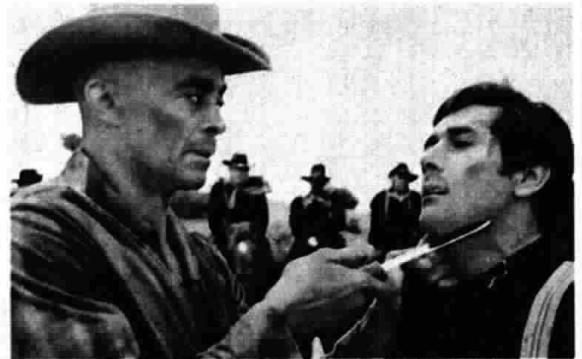
FILM TV 22,30

SCHEGGIA DI VENTO

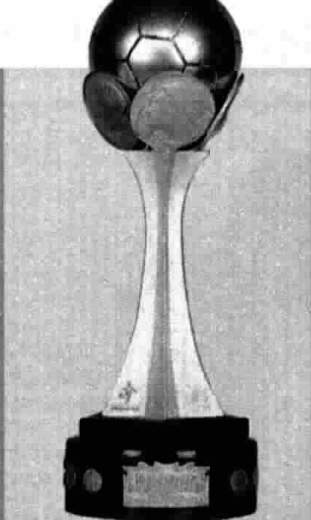
Mara (**Raffaella Offidani**) e Massimo (**Giuseppe Pianviti**) sono due giovani amanti dello sport. Con l'aiuto di Massimo la ragazza comincia ad allenarsi per la corsa, abbandonando una vita fatta di scippi e piccole rapine.

ODEON FILM 20,30

LO CHIAMAVANO SERGENTE BLU

Un rude ufficiale deve scortare una mitragliatrice attraverso territori infestati da apaches sanguinari. Soldati contro pellerossa, come nei western d'annata. Nel cast **Woody Strode** e **Guy Stockwell.**

TMC TELE MONTECARLO FILM 20,30

COLPO GROSSO

Il veterano Danny Ocean (**Frank Sinatra**) riunisce dieci ex commilitoni per compiere un colpo a Las Vegas. Del commando fanno parte Akim Tamiroff, Richard Conte, Joey Bishop, Sammy Davis jr., Peter Lawford, Dean Martin ed Henry Silva.

UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio *Italia '90*, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *Italia '90*. Sotto, trovate la classifica dei calciatori più votati. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. **L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

TROFEO INTERNAZIONALE
PALLONE DI PLATINO

Salvatore Schillaci conquista la seconda posizione

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE SECONDO LA VOSTRA CLASSIFICA

1°	Baresi Franco	Italia
2°	Schillaci Salvatore	Italia
3°	Van Basten Marco	Olanda
4°	Zenga Walter	Italia
5°	Baggio Roberto	Italia
6°	Maradona Diego Armando	Argentina
7°	Vialli Gianluca	Italia
8°	Ancelotti Carlo	Italia
9°	Matthaeus Lothar	Germania O.
10°	Gullit Ruud	Olanda
11°	Careca De Oliveira Filho Antonio	Brasile
12°	De Napoli Fernando	Italia
	Donadoni Roberto	Italia
13°	Voeller Rudi	Germania O.
14°	Ferrara Ciro	Italia
15°	Alemao Ricardo Rogerio De Brito	Brasile
16°	Sosa Rouben	Uruguay
17ª	Burtragueno Emilio	Spagna
18°	Dunga Bledorn Verri Carlos Caetano	Brasile
19°	Bebeto Josè Roberto Gama De Oliveira	Brasile
20°	Protassov Oleg	U.R.S.S.
21°	Sanchez Hugo	Messico
22°	Stojokovic Bragan	Jugoslavia
23°	Michailitchenko Alexi	U.R.S.S.
24°	Koeman Ronald	Olanda
25°	Lineker Gary	Inghilterra
	Preud'homme Michel	Belgio
26°	Barnes John	Inghilterra
27°	Savicevic Dejan	Jugoslavia
28°	Rijkaard Frank	Olanda
29°	Moeller Andreas	Germania O.
30°	Romario De Souza Faria	Brasile
31°	Haessler Thomas	Germania O.
32°	Branco Claudio Ibrahim Vaz Leal	Brasile
	Shilton Peter	Inghilterra
33°	Galvao Mauro Geraldo	Brasile
34°	Bell Joseph-Antoine	Camerun
	Cascarino Tony	Eire
35°	Bonner Pat	Eire
	Jorginho Jorge Amorim Campos	Brasile
	Staunton Steven	Eire
	Woodle Chris	Inghilterra
34°	Valdo Valdo Candido Filho	Brasile

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 distintivi *Pallone di Platino* in platino

20 distintivi della mascotte di *Italia '90* in platino con brillante

IL SUPER PREMIO FINALE

Piatto in argento con le medaglie in oro dedicate dalla Zecca Italiana alle 12 città mondiali e le firme dei calciatori della Nazionale italiana

Aut. Min. Rich.

TV Radiocorriere — Cocepa Gioielli

PALLONE DI PLATINO (8)

Il miglior calciatore internazionale è:

....;

Nome ____________________

Cognome ____________________

Via ____________________

Città ____________________

____________ **CAP** ____________

Telefono ____________________

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Viaggio in Italia.** *Roma.* 1ª parte
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 Passioni. 46ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 **Sport regionale**
22,30 **Notte sport**

02/654661

7 **Corn flakes**
8 **I video della mattina**
11,30 **Easy Listening**
12,30 **On the air**
13,30 **Super Hit**
14,30 **Hot Line**
16,30 **On the air**
19,30 Guesch Patti Special
20 **Super Hit — On the air**
23,30 **Blue Night**
0,30 **Notte rock**

02/85411

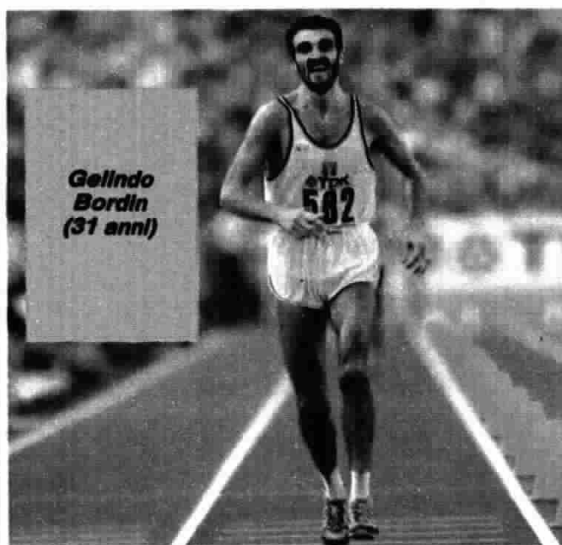
14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
14,50 **Più forte dell'amore.** Telenovela
15,30 **Storie di vita.** Telefilm. *La grande fiera*
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** *Robotech - Combatter - Tartarughe Ninja alla riscossa - I Rangers delle galassie.* Cartoni animati
19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30 Carambola (1974). Film comico western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby
22,25 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15 **Non si deve profanare il sonno dei morti** (1974). Film horror. Con Raymond Lovelock
1,05 **Colpo grosso.** Quiz. Replica - **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **A tutto campo.** Replica
15,30 **Tennis: Torneo ATP di Barcellona**
18 Atletica: Maratona di Boston. Diretta
19,30 **Sportime**
20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
20,30 **Golden Juke box.** Con Dan Peterson
22 **Telegiornale**
22,10 **Boxe di notte.** Con Franco Ligas
22,55 **Basket: Campionato N.B.A.** *Utah Jazz - Detroit Pistons*
0,25 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita

SCENEGGIATO 18

PASSIONI (46ª)

Simona ha scoperto di avere una malattia incurabile e capisce anche perché Marco l'abbia sposata così in fretta: suo padre le ha comprato anche l'amore e si sente umiliata. Mentre suo marito continua ad incontrarsi segretamente con Sandra, lei si mette alla ricerca delle prove per scagionare Oreste. Ha trovato forse l'uomo giusto e la pista da seguire.

Gelindo Bordin (31 anni)

SPORT 18

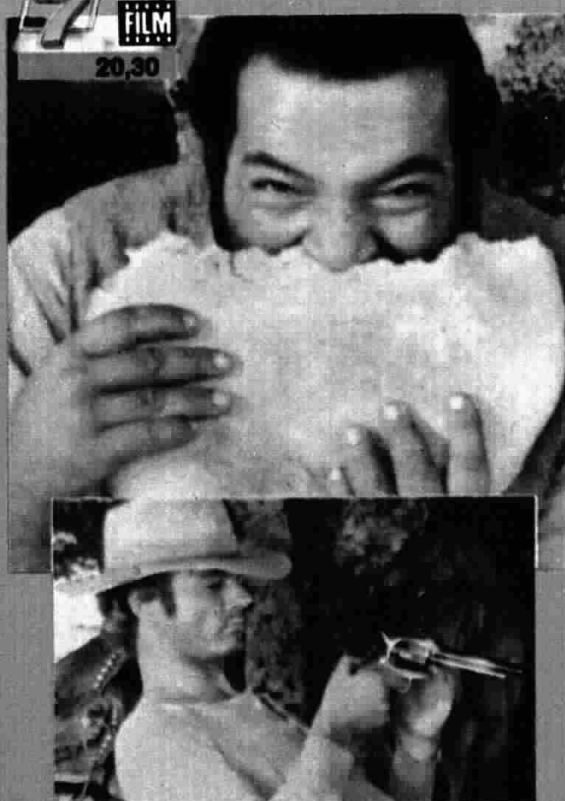
ATLETICA: MARATONA DI BOSTON

In diretta da Boston una maratona difficile e affascinante. In gara anche l'italiano Gelindo Bordin, campione olimpico a Seul nel 1988 e medaglia d'oro agli Europei di Stoccarda del 1986. Nei programmi dell'atleta vicentino un prestigioso trittico: Europei (1° settembre a Spalato), Mondiali (a Tokyo nel 1991) e Olimpiadi (a Barcellona nel 1992). Il suo record sulla distanza è di 2h9'27".

MUSICA 19,30

GUESCH PATTI SPECIAL

Ex ballerina e coreografa, definita un incrocio fra Edith Piaf e Tina Turner, Guesch Patti (foto) è esplosa sulla scena europea con un video raffinato e sensuale, *Etienne*, che conquista subito i primi posti nelle classifiche. Il suo ultimo successo è *Nomades*.

FILM 20,30

CARAMBOLA

Il biondo Michael Coby, campione di biliardo, e il grosso Paul Smith devono indagare su un vasto traffico d'armi tra Stati Uniti e Messico, dove è in corso un'ennesima rivoluzione. Come esca usano un modello «sperimentale» di pistola che non tarda ad intrappolare l'individuo giusto. Western all'italiana firmato da Ferdinando Baldi.

LUMBERJACK

World

Miti al di là dell'avventura.

MVC

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Pasquetta dove vuoi... con Mina**
10 GR 1 flash
10,31 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 51) 1966: Polemiche e pomodori al ritorno degli azzurri. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiofonico di L. Levi. Regia di G. Morandi. 25ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: D. J. Due, Future, Toni Malco, Mino Reitano. Con Emanuela Castellini. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Incontro di Solisti:** Alexander Lonquich, pf.; Anahi Carfi e Andrea Tacchi, vl.i; Dino Asciolla e Tommaso Poggi, v.le; Arturo Bonucci, vc. Musiche di Johannes Brahms
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie» di Marco Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di Pier Alberto Capotosti. Regia di Mariella Serafini
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Flash-back dal centro della terra». Di G. Manacorda (Replica)
20 **Cartacarbone.** Mechi Cena incontra Piero Fogliati. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Codice Alfa,** suspense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di Gerardo Serravalle, con Oreste Rizzini e Fabrizia Castagnoli
— **Emozioni,** musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **2+2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,47 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Gilberto Tinacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
15,30 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Andree Ruth Shammah (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
22,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 11 n.1: Allegro con grazia - Larghetto con espressione - Allegro spiritoso (Sol. M. Tipo) ◆ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore: Allegro - Andante con moto - Minuetto (Allegro molto) - Allegro vivace (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ◆ M. Mussorgski: Salambò: Coro delle Sacerdotesse (Orchestra e Coro London Symphony dir. C. Abbado) ◆ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo per orchestra op. 34: Alborada - Variazioni - Alborada - Scena e canto gitano - Fandango asturiano (Orchestra di Cleveland dir. G. Szell) ◆ C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto e archi op. 34: Allegro - Fantasia - Minuetto - Rondò (J. Hilton, clar.; P. Cropper e R. Birks, vl.i; R. Bigley, v.la; B. G. Smith, vc.) ◆ R. Schumann: Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte op. 14 (Sol. Jörg Demus) ◆ F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 1 (Israel Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione Walter Gori. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 (Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti) ◆ A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno op. 88 n. 2 (Quintetto Academia di Praga) ◆ F. J. Haydn: Sinfonia n. 92 in sol maggiore: Adagio. Allegro spiritoso - Adagio - Minuetto - Presto (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Le Mazurche di Frédéric Chopin.** Un programma di Maurizio Mura. 10ª trasmissione
14,10 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 26° Canto (Replica)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ragionata di Pierluigi Petrobelli. 16ª trasmis.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Quindici Anni.** Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia Ugo Cavaterra
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dal Sender Freies Berlin. **Festival di Berlino 1989.** Direttore Heinz Holliger. C. Debussy: La boîte à joujoux, balletto per bambini per orchestra (Orchestraz. di André Caplet) (Voce recitante T. Seibt) ◆ Ch. Koechlin: Otto brani da «Les heures persanes» op. 65, da «Vers Isaphan» di Pierre Loti (vers. per orchestra): Sieste avant le départ - La caravane (un rêve, pendant la sieste) - L'escalade de obscure - Matin frais dans la haute vallée - A travers les rues - Clair de lune sur les terrasses - Arabesque - Le conteur — Sur les flots lointains, poema sinfonico su un canto di Urner op. 130. Chamber Orchestra of Europe (Reg. eff. il 23-9-1989)
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Libri novità
22,30 **Supplemento di Terza pagina:** «La Fiat del senatore Agnelli» di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 13ª puntata. «La grande crisi e le periodiche keynesiane di Agnelli»
23 **Blue note.** Presenta Nino De Rose
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

LA POESIA D'AMORE ITALIANA fino all'800, in un ciclo condotto da Giorgio Ferrari per il Notturno Italiano, da oggi a venerdì

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21 **Italia, Italia, Italia!** 51) 1966: Polemiche e pomodori al ritorno degli azzurri (Replica)

21,30 **GR 1 In breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con F. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **F.M. Disco Hit / 22 Improvvisandomi**

22,27 **Ondaverdedue /** 22,30 **GR 2 Radionotte**

23,10 **Fan Club**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Giancarlo Susanna

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore, per pianoforte op. 81 «Les Adieux». **L. Janacek**: Taras Bulba, rapsodia per orchestra. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per fiati. **F. Caccini**: Ecco ch'io verso il sangue, lamentazione per voce e continuo. **J. Brahms**: Sonata in fa minore, per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 1

▶7,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BENEDETTO PLATTI: Sonata in mi minore, per flauto e cembalo — Sonata VIII in do minore — Concerto in sol maggiore, per oboe, archi e continuo

▶8,10/IL QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA: M. Haydn: Quintetto in sol maggiore, per archi. **F. Berwald**: Quintetto n. 1 in do minore op. 5, per pianoforte e archi

9/ARCHIVIO STORICO: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Registrazione monofonica effettuata all'Auditorium di Torino della Rai il 21 dicembre 1955)

▶9,30/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: I. Strawinsky: Rag time — Piano rag music — Tango — Serenata in la — Les cinq doigts, otto pièces très faciles sur cinq notes — Sonata — Valse pour les enfants — Scherzino, gavotta con due variazioni — Souvenir d'une marche boche — A la mémoire de Claude Debussy

▶10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore, per violino e pianoforte op. 105 — Sette Lieder, tratti dal ciclo I Mirti — Davids bundler tanze op. 6

▶11,40/GABRIEL FAURÉ: Dolly, per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

▶12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Petrini: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore, per arpa e orchestra. **A. B. Fürstenau**: Concerto in re maggiore n. 8, per flauto e orchestra. **C. Ph. E. Bach**: Concerto in mi bemolle maggiore per cembalo, fortepiano e orchestra. **G. Bottesini**: Concerto in si minore per contrabbasso e orchestra d'archi. **H. Hang**: Concertino per tromba e orchestra

▶13,30/ATERFORUM 1987: PIANISTA STEFANO ARNALDI: **K. Szymanowski**: Cinque preludi op. 1. **A. Scriabin**: Sonata in fa diesis maggiore op. 30 n. 4 — Studio n. 12 in re diesis minore. VIOLINISTA ANDREA CAPPELLETTI E PIANISTA IDA VARRICCHIO: **G. Petrassi**: Introduzione e Allegro. **B. Smetana**: «Aus der Heimat» zwei Stücke. **S. Rachmaninov**: Vocalize. PIANISTA VITTORIO BRESCIANI: **M. Ravel**: Ménuet antique — Valses nobles et sentimentales — La valse — Alborada del Gracioso

▶15/CONCERTO SINFONICO - DIRETTORE EUGEN JOCHUM - PIANISTA EMIL GHILELS: W. A. Mozart: Serenata in si bemolle maggiore K. 361, per tredici strumenti a fiato - Strum.i dell'Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - I Berliner Philharmoniker. **A. Bruckner**: Te Deum, per soli, organo e orchestra - A. Giebel, sopr.; M. Hoeffgen, msopr.; G. Jelden, ten.; F. Guthrie, bs. - Orch. Sinf. di Roma della Rai - M° del Coro N. Antonellini

▶17/PAGINE DA «SEMIRAMIDE» di G. Rossini: Ouverture — «Eccomi alfin in Babilonia» — «Bel raggio lusinghier» — «Se la vita ancor t'è cara» — «In sì barbara sciagura» — «Deh, ti ferma, ti placa, perdona» — «L'usato ardir»

▶18/PER DUE PIANOFORTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra

▶18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: OBOISTA BURKHARD GLAETZNER: **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Orch. Neues Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer. TRIO RAVEL: **M. Ravel**: Trio in la minore. SOPRANO EDITA GRUBEROVA: **H. Wolf**: Dieci Lieder «Gedichte von Morike»: Der Gärtner — Zitronenfalter — Mausfallensprüchlein — Nixe Binsefüss — Elfenlied — Storchenbotschaft — Erist's — Jägerlied — Auf einer wanderung — Erstes Liebeslied eines Mädchens - Pf. F. Haider. DIRETTORE COLIN DAVIS: **A. Dvorak**: Variazioni sinfoniche su un tema originale op. 78 - London Symphony Orchestra

▶20/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Concerto in fa maggiore per quattro cembali e orchestra d'archi. **G. Donizetti**: Poliuto: «Malvagio! Nell'alma la grazia ti scende». **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Addio allo Zarevich Fjodor e morte di Boris. **F. Martin**: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi. **L. Vuillemin**: Trois bluettes faciles, per pianoforte a quattro mani. **M. Glinka**: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di N. Koukolnik

▶21,30/CONCERTO DEL CONTRABBASSISTA FILIPPO FONSATTI: S. Kussevitzkj: Chanson triste — Valse miniature — Humoresque. **G. Bottesini**: Elegia — Rêverie — Variazioni sul tema «Nel cuor più non mi sento» da La Bella Molinara di Paisiello - Pf. A. Valentino

▶21,55/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA VIVALDI CON L'ORCHESTRA DEI BERLINER PHILHARMONIKER: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «L'amoroso» — Sinfonia in si minore «Al Santo Sepolcro» — Concerto in re maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «L'inquietitudine» — Concerto in sol maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «Alla rustica» — Concerto in re minore per orchestra d'archi e basso continuo «Madrigalesco» — Concerto in la minore per due violini, orchestra d'archi e basso continuo — Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi, cembalo e basso continuo «La notte» - Th. Brandis e E. Maas, vl.i; A. Blau, fl.; F. Maus, clav.

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Gabrieli: Da «Sacrae Symphoniae». **J. de Mondonville**: Sonata n. 6 in la maggiore op. 3. **W. A. Mozart**: Adagio e Fuga in do minore K. 546. **L. van Beethoven**: Allegro con brio, dalla Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. **G. Fauré**: Elegie op. 24. **H. Villa-Lobos**: Studio n. 11 in la minore

Sender Bozen

8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten. **8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,35** Klassisches Morgenkonzert. F. Mendelssohn-Bartholdy, W. A. Mozart. **9,15** Poesiealbum. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30** Werbefunk. **12,40** Leichte Musik. **15,30** Konzert am Nachmittag. G. F. Händel: «Messias». Oratorium für Soli, Chor und Orchester. **18** Szenenwechsel. **18,45** Neue Texte aus Tirol. **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. L. van Beethoven: Fidelio - Oper in zwei Aufzügen. Libretto: J. Sonnleithner & F. Treitschke (nach Jean-Nicolas Bouilly). Ausf.: Leonore: C. Ludwig; Florestan: J. Wickers; Rocco: G. Frick; Don Pizarro: W. Berry; Don Fernando: F. Crass; Marzelline: I. Hallstein; Jaquino: G. Unger; Erster Gefangener: K. Wehofschitz; Zweiter Gefangener: R. Wolansky. Philharmonia Orchester und Chor - Chorleiter: Wilhelm Pitz. Dir.: O. Klemperer. **22,10-22,13** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Velikonočne pesmi, vmes: Koledar. **9** Po Jezusovih stopinjah (ponovitev). **9,42** Orkestralna glasba. **10** Mladinski oder: «Tonček in njegov balonček». **10,30** Koncert v stolnici sv. Justa v Trstu. Zbor Cappella civica iz Trsta, simfonični orkester iz Békésesabe na Madžarskem, organist Mauro Macri; vodi Marco Sofianopulo. **11,25** Slovenski kantavtorji. **12** Štirinajst mest, štirinajst sanj, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Srečanje z novo pesmico». **14,30** Glasbena medigra. **15** V Evropo in nazaj, manjšinski potopis. **15,30** Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba: organist Milko Bizjak. Skladbe Johanna Gottfrieda Waltherja, Johna Stanleya, Antonia Vivaldija in Johanna Sebastiana Bacha. **16,40** Orkestralna glasba. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 75. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Aut. Min. Conc. *IVA compresa in gettoni d'oro

PROVA D'ACQUISTO

Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA PASCIÀ, in cui potrete acquistare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè o Ile de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e Ile de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSCI

150 ANNI DI BUON GUSTO.

RAIUNO 20,30 ATTUALITÀ

TG 1 - SETTE

Al centro della puntata un'inchiesta sui bambini emofiliaci italiani che si sono ammalati di AIDS a causa di trasfusioni di sangue. Un altro servizio riguarda le isole della Micronesia.

RAIUNO 21,30 SHOW

SANREMO '90

Con la complicità di **Carlo Principini**, **Gabriella Carlucci** torna sul «luogo del delitto» per la seconda puntata di questo spettacolo, programmaticamente sottotitolato «Appunti dal quarantesimo Festival». Immagini dalle quattro serate, interviste, considerazioni sul mercato. Nella foto: i **Pooh**, vincitori della manifestazione con *Uomini soli*, in coppia con la jazz-singer **Dee Dee Bridgewater**.

RAITRE 23 FILM

MY BEAUTIFUL LAUNDRETTE

Stephen Frears descrive in maniera spigliata la vita degli immigrati pakistani a Londra. Il ricco Nasser (**Saeed Jaffrey**, foto) affida la gestione di una lavanderia al nipote Omar (**Gordon Warnecke**), che la rimette in sesto grazie all'aiuto del suo amico inglese Johnny (**Daniel Day Lewis**, foto), gay come lui.

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Da oggi gli appuntamenti delle Tribune Elettorali diventano tre; si comincia alle 13,45 su Raidue con l'*Intervista agli Antiproibizionisti*; si continua su Raiuno con un doppio appuntamento: alle 14, cinque minuti per *Due domande a... DC* e alle 22,05 *Conferenza stampa della Lega Lombarda*.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regìa di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti
11,40 **Raiuno risponde**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regìa di Mimma Nocelli
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Tribuna elettorale. Due domande a... DC**
14,05 **Gran Premio: Pausa caffè**
14,15 **Occhio al biglietto.** Regìa E. Giacobino
14,25 **Hooperman.** Telefilm. *Azione pericolosa*
15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
15,30 **Rai-Regione. A Nord a Sud.** Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano
16 **Big!** Regìa di Roberto Valentini
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti
18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regìa di Marilena Fogliatti
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **TG 1 - Sette.** Settimanale del TG 1. A cura di P. Giuntella, M. Foglietti e F. Porcarelli
21,30 **Sanremo '90.** *Appunti sul 40° Festival.* Con Gabriella Carlucci. Organizzazione Artistica Internazionale. Regìa di Antonio A. Moretti. 2ª puntata
22,05 **Tribuna elettorale.** Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa Lega Lombarda*
23,05 **Telegiornale**
23,15 **Atlante.** *L'universo, la natura, la terra, l'uomo.* Programma di Adolfo Lippi. Regìa da studio A. Bertolotti. 9ª trasmissione
0,05 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,40 **Block Notes.** Appunti di cultura e di didattica. *Ruspe come bisturi.* Regìa di Francesco Abussi. 3ª. *Aquino*

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana
12 **I giochi matematici.** Di Anna Sessa. 2ª
12,30 **Chimica in laboratorio.** Di P. Todaro. 16ª
13 **Il vento nelle mani.** *Corso di windsurf.* 3ª
13,30 Sport - **Le regole del gioco: il calcio.** Di Gianfranco de Laurentiis e Anna Sessa
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **Block Notes:** Appunti di cultura e di didattica. *Romeo e Giulietta.* Regìa P. Galeotti
15 **Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo
15,30-17,30 **Videosport**
— **Football americano: Partita di campionato**
— Riano Flaminio: **Pentathlon moderno**
17,30 **Vita da strega.** Telefilm
18 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
18,30 Manfredonia. **Ciclismo: Giro di Puglia**
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster.** Cartoni animati
8,30 **Capitol.** 266ª puntata. Serie tv
9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous**. 31ª puntata
9,55 **Casablanca**
10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
13,45 **Tribuna elettorale. Intervista Antiproibizionisti**
14-17 **L'amore, la vita e il gioco**
14 777 **Quando si ama.** 600ª puntata. Serie tv. Con Peter Davies
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
16,20 **Tutti per uno.** *La tv degli animali*
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Per **Tutto sul Due**
18,15 **TG 2 - Sportsera**
18,30 **Casablanca.** Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta
18,35 777 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Gli albatros.* Con Karl Malden
19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 777 **Agente 007, Thunderball - Operazione tuono** (1965). Film di spionaggio. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Claudine Auger, Adolfo Celi, Luciana Paluzzi, Rik Van Nutter. Prod.: H. Saltzman, A. R. Broccoli
22,45 **TG 2 - Stasera**
22,55 **Ritira il premio...** Presenta Nino Frassica
23,25 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci
0,15 **Casablanca**
0,20 **TG 2 - Notte**
— **TG Europa**
— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
0,55 Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **La parola ai giurati** (1957). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley, Martin Balsam

RAITRE

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini
20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
20,30 Leo Benvenuti e Enza Sampò conducono **La mia guerra**. Un programma di Anna Amendola, Leo Benvenuti e Paolo Gazzara. Regia di Paolo Gazzara. 2ª - *Quando c'erano i bombardamenti.* Il numero di telefono per chi vuole intervenire durante la trasmissione è il 0769/7399
22,45 **TG 3 - Sera**
23 Desiderio (X). **My beautiful Laundrette** (1985). Film commedia. Regia di Stephen Frears. Con Daniel Day Lewis, Gordon Warnecke. Prod.: Sarah Radelyfee Tim, Tim Bevan
0,35 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Dopo la rivelazione della vera identità di Clay, Ava fa il primo scivolone chiamandolo Alex davanti a Soames. La violenta reazione del marito la spaventa, alimentando le sue perplessità e i suoi dubbi. Shana apprende per caso che Jim ha riacquistato la memoria. Disperata, va a cercarlo e lo trova immerso in preghiera. Shana fugge via e non sa che Jim vuol restare con lei...

RAIDUE 20,30 FILM

Al suo quarto film, 007 (**Sean Connery**) s'immerge negli abissi per sabotare il deposito sottomarino dove l'organizzazione criminale Spectre custodisce le bombe atomiche con le quali ricatta il mondo. **Claudine Auger** è la Bond-girl di turno, **Adolfo Celi** un impenetrabile cattivo. Premio Oscar per gli effetti speciali e remake dopo sedici anni con *Mai dire mai.*

RAIDUE 0,55 FILM

LA PAROLA AI GIURATI
LEE J. COBB · ED BEGLEY
E.G. MARSHALL · JACK WARDEN

Rinchiusi in camera di consiglio, dodici giurati giudicano un ragazzo mulatto accusato d'aver ucciso il padre. Quasi tutti sono convinti della sua colpevolezza, ma il giurato n° 8, Henry Fonda, pretende un riesame del caso... Questo Kammerspiel d'origine televisiva, girato tutto in interni, lanciò il giovane regista Sidney Lumet.

RAITRE 20,30 SPORT

CALCIO: COPPA UEFA FIORENTINA-WERDER BREMA

Al posto della trasmissione *La mia guerra* dovrebbe andare in onda da Perugia la partita di ritorno della semifinale di Coppa Uefa tra Fiorentina e Werder Brema. All'andata, in Germania, i viola hanno conquistato un meritato pareggio, sfiorando la vittoria a sorpresa: solo grazie a un autogol di **Battistini** i tedeschi hanno posto rimedio alla rete di **Nappi**.

20,35

MAMMA LUCIA (3ª)

Lucia rifiuta la proposta di matrimonio del dottor McKaig, che cura Octavia. Questa guarisce e annuncia le sue nozze con il direttore della clinica. Intanto Larry fa soldi con la mafia, mentre Vinnie si toglie la vita. La disgrazia trasforma Gino che prende il posto del fratello e poi si arruola. Così Lucia compra la casa di Long Island, ma è vuota.

Dopo la morte di Frank, Lucia spende tutti i suoi risparmi per far curare Octavia, affetta da tubercolosi. Frattanto Larry, pur di guadagnare, fa l'esattore della mafia

22,40 FILM

IERI, OGGI, DOMANI: ANNA

Terzo episodio. Dal racconto di Moravia *Troppo ricca.* Una **Sophia Loren** vestita Christian Dior è Anna, milanese snob che scarrozza il povero amante Renzo (**Marcello Mastroianni**) sulla sua Rolls Royce. Ben presto la differenza di classe si fa sentire ed il povero Renzo finisce appiedato mentre Anna coccola la sua Rolls.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Johnny, di ritorno dal fine settimana trascorso in montagna con Roxie, vorrebbe rivedere Christine. Non riuscendo a rintracciarla in nessun posto, si impensierisce e chiede a Rea la chiave della sua stanza. C'è un disordine impressionante e di Christine nessuna traccia. Johnny comincia a sospettare che ci sia di mezzo lo zampino di quel maledetto francese, Paul Valere...

SHOW 20,30

STAR '90

Alessandro Cecchi Paone (foto) presenta la prima delle due finali che decreteranno i sei vincitori - volti nuovi della tv. Tra i componenti della giuria i comici bolognesi Gigi e Andrea, Fiorella Pierobon, Antonio Ricci, Maurizio Seymandi, Gino Rivieccio e alcuni giornalisti televisivi.

Canale 5 — 02/21225

- **7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- **10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- **12** **Bis** — **Il pranzo è servito.** Quiz
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Cerco e offro** — **Visita medica.** Rubrica
- **16,30** **Canale 5 per voi** — **Première**
- **17** **Doppio slalom** — **Babilonia.** Quiz
- **18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- **20,35** Mamma Lucia. 3ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia S. Cooper. Con Sophia Loren
- **22,40** Ieri, oggi, domani: Anna (1963). 3° episodio. Film commedia. Regia V. De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
- **23,10** **Maurizio Costanzo Show**
- **1** **Striscia la notizia** — **Première**
- **1,17** **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

Italia 1 — 02/21225

- **8,15** **Ironside.** Telefilm. *I gioielli del presidente*
- **9,15** **Voti e volti** — **Première**
- **9,35** **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12,15** **Strega per amore.** Telefilm
- **12,40** **Ciao ciao.** *Seabert - Lovely Sara.* Cartoni
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** Sentieri. Teleromanzo
- **14,30** **Topazio.** Telenovela
- **15,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **16,30** **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **19** **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- **19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *Paura in palcoscenico.* Con Pierce Brosnan
- **20,30** Star '90. Show condotto da Alessandro Cecchi Paone. Prima finale
- **23,30** **Italia domanda**
- **0,15** **Di nuovo insieme** (1941). Film drammatico. Regia di Bernard Vorhaus. Con Jean Hersholt, Dorothy Lovett
- **1,35** **Dragnet.** Telefilm — **Première**

TMC Tele Montecarlo — 06/3304271

- **7,30** e **8** **CBS News.** Edizione originale
- **8,30** **Natura amica.** Documentario
- **9,30** **Adamo contro Eva** — **Il giudice** — **Gabriela.** Telenovela
- **11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- **15** **Snack: Mighty Man e Yurk.** Cartoni animati
- **15,30** **Girogiromondo.** Con G. Barbieri e E. Borri
- **16** **La mascotte** (1980). Film commedia. Regia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** Telefilm
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Il baraccone*
19,30	**Genitori in blue-jeans.** *Il primo bacio*
20	**Bobobobs.** Cartoni animati. *La cattura*
20,30	**College.** Telefilm. *La recita.* Con Federica Moro, Daniele Giarratana
21,30	**Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti
22,30	**Be Bop a Lula.** Con Red Ronnie
23,30	**Settimana gol — Cara tv**
1,10	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1,20	**Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Dinoriders - I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
14,30	**Sugar.** *Rocky e i suoi amici.* Cartoni
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
16,15	**Pasiones.** Telenovela. Con Raul Taibo
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguerio, Carlos Mata
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30	**Barzellette.** Replica
18,45-19	**USA Today.** Replica
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**Sistemo l'America e torno** (1974). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques
22,30	**Excalibur**
23-1	**Paura in città** (1976). Film dramma poliziesco. Regia di Giuseppe Rosati. Con Maurizio Merli, Mario Novelli, James Mason

	di Adell Aldrich. Con Gary Coleman, Ed McMahon, Robert Guillaume
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
18,45	**Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *Il gabbiano*
20	**TMC News**
20,30	**Passaggio ad Hong-Kong** (1959). Film drammatico. Regia di Lewis Gilbert. Con Curd Jürgens, Orson Welles
22,20	**Chrono - Tempo di motori**
22,50	**Stasera News/Stasera sport**
—	**Pallavolo: Campionato italiano maschile.** Play off. Semifinali

TELEFILM

20,30

COLLEGE

Le collegiali organizzano uno spettacolo teatrale per beneficenza. I cadetti sono costretti dal colonnello Madison (**George Hilton**) a parteciparvi e intanto seguono con attenzione, soprattutto Paul (**Daniele Giarratana**), un corso di addestramento tenuto dall'avvenente tenente McDowell (**Dianne Cobb**). Nella foto: **Lara Wendel, Daniele Giarratana, Federica Moro, Fabio Ferrari, Cristina Giani.**

MUSICA

22,30

BE POP A LULA

Riprende il settimanale per i giovani realizzato da **Red Ronnie** (foto). Come sempre, oltre all'attualità musicale e sportiva, verranno affrontati i grandi temi della condizione giovanile, dalla droga alla disoccupazione. Oggi si parla dell'esperienza della «pantera» partendo da una serie di «murales» dipinti nella Facoltà di Architettura a Palermo.

ODEON FILM

20,30

SISTEMO L'AMERICA E TORNO

Il ragionier Giovanni Bonfiglio (**Paolo Villaggio**, foto), in viaggio d'affari negli States, deve ingaggiare per la squadra aziendale di basket l'asso di colore Ben Ferguson, militante del Black Power, che lo costringe a lunghi inseguimenti. Benvenuti e De Bernardi pungono l'America con lo spillone della commedia all'italiana.

FILM

20,30

PASSAGGIO AD HONG KONG

Conrad (**Curd Jürgens**), viennese rissoso che vive ad Hong Kong, viene imbarcato dalla polizia sul traghetto per Macao, dove però le autorità portoghesi non lo accettano. Così s'adatta a vivere sul traghetto, sebbene il comandante Hart (**Orson Welles**, foto) voglia sbarazzarsi di lui.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Viaggio in Italia.** *Roma.* 2ª parte
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 47ª puntata. Sceneggiato
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Speciale con noi**
22	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30	Alice. Magazine europeo
23,30	Soccer Stars and Legends

02/654661

7	**Corn flakes**
8	I video della mattina
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	**Super Hit**
14,30	**Hot Line — On the air**
19,30	**Raw Power**
20,30	**Super Hit — On the air**
22,30	**Manowar in concerto**
23,30	**Blue Night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore.** Telenovela
15,30	**Storie di vita.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	Al di là della legge (1968). Film western. Regia di Giorgio Stegani. Con Lee Van Cleef, Bud Spencer, Lionel Stander
22,40	**Colpo grosso.** Quiz — **Speedy**
24	**Professionisti per un massacro** (1965). Film western. Con George Hilton
1,50	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

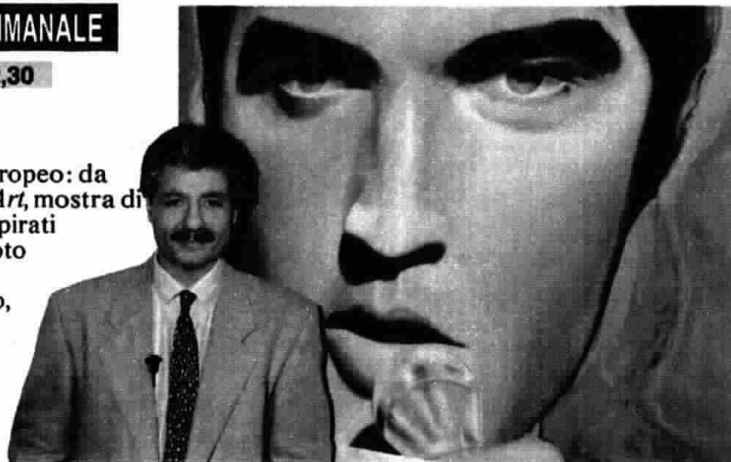
02/85411

13,45	**Calcio: Campionato argentino.** Una partita
15,30	**Boxe di notte — Juke box.** Replica
16,45	**Basket: Campionato N.B.A.** Replica
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale**
19	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
19,30	**Sportime — Juke box**
20,30	**La grande boxe.** Con Rino Tommasi
21,30	**Supervolley — Telegiornale**
22,25	**Motori.** Speciale Rally di Tunisia
22,55	**Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
23,25	**Eurogolf: Torneo Australian Sking Game**
0,25	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

SETTIMANALE

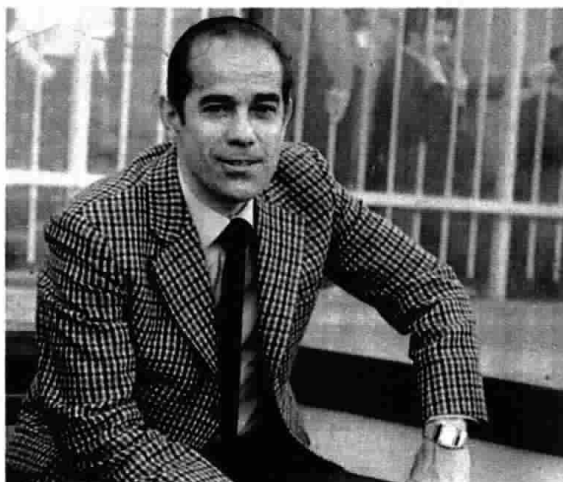
22,30

ALICE

Nel magazine europeo: da Milano *Over ad'Art*, mostra di artisti milanesi ispirati agli spot (nella foto **Franco Scepi**); servizi da Berlino, Belgrado, Barcellona, Tolosa, Ginevra e Bruxelles.

SPORT

23,30

SOCCER STARS AND LEGENDS

La seconda puntata è dedicata alla Spagna: in studio **Luisito Suarez**, uno dei più grandi centrocampisti degli anni Sessanta (ha giocato nell'Inter vincendo 4 scudetti e 2 Coppe dei Campioni). Attualmente è commissario tecnico della Nazionale spagnola. Ospite di Luisito **Emilio Butragueño**, centravanti della Nazionale spagnola.

MUSICA

8

I VIDEO DELLA MATTINA

Paul McCartney ha preparato il suo grande ritorno dal vivo con cura meticolosa. Prima del tour mondiale ha realizzato una video-compilation intitolata *Put It There* contenente sequenze in studio, clips e una lunga intervista. Ne vediamo l'estratto omonimo.

FILM

20,30

AL DI LÀ DELLA LEGGE

Un vagabondo, un nero e uno strano predicatore girano il West assaltando diligenze. Ma un giorno si ritrovano a dover difendere una diligenza da altri banditi. È l'inizio di una strana conversione che li vede «paladini» e difensori loro malgrado. Fra gli interpreti **Lee Van Cleef e Lionel Stander.**

GIUSEPPE DI SANTI, odontoiatra, stomatologo e ricercatore in implantologia, parla di prevenzione in Il buongiorno di Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash
10,31 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 52) 1966: Germania e Inghilterra verso la finale. Realizzazione di G. Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiofonico di L. Levi. Regia di G. Morandi. 26ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,04 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: D. J. Due, Future, Toni Malco, Mino Reitano. Con Emanuela Castellini. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Mode di dire — Il fascino dell'incompiuta. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Le voci indimenticabili**
18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini a Merrit.** Un programma di Giorgio Gualerzi
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Beowulf», di Vanni De Simone (Replica)
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizz. di Emilio Cecca e Laura Scoccia (Replica)
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marta Marzotto
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchielli
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Gilberto Tinacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il giorno del giudizio.** Di S. Satta. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute
15,40 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Andree Ruth Shammah (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. J. S. Bach: Partita n. 2 in do minore per cembalo BWV 826 ◆ L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 ◆ F. Petrini: Concerto in mi bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 27
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 ◆ J. Desprès: O bone et dulcissime Jesu, mottetto a quattro voci in due parti ◆ W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 ◆ C. Stamitz: Duetto in sol maggiore per due violini op. 27 n. 6
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Le Mazurche di Frédéric Chopin.** Un programma di Maurizio Mura. 11ª trasmissione
14,10 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 27° Canto (Replica)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ragionata di Pierluigi Petrobelli. 17ª trasmis.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (16)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Gabriele Pierannunzi
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di Marco Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Storia di una storia di altre storie.** Antonio Tabucchi: vivere o scrivere, un gioco del rovescio. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona. A cura di Annarosa Mavaracchio. Drammaturgia e regia di Pietro Formentini (Replica)
22 **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Alessandro Melchiorre, Ruggero Lolini, Giampaolo Coral e Bruno Cerchio
22,45 **Blue note.** Presenta Nino De Rose
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

Perlana
SHAMPOO
Per lavare con delicatezza i tuoi capi più preziosi
ITALIA/BBDO

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli
15,30 **GR 1 In breve**
16,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21 **Italia, Italia, Italia!** 52) 1966: Germania e Inghilterra verso la finale (Replica)
21,30 **GR 1 In breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con F. Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** Dischi caldi
22 **Improvvisandomi**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23,10 **Fan Club**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Giancarlo Susanna, Maurizio Iorio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Doris Day - Donovan - 10 C.C. - Gianni Morandi - Osibisa - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Mentre vaga angioletta, madrigale. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26. **W. A. Mozart**: Duo n. 2 in si bemolle maggiore, per violino e viola K. 424. **P. Hindemith**: Kleine, Kammermusik per quintetto di fiati op. 24 n. 3. **M. Mussorgsky**: Canti e danze della morte, quattro liriche per voce e orchestra

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. C. Liang-Cin - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson-Thomas. **F. Chopin**: Concerto n. 2 in fa minore, per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. C. Licad - London Philharmonic Orchestra dir. A. Previn

▶8,35/IL SESTETTO VOCALE ITALIANO: G. Dufay: Vergine bella che di sol vestita. **J. Da Bologna**: Non al suo amante più Diana piacque, madrigale. **Anonimo**: Pace non trovo e non ho da far guerre, madrigale. **A. Willaert**: l'piansi, or canto, madrigale

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI E VIOLONCELLISTA FRANCO MAGGIO ORMEZOWSKI: **Z. Kodaly**: Duo op. 8, per viola e violoncello. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore, per pianoforte op. 58. SOPRANO ELISABETH SÖDERSTRÖM: **E. Grieg**: Cinque Composizioni vocali - Orch. New Philharmonia dir. A. Davis. DIRETTORE ANTAL DORATI: **L. van Beethoven**: Wellington Sieg oder die Schlacht bei Vittoria, ouverture op. 91 - London Symphony Orchestra

▶10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Barenboim — Concertstück, per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 n. 1 - D. Klöcker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf. — Quartetto in re maggiore op. 44 n. 3, per archi - Quartetto Melos

▶11,30/UN COMPOSITORE INGLESE: A. Bax: Sinfonia «Spring fire» - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley

▶12/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: M. De Falla: Concerto in re maggiore, per cembalo e strumenti - Sol. R. Veyron-Lacroix - Strumentisti dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta. **J. Turina**: Quartetto in la minore op. 67, per pianoforte, violino, viola e violoncello - Quartetto Viotti. **E. Halffter**: Sonatina - Arp. N. Zabaleta. **E. Granados**: Nove Tonadillas al estile antiguo, per voce e pianoforte - S. Browne, sopr.; M. Isador, pf. **I. Albeniz**: Iberia, suite. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶13,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: P. Dukas: La Peri, poema coreografico per orchestra - Dir. V. Gui. **M. Reger**: Concerto in stile antico op. 123 - Dir. F. Previtali. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 334, per archi e due corni - Dir. P. Maag

▶15/I PESCATORI DI PERLE: Opera in tre atti di Eugène Cormon e Michel Carré. Musica di **Georges Bizet**. Leila: J. Micheau; Nadir: N. Gedda; Zurga: E. Blanc; Bourabad: J. Mars - Orch. e Coro du Théâtre National de l'Opéra di Parigi dir. P. Dervaux

▶16,50/ALESSANDRO SCARLATTI: Toccata in la maggiore per cembalo - Sol. B. van Asperen

▶17/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM: B. Bartók: Concerto per orchestra - Dir. A. Dorati. **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso, orchestra d'archi e percussioni - J. Varady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bs. - Dir. B. Haitink

▶18,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: La strega di mezzodì, poema sinfonico op. 108 - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi. **C. Debussy**: Suite bergamasque - Pf. S. Bunin. **R. Strauss**: Arianna a Nasso: recitativo e aria di Zerbinetta - Sol. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **G. Verdi**: La Traviata: «De' miei bollenti spiriti» - C. Buchan, msopr.; A. Kraus, ten. - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **F. J. Haydn**: Trio n. 4 in re maggiore, per flauto, violino e violoncello - B. Kuijken, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, vc. **O. Respighi**: Trittico botticelliano, per piccola orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶20/MUSICHE CORALI: J. Sibelius: La Patria, cantata op. 92, per coro e orchestra - Orch. Filarm. di Helsinki e Società Corale Accademica dir. P. Berglund. **S. Rachmaninov**: Tre Canti russi op. 41, per coro e orchestra - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. **G. Dyson**: In honour of the City, fantasia per coro e orchestra - Royal Philharmonic Orch. e Coro da Camera Royal College of Music dir. D. Willcocks. **B. Bartók**: Sette Cori con accompagnamento di orchestra - Orch. Sinf. di Budapest e Coro da Camera dell'Accademia di Musica F. Liszt dir. A. Dorati - M° del Coro I. Parkai

▶21/LA VIELLA A RUOTA: Ph. Esprit Chedeville: Sonatille galante in do minore op. 6 n. 3, per viella, cembalo e violoncello. **Anonimo XVIII sec.**: Sonata in do maggiore, per viella, violoncello e cembalo. **A. Vivaldi**: Sonata in do maggiore op. 13 n. 2 «Il pastor fido», per viella, violoncello e cembalo - M. Fromenteau, viella a ruota; B. Haudebourg, clav.; Ph. Müller, vc. **Ph. Esprit Chedeville**: L'Hiver, concerto n. 4 in fa minore (da Vivaldi) - Viella a ruota M. Fromenteau - Ensemble Instrumental de Grenoble dir. S. Cardon

▶21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FARHAD MECHKAT: F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Rullo di timpano» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **F. Busoni**: Notturno sinfonico op. 45 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **P. Hindemith**: Kammermusik n. 7 op. 46, per organo e orchestra - Sol. G. Carnini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **B. Maderna**: Austrohlung, per voce femminile, flauto, oboe obbligato, orchestra e nastro obbligato - H. Nieckarz, sopr.; M. Berni, fl.; C. Romano, ob. - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. Bonporti: Concerto a quattro in fa maggiore op. 11 n. 6. **E. A. Parish**: Due Composizioni per arpa. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore, per orchestra d'archi. **F. Liszt**: Parafrasi sul «Miserere» dal «Trovatore» di Giuseppe Verdi. **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20, per archi

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. «Es singen die Vögel...». **9,30** «Die Ehre» und «Die Rache». Erzählung von Hermann Kesten. **10,05** Am runden Tisch. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **11,45** Blasmusik. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. G. Gabrieli. G. Bizet/arr. R. Harvey. J. S. Bach/arr. Ch. Muwat. Ch. Hagell. J. S. Bach. S. Joplin. Ausf.: London Brass (Aufgenommen am 1.9.1987 im Kongresshaus von Meran). **16,30** Kinderfunk. Barbara Bartos-Höppner: «Die wunderbare Flöte». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. **21** Erzählungen. Dino Buzzati: «Gerichtschronik». **21,15** Kammermusik. F. Schubert: Quartett in G-Dur op. 161-D 887. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Slovenski esej, nato: (**8,35**) Južnoameriška folklora. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Veliki uspehi Beatlesov. **9,40** Kultura in ne; 8. oddaja: Sla po oblasti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Biti človek, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba: pozavnist Kiril Ribarski, pianistka Milica Šperović Ribarski. G. Pipolo; L. Berio; P. Merkù; K. Serocki; Z. Hristić. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 76. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 15,30 DSE

NOVECENTO

Elsa Morante, nel 1974, pubblicò *La Storia* direttamente in edizione economica. Una scelta ideologica di contestazione del meccanismo editoriale sempre più asettico ed elitario. Nella puntata odierna **Gabriele La Porta** (foto) ricorderà il clamoroso successo dell'iniziativa. Tra gli altri servizi, il referendum sul divorzio e lo scandalo Watergate.

RAIUNO 18,40 QUIZ

LASCIA O RADDOPPIA?

Domande di elevata difficoltà per gli esperti, che si contendono i 100 milioni in palio, e domande più semplici per gli amanti di musica. Le prime sono di competenza di **Bruno Gambarotta**, le seconde di **Giancarlo Magalli**, entrambi nella foto con la mascotte del programma. Il nostro concorso è a pagina 102.

WALT DISNEY

RAIUNO 20,30 FILM

ATTENTI AL CANE

Arrestati dopo un furto, tre ladri addestrano il loro cucciolone perché ritrovi il nascondiglio della refurtiva. Ma il povero cane, sentendosi abbandonato, si lega a due bambini: ed è a loro che regala il tesoro.

CALCIO COPPA DELLE COPPE: SAMPDORIA-MONACO

Al posto del previsto film di Raiuno potrebbe andare in onda la semifinale di ritorno della Coppa delle Coppe tra Sampdoria e Monaco. I doriani che, come il Milan, inseguono la seconda finale consecutiva nel torneo hanno pareggiato fuori casa con due reti di **Gianluca Vialli** (foto), al rientro dopo un lungo infortunio.

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Il primo appuntamento di oggi è su **Raidue** alle **13,45** con l'*Intervista alla Lega Lombarda;* alle 14, su Raiuno, cinque minuti per *Due domande a... PCI;* si conclude la giornata delle tribune elettorali con la *Conferenza stampa dei Verdi Arcobaleno* alle 22,05, sempre su Raiuno.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Il vero e il falso*
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo.** Con Claudio Lippi ed Eugenia Monti. Di F. Iseppi, C. Lippi, L. Mancini, R. Salvi. Regia di Leone Mancini
11,40 **Raiuno risponde**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 Tribuna elettorale. **Due domande a... PCI**
14,05 **Gran Premio: Pausa caffè.** Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo
14,15 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino
14,25 **Hooperman.** Telefilm. *Adorabile, sexy, bellissima.* Con John Ritter
15 **Scuola aperta.** Un programma di A. Meliciani, A. Perini, S. Saraceni
15,30 Novecento **- Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Di A. Sferrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 30ª p.
16 **Big!** Il pomeriggio dei ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di R. Valentini
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Italia ore 6.** Un programma a cura di Ludovico Alessandrini. Conduce Emanuela Falcetti. Regia di Aurelio Castelfranchi
18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Teledisney - Avventure in tv. Attenti al cane (1988). 1ª visione tv. Regia di Mark Rosman. Prod.: Walt Disney
22,05 Tribuna elettorale. Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa Verdi Arcobaleno*
23,05 **Telegiornale**
23,15 **Appuntamento al cinema**
23,25 Mercoledì sport
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana
12 **Tavolozza italiana.** 13ª puntata. *Storia e leggende dei nostri castelli*
12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. In studio Angelo Sferrazza. Regia E. Billi
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 Scienze - **La natura sperimentata.** *La ricostruzione della visione.* Regia F. Vannini
15 Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte.** Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Raimondi. 20ª puntata
15,30-17,30 **Videosport**
— Cervia. **Equitazione: C.S.I.**
— Firenze. **Tennis: Torneo Under 18**
— Sanremo. **Pallavolo femminile**
17,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Stregone per forza*
18 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,30 Bitonto. **Ciclismo: Giro di Puglia**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regìa di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster.** Cartoni animati
8,30 **Capitol.** 267ª puntata. Serie tv
9,30 Monografie. **Di carriera ce n'è una.** Storie di coppie e professioni. 1ª parte
9,55 **Casablanca**
10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** Conduce Gianfranco Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **TG 2 - Economia - Meteo 2**
13,45 Tribuna elettorale. **Intervista Lega Lombarda**
14-17 **L'amore, la vita e il gioco**
14 Quando si ama. 601ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
777
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspollini
16,20 **Tutti per uno.** *La tv degli animali*
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Bellitalia.** A cura di Pietro Vecchione
17,25 **Uragano: Il vento dell'attualità.** Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. Regìa di Franco Silvestri. Per **Tutto sul Due**
18,15 **TG 2 - Sportsera**
18,30 **Casablanca.** Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta
18,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Superstar.* Con Michael Douglas
777
19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 Harem (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regìa di Arthur Joffé. Con Nastassja Kinski, Ben Kingsley, Dennis Goldson, Michel Robin. Prod.: Sara Films
777
22,15 **TG 2 - Stasera**
22,25 **Ritira il premio...** Presenta Nino Frassica
22,55 **Sunsplash Giamaica.** *Un viaggio nel mondo del reggae, nella cultura e nella religione della Giamaica.* Regia di Emerson Gattafoni
23,45 **Casablanca**
23,50 **TG 2 - Notte**
— **TG Europa**
— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
0,25 Cinema di notte. **Michael Shayne e il mistero dei diamanti** (1942). Film poliziesco. Regia di Erbert I. Leeds. Con Lloyd Nolan, Mary Beth Hughes, Helen Reynolds

18,45 **TG 3 - Derby**
19 **TG 3**
— **Meteo 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini
20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
20,30 Amore senza fine (1981). Film commedia. Regia di Franco Zeffirelli. Con Brooke Shields, Martin Hewitt, Shirley Knight, Don Murray. Prod.: Polygram Pictures
22,30 **TG 3 - Sera**
22,35 **Fluff.** Un programma di Andrea Barbato. Collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. A cura di Franco Alunni e Rita Grasselli. Regia di Daniela Giambarba
0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Shana non perdona a Jim di averle nascosto che ha riacquistato la memoria. È decisa a lasciarlo perché convinta che le resterebbe vicino solo per non venir meno alla responsabilità che ha verso di lei, specie ora che aspetta un bambino. Durante la discussione con il marito, Shana mette un piede in fallo e cade per le scale.

RAIDUE 20,30 FILM

HAREM

Diane (**Nastassja Kinski**, foto) è una giovane donna americana che vive e lavora a New York. Un giorno, durante il matrimonio di una sua amica, viene rapita, narcotizzata e portata su un battello. Si risveglia in un harem, davanti al misterioso sceicco che l'ha fatta rapire. Per lei la realtà in quell'angolo di Oriente è ben diversa dalle leggende... Tra gli interpreti, **Ben Kingsley**.

RAITRE 20,30 FILM

AMORE SENZA FINE

La passione che investe la quindicenne **Brooke Shields** (foto) e il diciassettenne Martin Hewitt finisce per travolgere in un generale naufragio sia la famiglia permissiva di lei sia quella tradizionalista di lui.
Il film, firmato da Franco Zeffirelli nel 1981, si propone come una versione moderna del dramma di Romeo e Giulietta.

RAITRE 22,35 ATTUALITÀ

FLUFF

Donne e motori: la pubblicità e l'automobile. Perché l'uomo in pubblicità ha con la sua auto un rapporto di tenerezza e amore come se fosse la sua donna? Questo il tema de *La gazzetta dello Spot* di **Oliviero Beha** (foto) che ospita Luca Goldoni.

SPORT 19

COPPA UEFA: COLONIA-JUVENTUS

Il rocambolesco finale della partita di Torino condiziona la Juventus in questa semifinale di ritorno della Coppa Uefa. I due gol subiti (la Juve si è imposta per 3 a 2) potrebbero pesare. Nelle foto il tedesco **Pierre Littbarski** e le punte juventine **Pierluigi Casiraghi** e **Totò Schillaci**.

Michael Wilding (38 anni), figlio di Liz Taylor, è Alex Barton

TELEFILM 20,45

DALLAS

Comincia la dodicesima serie con l'arrivo di Alex Barton, proprietario di una galleria d'arte, pericolosamente attratto da Cally. Tra i nuovi personaggi, Michelle, sorella di Cally e prossima amante di J.R. Ma le novità non sono finite. In casa Ewing appare un personaggio che crea grande scompiglio: James Richard Beaumont...

21,45

DYNASTY

Blake è triste perché Virginia ha deciso di lasciare Denver. Sable è sbalordita da una richiesta folle di Heath: costui chiede cinque milioni di dollari per fornire informazioni «compromettenti» sul conto di Alexis. Joanna, per conquistare la simpatia di Dex, ricorre a un vecchio trucco: finge di amare Adam.

SERIAL 13,45

Christine è in Francia, nelle mani di Paul Valere, un individuo pericoloso e senza scrupoli. Rusty ne parla con Johnny e Ross, che decidono di partire per Parigi. Intanto Phillip, dopo tutti i consigli ricevuti, trova opportuno pubblicare il suo articolo sul traffico illecito di opere d'arte senza denunciare i nomi dei colpevoli, conservando però l'originale del testo nella cassaforte.

FILM 20,30

L'AVVENTURIERO DI HONG KONG

Un reporter americano scompare da Hong Kong. La moglie Jane contatta l'ispettore di polizia inglese Merryweat che ha trovato l'attrezzatura fotografica dello scomparso. C'è il sospetto che l'uomo si sia recato in Cina. Tra gli interpreti, **Clark Gable e Susan Hayward** (foto).

02/21225

- **7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- **10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Riviecció e L. Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- **16** **Visita medica.** Rubrica
- **16,30** **Canale 5 per voi** — **Première**
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Calcio: Colonia-Juventus.** Coppa UEFA. Semifinale
- **20,45** **Dallas.** Telefilm. *J. R. ci riprova*
- **21,45** **Dynasty.** Telefilm. *Rischio mortale*
- **22,45** **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- **23,30** **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- **1,37** **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

- **8,15** **Ironside.** Telefilm. *I sogni dei fantasmi*
- **9,15** **Voti e volti** — **Première**
- **9,35** **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12,15** **Strega per amore.** Telefilm
- **12,40** **Ciao ciao.** *Denni - Lovely Sara.* Cartoni
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Topazio — La valle dei pini.** Teleromanzi
- **16,30** **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **19** **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- **19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *Un tesoro di nipote*
- **20,30** **L'avventuriero di Hong Kong** (1955). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Clark Gable, Susan Hayward
- **22,25** **Gaia.** Progetto ambiente
- **22,55** **Alfred Hitchcock presenta** *Oltre la soglia.* Telefilm
- **23,25** **Italia domanda**
- **0,10** **Adalen 31** (1969). Film drammatico. Regia di Bo Widerberg. Con Anita Bjork, Peter Schildt, Kerstin Tidelius — **Première**

06/3304271

- **7,30** e **8** **CBS News.** Edizione originale
- **8,30** **Natura amica.** Documentario
- **9,30** **Adamo contro Eva — Il giudice — Gabriela.** Telenovela
- **11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- **15** **Snack: La furia di Hong Kong.** Cartoni
- **15,30** **Girogiromondo.** Con G. Barbieri e E. Borri
- **16** **Donne** (1974). Film drammatico. Regia di Paul Bogart. Con Maureen Stapleton, Paul Sorvino, Ayn Ryman

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** Telefilm
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** Telefilm
19,30	**Genitori in blue-jeans.** Telefilm
20	**Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
21	**Calcio: Bayern Monaco-Milan.** Coppa Campioni. Semifinale
23	**Fish Eye.** Obiettivo pesca
23,40	**Jonathan.** Con Ambrogio Fogar
0,20	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,30	**Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
14,30	**Sugar.** *Rocky e i suoi amici.* Cartoni
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
16,15	**Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguerio, Carlos Mata
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30	**Barzellette.** Replica
18,45-19	**USA Today.** Replica
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**Il tempo del trionfo** (1986). Film drammatico. Regia di Noel Black. Con Patty Duke, Joseph Bologna, Julie Bovasso
22,30	**Hollywood Movies.** Replica
23-1	**La leggenda di Robin Hood** (1938). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland

17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
18,45	**Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm
20	**TMC News**
20,30	**Un angelo in divisa** (1987). Film drammatico. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Bruce Boxleitner, Susan Day, Milo O'Shea
22,20	**Calcio: Coppe europee**
0,15	**Stasera News**
0,30	**Battaglia nel Mediterraneo** (1968). Film di guerra. Regia di Alexander Astruc. Con Gérard Barray, Claudine Auger

SPORT 21

COPPA CAMPIONI: BAYERN MONACO-MILAN

Il Milan di Sacchi insegue la seconda finale consecutiva in Coppa dei Campioni. Sulla sua strada i tedeschi del Bayern Monaco (a sinistra **Stefan Reuter**), all'andata sconfitti grazie ad un rigore trasformato da **Marco Van Basten** (foto).

FILM 23

LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD

Robin Hood (**Errol Flynn**, foto), il romantico bandito della foresta di Sherwood; Marian, la fanciulla che lo amava; lo sceriffo di Nottingham: tra leggenda e verità in questo splendido film di Michael Curtiz.

MUSICA 14,30

CLIP CLIP

Ospiti di **Cristina Buonvino** e **Ivano Guidoni** (foto) sono Tony Cicco, Alberto Radius e Gabriele Lorenzi, ovvero la mitica **Formula 3**, ricostituitasi di recente nella formazione originale. Tra i video, *Ringrazio Dio* di **Paola Turci**.

FILM 20,30

UN ANGELO IN DIVISA

In una piccola isola tropicale sperduta nell'Oceano Pacifico una giovane suora vede messa alla prova la propria fede a causa di un ufficiale dei Marines. Nella foto, **Bruce Boxleitner**, **Susan Day** e **Milo O'Shea**.

LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO...

SCEGLI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E VINCI...

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.
Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spediscilo al TV Radiocorriere.
Fra tutti i coupon inviati entro il martedì successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio.
La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedì al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO.
A presto!

Il nome
da me proposto per la mascotte
di "Lascia o Raddoppia?" è:

1) THINKY ❑ 2) DUPLY ❑

3) DIZZI ❑ 4) TRILLER ❑

5) ....

Nome ....

Cognome .... Tel ....

Via .... CAP ....

Città .... Prov ....

Ritagliare e spedire a: TV Radiocorriere - **Scegli un nome per la mascotte di "Lascia o Raddoppia?"** - Casella Postale 6093 - 00100 Roma

LINEA di fiorano®

TV RADIOCORRIERE

RAIUNO

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Rubrica**
14	**Notiziario locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 48ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Mondiali di calcio.** Argentina-Italia '78

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
11,30	**Easy Listening**
12,30	**On the air**
13,30	**Super Hit**
14,30	**Hot Line**
16,30	**On the air**
19,30	**Bonnie Raitt Special**
20	**Super Hit**
21,30	**On the air**
23,30	**Blue Night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Teleromanzo
15,50	**Storie di vita.** Telefilm
16,20	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Lacrime napulitane** (1981). Film sentimentale. Regia di Ciro Ippolito. Con Mario Merola, Angela Luce, Pupella Maggio
22,35	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,25	**Il Girasole.** Moda e attualità
23,55	**Agente segreto 777 - Invito ad uccidere** (1966). Film di spionaggio. Regia di Enrico Bomba. Con Lewis Jordan, Hélène Chanel
1,35	**Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45	**Settimana gol.** Con Gianluca Vialli
14,45	**La grande boxe.** Replica
15,45	**Speciale Campo base.** Replica
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale — Campo base.** Replica
19,30	**Sportime — Juke box**
20,30	**Basket: Campionato N.B.A.** *Detroit Pistons - New York Knicks*
22	**Telegiornale**
22,10	**Supercross.** A cura di Alberto Porta
23,10	**Snowboard show.** Gare
23,30	**Calcio. Speciale Coppe europee**
0,10	**Golden Juke box**

SPORT 22,30

MONDIALI DI CALCIO: ARGENTINA-ITALIA '78

In attesa di Italia '90 rivediamo l'entusiasmante avventura azzurra ai Mondiali d'Argentina. Nell'ultima partita del girone di qualificazione l'Italia incontrò i padroni di casa a Buenos Aires, nello stadio del River Plate. Gli uomini di Bearzot si aggiudicarono l'incontro per 1 a 0, grazie ad un gol di **Roberto Bettega** (foto).

FILM 20,30

LACRIME NAPULITANE

Salvatore fa il pendolare tra Napoli e Milano. La moglie Angela, ex cantante, è corteggiata intanto da un camorrista. Salvatore la accusa di adulterio e la caccia di casa. Nella foto, gli interpreti **Mario Merola** e **Angela Luce**: le lacrime sono assicurate.

SPORT 23,30

SPECIALE COPPE EUROPEE

Giorgio Tosatti (foto), Alessandro Piccinini e Maurizio Mosca commentano i risultati delle semifinali delle coppe europee, con particolare attenzione per Bayern-Milan e Colonia-Juventus. Per queste due partite immagini e interviste negli spogliatoi.

MUSICA 19,30

BONNIE RAITT SPECIAL

Bonnie Raitt (foto) appartiene a quel gruppo di cantautrici americane che hanno saputo fondere il pop con le matrici originali del country e del folk. Da vent'anni sulla scena si appresta a pubblicare un nuovo album. Ce ne parla in questa intervista esclusiva.

ROSSO CARDINALE ***(il testo è di Peter Nichols) è inserito ne* Il Paginone, *Radiouno***

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna elettorale.** Intervista PRI
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,31 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 53) 1966: Inglesi campioni con un gol fantasma
11 **Intervallo musicale**
11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiofonico di Lia Levi. Regia di G. Morandi. 27ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte
12 **GR 1 flash**
12,04 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: D. J. Due, Future, Toni Malco, Mino Reitano. Con Emanuela Castellini
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie» di Marco Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** G. Contilli: Immagini sonore, per soprano e 11 strumenti su frammenti poetici di L. Calogero ◆ A. Solbiati: Tre pezzi, per chitarra
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Codice Alfa.** Suspense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e F. Castagnoli
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **Di cotti e di crudi.** Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Marta Marzotto
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Tribuna elettorale.** Intervista Verdi
8,10 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Gilberto Tinacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute
15,40 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia», in studio Lina Volonghi
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. J. S. Bach: Suite inglese n. 1 in la maggiore per pianoforte BWV 806 (Solista G. Gould) ◆ G. Verdi: La forza del destino, sinfonia (National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly) ◆ J. Thomas: Megan's daughter, per arpa (Solista S. Drake) ◆ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219 (Solista G. Kremer - I Wiener Philharmoniker dir N. Harnoncourt)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. Ph. Telemann: Suite in la minore per flauto diritto, archi e continuo. (Solista M. Petri - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ◆ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Milano G. Landini. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Le Mazurche di Frédéric Chopin.** Un programma di Maurizio Mura. 12ª trasmissione
14,10 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 28° Canto (Replica)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ragionata di Pierluigi Petrobelli. 18ª trasm.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinetti e D. Troncelliti. Musiche scelte da S. Bonagura. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 Educazione e società. **Una scuola per tutta la vita.** Da asilo nido a luogo per crescere. Un programma di G. Antonucci e di Elisabetta Girolami. 2ª puntata
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: l'arpa
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Ferdinand Leitner. Soprano Edith Wiens. F. Schubert: Cinque Lieder per soprano e orchestra (Strumentazione di Max Reger) ◆ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore (revisione di Vitezslav Novak). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,30 **Supplemento di Terza pagina:** «La Fiat del senatore Agnelli». Di Valerio Castronuovo. A cura di Graziella Riviera. 14ª puntata. «Gli affari in Unione Sovietica»
23 **Blue note.** Presenta Nino De Rose
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Fior Fiore di regali.
Continua un grande
successo senza eguali.
30 ANNI
PUBLICIS-FCB/MAC
NUOVI, BELLISSIMI REGALI,
GRATIS PER LA TUA CASA!
L'OPERAZIONE CONTINUA FINO AL FEBBRAIO '91.
Aut. Conc.
DESPAR
Tutto il meglio che c'è.

EROS RAMAZZOTTI OSPITE A RAISTEREODUE per tutta la settimana

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli

15,30 **GR 1 in breve**

16,30 **GR 1 Scuola**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21 **Italia, Italia, Italia!** 53) 1966: Inglesi campioni con un gol fantasma (Replica)

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Fabrizio Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi

22,27 **Ondaverdedue** /22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Giancarlo Susanna, Giampiero Vigorito, Fabrizio Stramacci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies.

19,05-19,30 Dai crepes dil Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Richie Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi. **F. Schubert**: Tre Lieder. **O. Respighi**: Feste romane, poema sinfonico. **C. Monteverdi**: Mentre vaga angioletta, madrigale. **J. S. Bach**: Sonata in do maggiore n. 3, per violino BWV 1005

▶7,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore, per cembalo e archi. **Mr. Ganswindt**: Concerto in re maggiore, per viola d'amore, archi e basso continuo. **V. Bucchi**: Piccolo concerto per ottavino e archi. **N. Rimsky-Korsakov**: Concerto per trombone e orchestra a fiati. **A. Arutynian**: Concerto in la bemolle maggiore, per tromba e orchestra. **A. Roussel**: Concerto op. 36, per pianoforte e orchestra

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: **L. van Beethoven**: Quartetto per archi in fa maggiore (trascriz. dalla Sonata per pianoforte in mi maggiore op. 14 n. 1) - W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buck, vc. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: **R. Schumann**: Frauenliebe und Leben, ciclo di otto Lieder op. 42 - Pf. I. Cage. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: **S. Prokofiev**: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83. DIRETTORE GUENNADI ROJDESTVENSKI: **A. Glazunov**: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 5 «Slava» - Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS

▶10,30/UN SESTETTO: P. I. Ciaikowski: Sestetto in re minore per archi op. 70 «Souvenir de Florence» - Quartetto Borodin e Y. Bashmet, II v.la; N. Gutman, II vc.

▶11,05/CONCERTO OPERISTICO: G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Stringe il periglio». **V. Bellini**: Norma: «Sola furtiva al tempio». **G. Bizet**: La jolie fille de Perth: «À la voix d'un amant fidèle». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Madre non dormi»

▶12/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek: Suite dall'opera Fato - Orch. Filarm. Ceca dir. F. Jilek. **A. Dvorak**: Trio n. 4 in mi minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 90 - Trio Borodin. **B. Smetana**: La Sposa venduta: Ouverture e danze - London Symphony Orch. dir. G. Simon

▶13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel: Quartetto n re maggiore, per flauto, violino, viola e violoncello. **J. Druzecky**: Partita in mi bemolle maggiore per fiati. **F. Krommer**: Armonia in fa maggiore op. 57, per fiati. **Ch. Gounod**: Petite Symphonie in si bemolle maggiore

▶14,35/OUVERTURES: L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, ouverture - Orch. New Philharmonia dir. O. Klemperer. **R. Vaughan-Williams**: Henry V, ouverture - Orch. The London Brass Virtuosi dir. D. Honeyball. **A. Arenski**: Un sogno sul Volga, ouverture - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. Cherubini**: Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra - Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - M° del Coro B. Somma. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Los Angeles Philharmonic

▶17/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Sonata in la bemolle maggiore, per tre trombe e organo. **H. Jadin**: Sonata op. 4 n. 3 in do diesis minore. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Quanto è bella». **G. Rossini**: Ermione: «Di' che vedesti piangere». **F. Schubert**: Rondò in la maggiore per violino e orchestra d'archi. **J. Turina**: Sonata in re minore per chitarra op. 61. **R. Glière**: Le Sirene, poema sinfonico op. 33

▶18,30/OPERINE DEL '700: N. Jommelli: L'Uccellatrice, intermezzo in due parti (revisione di Maffeo Zanon) - Mergellina: R. Mattioli, sopr.; Don Narciso: G. Sinimberghi, ten. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Capasso

▶19,15/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: D. Milhaud: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Sol. D. Fauré - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. l'Autore. **C. Chavez**: Tambuco - «Les Percussions de Strasbourg». **L. Salzedo**: Concerto per percussioni - London Percussion Ensemble

▶20/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa: I due baroni di Roccazzurra, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gordini. **G. Rossini**: L'assedio di Corinto: «Avanziam» - Orch. Royal Philharmonic e Coro Ambrosian Opera dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy. **J. Massenet**: Don Quichotte: Interludio e Morte di Don Quichotte - M. Le Bris, msopr.; R. Raimondi, bs. - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov. **G. Verdi**: Macbeth: «Chi v'impose unirvi a noi» - Orch. Filarm. di Sofia e Coro Nazionale Bulgaro dir. G. Robev. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Con onor muore» - M. Freni, sopr.; Ch. Ludwig, contr.; L. Pavarotti, ten. - I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **R. Strauss**: Salomè: Scena finale - Sopr. B. Nilsson - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. **G. Bizet**: Carmen: Suite n. 1 - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. C. Davis

▶21,30/MUSICA OGGI: J. Villa-Rojo: Nosotros, per violino, clarinetto, vibrafono e pianoforte - P. Raffaelli, vl.; C. Scarponi, clar.; M. Ben Omar, vibrafono; C. A. Neri, pf. **C. Albin**: Quintetto per archi - R. Osmolinski e J. Siri-Osmolinskay, vl.i; C. Giuntoli, v.la; F. Caccaviello, vc.; L. Ferrara, cb. **G. Castagnoli**: Trio per violino, violoncello e pianoforte - M. Buffa, vl.; L. Lanzillotta, vc.; G. Simonacci, pf.

▶22/DEDICATO ALLA DANZA: I. Strawinsky: Orpheus, balletto in tre quadri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Bellugi. **A. Copland**: Dance Panels, balletto in sette sezioni - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Copland

▶23-24/A NOTTE ALTA: M. Marais: La sonnerie de Sainte Geneviève du Mont de Paris. **D. Dragonetti**: Andante e Rondò. **F. Mancini**: Concerto a quattro in mi minore. **F. Schubert**: Andantino variato, dal Divertimento à la française per pianoforte a quattro mani. **A. Dvorak**: Largo, dalla Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Musik-Pavillon.**12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. J. Brahms: Symphonie n. 2 in C-Dur. **16,15** «Lernt Englisch von Grund auf». **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. Das grüne Eldorado: Hoffnungen und Chancen der Erschliessung Amazoniens. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. J. Brahms - Sein Leben - 2. Teil. erzählt von Karlheinz Böhm. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. Eine Sendereihe von Maria Nowak-Vogl. «Frust lasst sich vermeiden». **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev), nato: (**9,10**) Soft music. **9,40** Beležka. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Francoski šansoni. **12** Zdravniška posvetovalnica, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Črno na belem». **14,30** Na goriškem valu. **16** Mi in glasba. pozavnist Kiril Ribarski, pianistka Milica Šperović Ribarski. G. Coral; C. Gulin; M. Statkić; I. Petrić; D. Detoni. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 77. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Emma - S. Ermogene
○ SOLE: sorge alle 6,38; tramonta alle 20,19

RAIUNO 7 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia collegamento di **Monica Leofreddi** con Cicagna (Liguria). Continua l'inchiesta sulla sanità italiana a cura del TG con un servizio di **Geo Nochetti** sui viaggi della speranza. **Alberto Lionello** ed **Erica Blanc** presentano il loro lavoro teatrale. Nella foto, **Puccio Corona** e **Livia Azzariti**.

RAIUNO 14,15 SHOW

IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO

Oggi si parla di calcio e salute. Ospiti: il ministro della Sanità **Francesco De Lorenzo** con la figlia, il cardiologo **Sergio Tagliavini** e **Lamberto Perugia**, primario della prima clinica ortopedica alla Sapienza di Roma. Nella foto, **Gabriella Carlucci**.

RAIUNO 20,30 SHOW

GRAN PREMIO

Da oggi la gara tra i debuttanti del mondo dello spettacolo condotta da **Pippo Baudo** (foto) vede scendere in campo solo due squadre invece di quattro. Chi vince si qualifica direttamente per le semifinali. Per aggiudicarsi la vittoria i concorrenti dovranno rispondere anche a domande sulla storia della televisione.

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

In programma oggi per le Tribune elettorali quotidiane: su Raidue, alle 13,45, *Intervista ai Verdi Arcobaleno*; su Raiuno doppio appuntamento: il primo alle 14, *Due domande a... PSI*; il secondo alle 22,15, *Conferenza stampa di DP*.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Progetto nave.* Con Jill Gascoine, Leslie Ash

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Tribuna elettorale. Due domande a... PSI**

14,05 **Gran Premio: Pausa caffè**

14,15 **Il gioco più bello del mondo.** Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi

15,05 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele

15,35 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

16,05 **Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino

16,15 **Big!** Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 STEREO Pippo Baudo presenta **Gran Premio - Accademia dello Spettacolo** di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 10ª trasmissione

22,15 **Tribuna elettorale.** Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa DP*

23,15 **Telegiornale**

23,25 **Droga che fare.** Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danila Bonito. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia Claudia Caldera

0,25 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana
12 Conoscere. **Galassia Gutenberg**
12,30 Conoscere-inchieste. **Tolti dalla strada.** 5ª
13 **L'architettura del giardino contemporaneo.** Regia di Enzo de Amicis
13,30 **La scenografia nello spettacolo cinematografico.** Regia di Luca Verdone

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Telestoria - Il Mediterraneo.** Di Adriana Foti e Mario Maranzana

15,30-17,30 **Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— Sanremo. **Vela: Regate**
— Modena. **Hockey su pista: Modena-Inpiastre**
— Locri. **Atletica leggera: Maratonina di Primavera**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm

18 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Grazia Francescato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster.** Cartoni animati
8,30 **Capitol.** 268ª puntata. Serie tv
9,30 **Tavolozza italiana.** *Napoli stagione dell'anima.* Regia di Paolo Iorio. 2ª puntata
9,55 **Casablanca**
10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**
13,45 **Tribuna elettorale. Intervista Verdi Arcobaleno**
14-17 **L'amore, la vita e il gioco**
14 **Quando si ama.** 602ª puntata. Serie tv. Con
777 Peter Davies
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
16,20 **Tutti per uno.** *La tv degli animali*
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Bellitalia.** Settimanale di Rai Regione
17,35 **Il gatto e la volpe.** Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. Regia di A. M. Gerli. Per la rubrica **Tutto sul Due**
18,15 **TG 2 - Sportsera**
18,30 **Casablanca.** Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta
18,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Ca-*
777 *mera con vista.* Con Karl Malden
19,25 **Il rosso di sera — Meteo 2**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 La Rai presenta **Aquile.** Sceneggiato in sette puntate. Soggetto e sceneggiatura di G. Capone e C. Ercolino. Con F. Moro, A. Piccinini e M. Venturiello. Regia di Nini Salerno. 6ª puntata. *Cacciatori stellari*
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **Ritira il premio...** Presenta Nino Frassica
22,50 **1990 Mode.** Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi
23,45 **Casablanca**
23,50 **TG 2 - Notte**
— **TG Europa**
— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
0,25 **Appuntamento al cinema**
0,35 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Bella di giorno** (1967). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli, Geneviève Page, Pierre Clementi

18,30 Ginosa. **Ciclismo: Giro di Puglia**
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini
20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
20,30 **Samarcanda.** Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani
23 **TG 3 - Sera**
23,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**
0,05 **Appuntamento al cinema**
0,15 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Shana, per la caduta dalle scale, è ricoverata in ospedale. In sala d'attesa sono presenti alcuni amici, tra i quali Dan e Carrie. Jim racconta a Cabot delle incomprensioni nate tra lui e Shana per averle nascosto di aver ritrovato la memoria. Ora c'è un fatto grave: in seguito alla caduta Shana perde il bambino e confida a suo padre di non voler più vedere Jim...

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

AQUILE (6ª)

Il fotografo dell'Istituto Garbo vuole ambientare il suo servizio nella scuola di volo dei giovani piloti. Le fanciulle accolgono la proposta con entusiasmo. E dopo aver posato tra aerei, hangar e divise militari... Nella foto, da sinistra: **Mario Luzzi, Ciro Sarno, Luigi Laezza, Pier Francesco Aiello e Antonio Criscuoli.**

RAIDUE 0,35 FILM

Catherine Deneuve (46 anni)

BELLA DI GIORNO

Una giovane e bella signora, che ha dei problemi sessuali con il marito, comincia a frequentare tutti i pomeriggi una casa d'appuntamenti. Nel giro di pochi mesi diventa un'esperta di raffinati giochi erotici. Risolto il problema, decide di tornare dal suo legittimo consorte, ma uno dei suoi ex amanti comincia a perseguitarla.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Servizi, collegamenti e interviste sui principali fatti della settimana nel programma di **Michele Santoro** (foto) e **Giovanni Mantovani**. La seconda parte è dedicata, come sempre, all'approfondimento di uno dei temi più «caldi» della cronaca italiana e internazionale.

Parata di atleti con il presidente del WWF, **Fulco Pratesi**, per presentare la Giornata mondiale della Terra. Ospiti in studio: **Giulio Andreotti** e **Birgitte Nielsen** con il figlio. Il collegamento di Giorgio Medail è con la Giamaica. Nella foto, **Mike Bongiorno**.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Henry viene dimesso dall'ospedale, mentre sua figlia Vanessa partecipa per la prima volta, come rappresentante ufficiale di suo padre, alla riunione del Consiglio di Amministrazione delle Industrie Spaulding. Fervono intanto i preparativi per il gran «Ballo delle Belle Arti», una fastosa manifestazione mondana organizzata da Jackson e Chelsea su ordinazione di Alan.

20,30

Un'appassionante spy-story con un cast internazionale diretto dalla mano esperta di **Henri Verneuil**. Un colonnello dello spionaggio sovietico chiede asilo politico agli Stati Uniti e per provare la sua buona fede rivela i nomi di alcuni agenti del KGB infiltrati nei servizi segreti della CIA e dell'Europa. Le spie di mezzo mondo sono in subbuglio, e nessuno si accorge che i russi...

Yul Brynner (1915-1985), Henry Fonda (1905-1982) e Dirk Bogarde (69 anni)

CADILLAC

Apre la puntata un servizio su una delle più grandi fabbriche di elicotteri del mondo. Poi, a seguire, le immagini delle diverse edizioni della Parigi-Dakar e un filmato sulle mitiche macchine dei divi hollywoodiani degli anni '50

02/21225

- **7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- **10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Riviecci o e L. Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,40** **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Cerco e offro — Visita medica.** Rubrica
- **16,30** **Canale 5 per voi — Première**
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- **20,35** TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- **23,05** **Maurizio Costanzo Show**
- **0,55** **Striscia la notizia — Première**
- **1,12** **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

- **8,15** **Ironside.** Telefilm. *Un amore da ergastolo*
- **9,15** **Voti e volti — Première**
- **9,35** **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12,15** **Strega per amore.** Telefilm
- **12,40** **Ciao ciao.** *Seabert - Lovely Sara.* Cartoni
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** Sentieri. Teleromanzo
- **14,30** **Topazio.** Telenovela
- **15,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **16,30** **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **19** **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- **19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *La febbre del gioco*
- **20,30** Il serpente (1973). Film di spionaggio. Regia di Henri Verneuil. Con Yul Brynner, Henry Fonda, Virna Lisi
- **22,50** Cadillac. Dedicato ai motori
- **23,20** **Italia domanda**
- **0,05** **Il grande golf**
- **1,05** **Il diavolo va in collegio** (1943). Film commedia. Regia di Jean Boyer. Con Lilia Silvi, Leonardo Cortese — **Première**

06/3304271

- **7,30** e **8** **CBS News.** Edizione originale
- **8,30** **Natura amica.** Documentario
- **9,30** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **10,15** **Il giudice.** Telefilm. *Il coraggio dei deboli*
- **10,45** **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
- **11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- **15** **Snack: Devlin.** Cartoni animati
- **15,30** **Girogiromondo.** Con G. Barbieri e E. Borri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** Telefilm
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** *Le radici del male*
19,30	**Genitori in blue-jeans.** Telefilm. *Mandingo*
20	**Bobobobs.** Cartoni animati. *I Tripop*
20,30	**Voglia di vincere** (1985). Film brillante. Regia di Rod Daniel. Con Michael J. Fox, James Hampton, Susan Ursitti
22,20	**Specialmente Italia 1: Phil Collins**
22,50	**Viva il Mondiale.** 15ª puntata
23,20	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,20	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,30	**Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

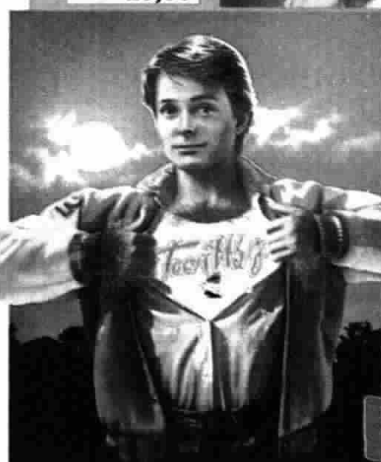
13	**Sugar.** *Dinoriders - I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
14,30	**Sugar.** *Rocky e i suoi amici.* Cartoni
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
16,15	**Pasiones.** Telenovela. Con G. Colmenares
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30	**Barzellette.** Replica
18,45-19	**USA Today.** Replica
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**Scusi dov'è il freno? - Scuola di guida 2** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Oz Scott. Con Harvey Korman, Tina Yothers, Alyssa Milano, Brian Bloom
22,30	**Caccia al 13**
23	**Reporter italiano** (Salvador)
23,30	**Autostrade**
24-1	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

16	**La leggenda di Llariggub** (1971). Film fantastico. Regia di Andrew Sinclair. Con Richard Burton, Elizabeth Taylor
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
18,45	**Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *Il mostro.* 1ª
20	**TMC News**
20,30	**Il sergente** (1968). Film drammatico. Regia di John Flynn. Con Rod Steiger, John Philip Law, Ludmila Mikael
22,20	**Pianeta mare.** Sport nautici
22,50	**Stasera News/Stasera sport**
—	**Pallavolo: Campionato italiano maschile.** Play off. Semifinali

TELEFILM 19,30

GENITORI IN BLUE-JEANS

Maggie (**Joanna Kerns**, nella foto con **Alan Ticke**) organizza un week-end per la sua famiglia e invita anche Julie, la baby-sitter. Per Mike, il figlio maggiore, è una felice occasione per dichiararle il suo amore. E le cose pare che vadano in suo favore poiché, per un disguido, Mike si ritrova solo con Julie sull'isola...

FILM 20,30

VOGLIA DI VINCERE

Teen Wolf, ovvero Lupacchiotto, è il titolo originale di questo film interpretato da **Michael J. Fox** (foto), l'attore che si è imposto all'attenzione del grande pubblico con *Ritorno al futuro*. Un giovane timido e gracile nella vita di tutti i giorni diventa un asso del basket e un gran rubacuori quando ha la «sventura» di trasformarsi in un licantropo.

ODEON SHOW 20

BARZELLETTE

Tante barzellette raccolte in giro per l'Italia da Alessandro Ippolito (foto). Un'incredibile galleria di personaggi in questo sorprendente viaggio nel nostro Paese che mette a nudo i mille volti della comicità italiana.

TMC TELEMONTECARLO FILM 20,30

IL SERGENTE

Il sergente Callan (**Rod Steiger**, nella foto con **John Philip Law**), pluridecorato per le sue azioni nell'ultima guerra, viene inviato in un campo di servizio di stanza in Francia. Appena arrivato impone ai suoi soldati una rigida disciplina. Tutti lo temono tranne Tom, un soldato signorile fidanzato con una ragazza francese.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 Passioni. 49ª puntata. Sceneggiato
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Raul Amundaray
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 Frontiera. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Daniel Ceccaldi, Marthieu Carrière
21,30 **Italia Cinquestelle**
22,15 **Speciale con noi**

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**
11,30 **Easy Listening**
12,30 **On the air**
13,30 **Super Hit**
14,30 **Hot Line**
16,30 **On the air**
19,30 **Manowar in concerto**
20,30 **Super Hit — On the air**
23,30 **Blue Night**
0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
14,50 **Peyton Place.** Teleromanzo
15,50 **Storie di vita.** Telefilm
16,20 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30 I due vigili (1967). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Luciano Scalise
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 Per amore (1976). Film drammatico. Regia di Mino Giarda. Con Michael Craig, Capucine, Janet Agren
1,05 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **Calcio: Colonia-Juventus.** Differita
15,30 **Calcio: Bayern-Milan.** Differita
17,15 **Snowboard show.** Gare. Replica
17,30 **Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica
18,15 **Wrestling Spotlight — Telegiornale**
19 **Fish Eye — Sportime**
20 **Juke box**
20,30 **Speciale Campo base.** Replica
22 **Telegiornale**
22,10 **Mon-gol-fiera.** Con Bruno Longhi
23,10 **Tennis: ATP Tour.** Sintesi dei Tornei di Tokio e Barcellona
0,10 **Eurogolf: Torneo Australian Sking Game**

SCENEGGIATO 18

PASSIONI (49ª)

Francesca affronta lo sconosciuto misterioso che da alcuni giorni la segue in silenzio. Marco comincia con grande soddisfazione il suo nuovo lavoro negli stabilimenti Arnoud e anche Oreste sembra più tranquillo da quando il nonno ha fatto sapere a Simona che è pronto a dargli tutto l'aiuto di cui ha bisogno per risolvere i suoi problemi.

SCENEGGIATO 20,30

FRONTIERA (1ª)

Marzo 1743. La Francia di Luigi XV e l'Inghilterra di Giorgio II stanno per entrare in guerra. Oggetto della discordia è il possesso di alcuni territori nordamericani. Il barone Armand Griffard, un ex soldato caduto in disgrazia per debiti di gioco, si propone al ministro Maurepas per una missione: convincere le tribù irochesi del Canada ad allearsi con la Francia.

FILM 20,30

I DUE VIGILI

Franco Franchi e **Ciccio Ingrassia** (foto), i due popolari comici siciliani, nella parte di due ingenui vigili sulle tracce di un pericoloso delinquente. Dopo mille avventure i «nostri eroi» riescono a catturare il famigerato bandito. E il loro coraggio viene premiato con la tanto sospirata medaglia al valore.

FILM 23,10

PER AMORE

La moglie di Alberto (**Capucine**, foto), un grande pianista specializzato nelle musiche di Chopin, è affetta da un male incurabile, ma per non intralciare la carriera del marito decide di tenergli nascosta la verità. L'uomo, che ha intrecciato una relazione con la figlia di un suo amico, continua ignaro la sua corsa verso il successo. E quando scopre la verità è troppo tardi.

LE D.J. Due, i Future, Toni Malco, Mino Reitano e gli imitatori Franco Rosi e Carmen Chiaro a Via Asiago Tenda, Radiouno

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna elettorale.** Intervista PSDI
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
10,31 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 54) Dopo la Corea gli azzurri diventano campioni d'Europa. Realizz. di G. Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiofonico di L. Levi. Regia di G. Morandi. 28ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,04 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: D. J. Due, Future, Toni Malco, Mino Reitano. Con Emanuela Castellini. Programma di F. Brasile
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krizstof Wiernicki. Realizz. di G. Valci
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** H. Stuppner: Trio per archi
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di F. Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «I sogni: sono soltanto schiuma». Di Claudio Ambrosini e Sandro Cappelletto (Replica)
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Gerardo Amato. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Gabriele Cavallari
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marta Marzotto
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.05 **6**.56 **7**.56 **9**.56 **11**.57 **12**.56 **14**.57 **16**.57 **18**.56 **20**.57 **22**.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 **7**.26 **8**.26 **9**.27 **11**.27 **13**.26 **15**.27 **16**.27 **17**.27 **18**.27 **19**.26 **22**.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 **9**.43 **11**.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 **14**.24 **14**.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 **5**.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

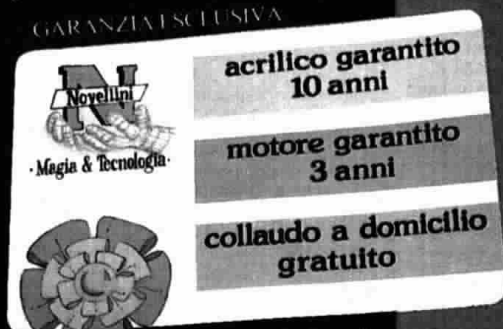
RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Tribuna elettorale.** Intervista Pr
8,10 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Gilberto Tinacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute
15,40 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Lina Volonghi (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Radiodata. Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. F. J. Haydn: Sinfonia n. 93 in re maggiore (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ◆ G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in la maggiore (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ◆ R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 (Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. U. Segal)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). J. W. Hertel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, oboe e orchestra (M. André, tr.; M. Bourgue, oboe - Orch. da camera di Heilbronn Württenberg dir. J. Faerber) ◆ O. di Lasso: Stabat Mater, mottetto a otto voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) ◆ E. Elgar: The Sanguine Fan, balletto op. 81 (London Philharmonic Orch. dir. A. Boult)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi, E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Le Mazurche di Frédéric Chopin.** Un programma di Maurizio Mura. 13ª trasmissione
14,10 **L'inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 29° Canto (Replica)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ragionata di Pierluigi Petrobelli. 19ª trasmis.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica.** Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: François Devienne
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Europa '90. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio Jacona
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Dedicato a... Selezione a cura di Sandro Rancitelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 Dalla Radio Danese. **Es war einmal.** Opera in un preludio e tre atti di Maximilian Singer (dall'omonima commedia di Holger Drachmann). Musica di Alexander Zemlinsky (Revisione di Gustav Mahler). La principessa: Eva Johansson; Il principe: Kurt Westi; Kaspar: Per Arne Wahlgren; Il re: Aage Haugland; Il cortegiatore: Ole Hedegaard; La guardia svizzera: Guido Paevatalu; Il comandante e L'araldo: Christian Christansen; Prima damigella d'onore: Susse Lillesoe. Direttore Hans Graf - Orchestra e Coro della Radio Danese. M° del Coro Kaare Hansen (Opera realizzata in coproduzione con gli Organismi Radiofonici aderenti all'Unione Europea di Radiodiffusione)
23 **Intermezzo**
23,20 **Blue note.** Presenta Nino De Rose
23,40 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

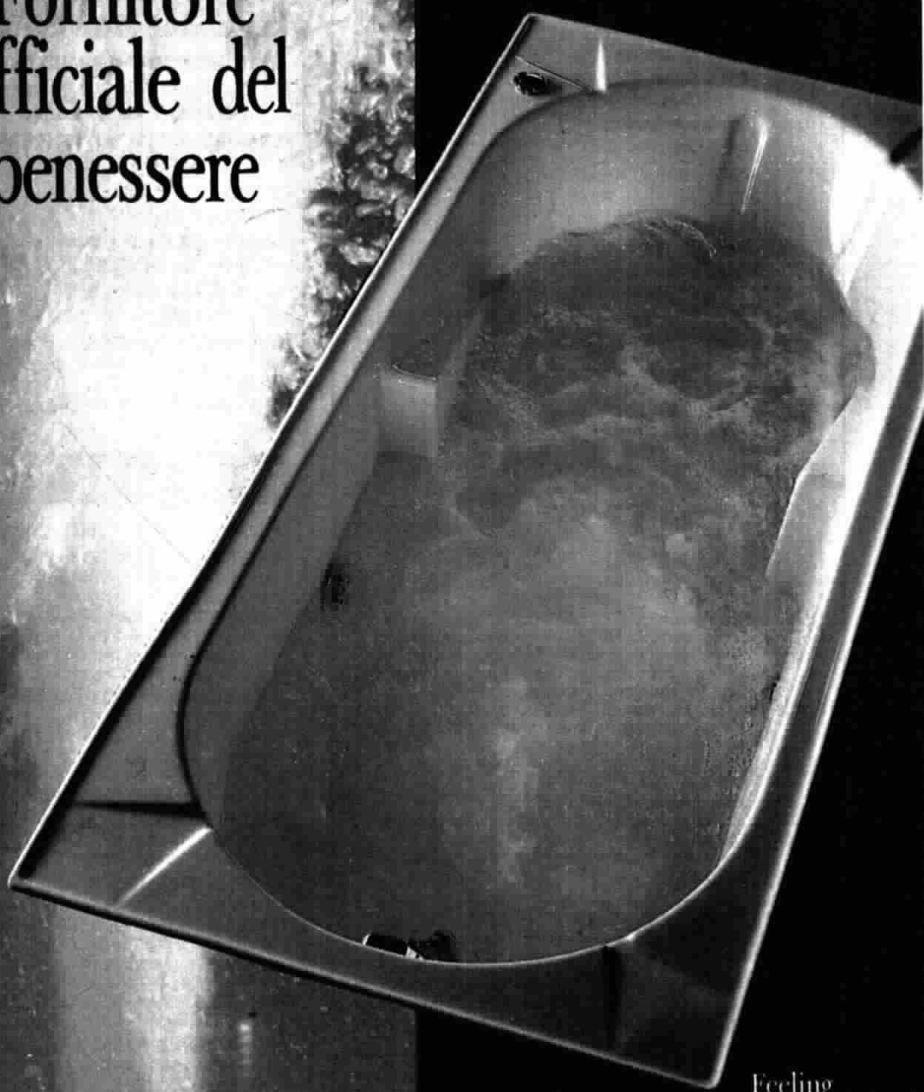
Fornitore ufficiale del benessere

Feeling è una vasca idromassaggio nuova, confortevole e funzionale. Lo schienale è anatomico e i suoi potenti getti agiscono dove è più necessario con forza e con dolcezza.
Feeling è studiata su misura per sostituire la vostra vasca regalando, attraverso tecnologia e un pizzico di magia, relax e benessere mai provati.
Il modo migliore per rimanere in forma.
Troverete la linea bagno Novellini, vasche idromassaggio, box doccia e accessori bagno, presso i più importanti punti di vendita in Italia.

GARANZIA ESCLUSIVA

Novellini · Magia & Tecnologia ·

acrilico garantito 10 anni

motore garantito 3 anni

collaudo a domicilio gratuito

Feeling

Richiedete, gratuitamente, opuscoli informativi a: Novellini Diffusion 46030 Romanore (Mantova) Via della Stazione - Tel. 0376/64911 r.a.

· Magia & Tecnologia ·

Mazzantini

RISPONDI ALLE DOMANDE sul mondo dello spettacolo e della musica di Formula tre, Raistereouno, e vinci la «maglietta raffinata»!

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli
15,30 **GR 1 In breve**
16,30 **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Bianda
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21 **Italia, Italia, Italia!** 54) Dopo la Corea gli azzurri diventano campioni d'Europa (Replica)
21,30 **GR 1 In breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con F. Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** I primi dieci
22 **Improvvisandomi**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23,10 **Fan Club**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Giampiero Vigorito, Fabrizio Stramacci, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Th. Tallis: Spem in alium, mottetto. **E. Satie**: En habit de cheval per orchestra. **H. Wolf**: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi. **L. de Saint Luc**: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba. **J. S. Bach**: Ouverture n. 1 in do maggiore, per orchestra. **F. Schubert**: Lieder dal Viaggio d'inverno op. 86 dal n. 1 al n. 6

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. A. Weissenberg. **W. A. Mozart**: Quartetto per archi in sol maggiore, per archi K. 387 - Quartetto Melos. **L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - Y. Menuhin, vl.; W. Kempf, pf.

▶8,35/PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Romeo e Giulietta, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache

▶9/IL BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2, per oboe, orchestra d'archi e basso continuo. **B. De Boismortier**: Le Printemps (Première cantata à voix seule avec symphonie, da «Les Quatre Saisons»). **C. Farina**: Sonata in sol minore per violino e basso continuo «La Desperata». **G. F. Haendel**: Suite dal l'op. «Il pastor fido»

▶10/IL '900 STORICO: L. Dallapiccola: Canti di prigionia, per voci e strumenti - Choeurs de Chambre - Solistes des Choeurs e Ensemble Ars Nova dell'ORTF dir. M. Couraud

▶10,30/UN QUARTETTO: S. Lazzari: Quartetto in la minore per archi op. 17 - Quartetto di Parigi

▶11,10/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Maria Stuarda: «Ah, rimiro il bel sembiante» - L. Pavarotti, ten.; R. Soyer, bar. - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: I due Foscari: «Dal più remoto esilio» - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro alla Scala dir. C. Abbado. **G. Rossini**: Ermione: «Di' che vedesti piangere» - L. Cuberli, I. Calcagno, sopr.i; A. Bertolo, ten.; F. Ruta, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Bartoletti. **R. Wagner**: Parsifal: Lamento di Amfortas - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs. - Orch. della Staatskapelle di Berlino dir. H. Fricke

▶12/DEDICATO A PAUL VAN KEMPEN: J. Brahms: Nove Danze ungheresi - I Berliner Philharmoniker. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶13,05/PER DUE E PER TRE VIOLINI: B. Marini: Passacaglia a quattro, per tre violini e basso continuo — Sonata sopra «La Monica», per due violini e basso continuo — Eco a tre violini, per tre violini e basso continuo. **G. Buonamente**: Sonata a tre violini e basso continuo - Musica Antiqua di Colonia

▶13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole io fui». **P. I. Ciaikowski**: La Dama di picche: «Verzeihe mir du Himmlisch wesen». **V. Bellini**: I Puritani: «Fini me lassa». **G. Verdi**: Aida: «O patria mia». **Ch. Gounod**: Faust: «Tu che fai l'addormentata». **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia». **G. Verdi**: Don Carlos: «Ella giammai m'amò». **R. Wagner**: Tannhäuser: Entrata dei Bardi

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ARTUR RODZINSKY: **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Philharmonic Symphony di Londra. SOPRANO RAINA KABAIVANSKA: **P. I. Ciaikowski**: Tre Liriche. **S. Rachmaninov**: Due Liriche - Pf. K. Gatey. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: **A. Dvorak**: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Bayerische Staatsorchester München dir. C. Kleiber. ORCHESTRA FILARMONICA D'ISRAELE: **O. Respighi**: La Boutique fantasque, balletto - Dir. G. Solti

▶17/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta: Ouverture fantasia da Shakespeare. **B. Bartók**: Concerto per orchestra. **B. Smetana**: da La mia Patria: La Moldava

▶18,30/FILOMUSICA: R. M. de Lalande: Troisième Caprice in re maggiore - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr. **W. Lawes**: Suite in la minore n. 7 - The Consort of Musicke dir. A. Rooley. **F. J. Haydn**: Tre Canzonette inglesi, per voce e cembalo - M.-J. Bima, sopr.; H.-L. Hirsch, clav. **J. W. Kalliwoda**: Morceau de salon, per oboe e pianoforte op. 228 - P. Dombrecht, ob.; J. van Immerseel, pf. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi in un movimento - N. Nantschev e R. Domens, vl.i; G. Roth, v.la; E. Klein, vc. **F. Poulenc**: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

▶20/MUSICA SACRA: I. Strawinsky: Requiem canticles, per contralto, basso, coro e orchestra (in memoria di Helen Buchanan-Seeger). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Cantata «Vom Himmel Hoch», per soli, coro a cinque voci e orchestra. **A. Catalani**: Messa per coro a quattro voci e orchestra

▶21/RARITÀ: P. F. A. Boely: Sonata n. 1 in do minore op. 1, per pianoforte - Sol. J. Robin

▶21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: D. Gabrieli: Sonata a sei con tromba - Sol. D. Smithers - I Musici. **J. Arcadelt**: Missa «Noè Noè» - Coro Cappella Cordina dir. A. Planchart

▶21,55/PREMIO ITALIA: G. F. Ghedini: Lord Inferno, commedia harmonica su testo di Franco Antonicelli (Premio Italia, 1952) - Lord Inferno e Lord Paradiso: R. Capecchi; J. Pere: L. Pagliughi; La Gambogi: C. Elmo; Il Nano: N. Carpi; Garble: M. Carlin; Il narratore di favole: A. Lazzari; Mister Aeneas: G. Fabbri; Il venditore di fiori: A. Bertocci; Il Corifeo: E. Mori; Il narratore: N. Gazzolo - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. C. M. Giulini - M° del Coro R. Benaglio

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. Berwald: Poco andante con grazia, allegro molto, dal Quintetto n. 2 in la maggiore op. 6, per pianoforte e archi. **F. Sor**: Variazioni su un tema di Malbourough op. 28. **G.-B. Pergolesi**: Concerto in sol maggiore da «Sei Concertini armonici». **I. Strawinsky**: Introitus (Thomas Eliot in memoriam), per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussione. **E. Satie**: Prélude de la porte heroïque du ciel. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

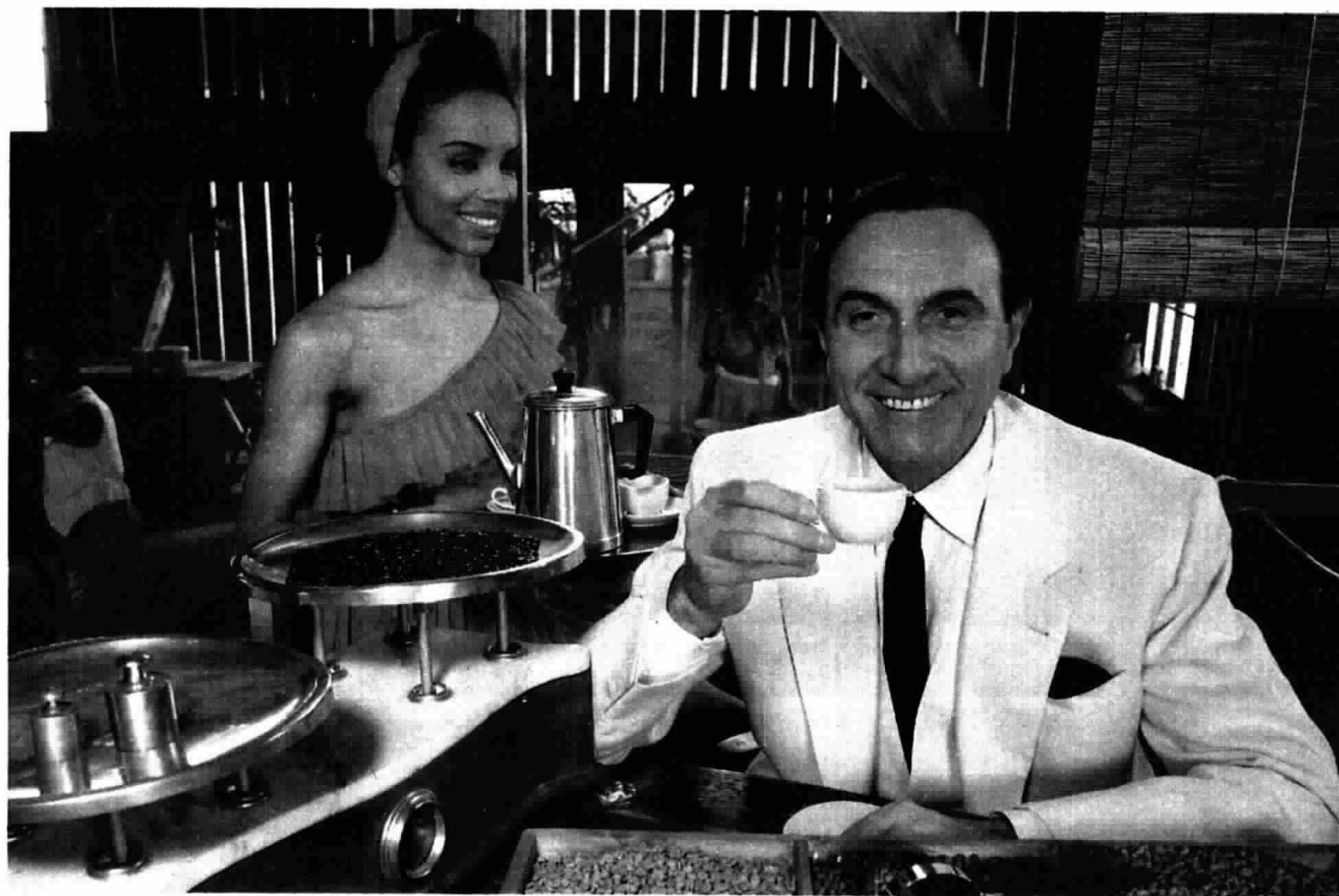
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Jodeln, singen, spielen! So klingt's mit Anneliese Breitenberger. **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Friderike Hoppert: «Johann Sebastian Bach im Kreise seiner Familie». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** «Die deutschen Kleinstädter». Ein Lustspiel von August von Kotzebue. **21,39** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Bela pravljica in druga poglavja iz Zvezdnatih noči, nato: **(8,40)** Revival. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Južnoameriška folklora. **9,40** Sanje se nadaljujejo. Pripravlja Vladimir Jurc. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Zvočne kulise. **12** «Nič ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: **(12,20)** Priljubljene melodije. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Glasbena medigra. **15,10** Rezija '89. **15,40** Lahka glasba raznih narodov. **16** Mi in glasba. J. S. Bach: Velikonočni oratorij za soliste, zbor in orkester. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 78. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.

RONCAGLIA & WIJKANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".

KIMBO

IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

CAFE DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

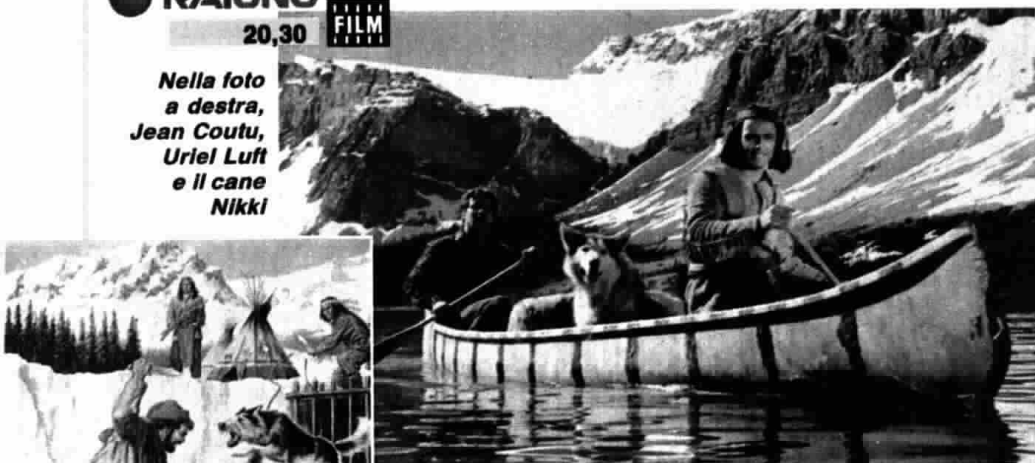
S. Sara - S. Astiero - S. Adalcisa
○ SOLE: sorge alle 6,37; tramonta alle 20,21

RAIUNO 12,05 RUBRICA

PIACERE, RAIUNO

Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno sono al Teatro Rinnovati di Siena. «La tv ti permette di violare il segreto di una casa e invaderla come fosse tua», dice Simona Marchini, «ma questa volta la tv ha fatto di più: è andata tra la gente».

RAIUNO 20,30 FILM

Nella foto a destra, Jean Coutu, Uriel Luft e il cane Nikki

LA TRAPPOLA DI GHIACCIO

Veri protagonisti del film sono gli animali, come nella migliore tradizione disneyana. Nikki è un cane lupo che la fame e i pericoli della foresta rischiano di trasformare in lupo feroce. Imparerà presto a distinguere tra uomini cattivi e uomini buoni. Immancabile il lieto fine.

RAIUNO 23 FILM

CACCIA AL TENENTE

Al tenente Merle Wye è affidato l'incarico di scoprire l'autore dei furti al magazzino militare di Honolulu. Affiancato dalla tenente Molly Blue, Merle riesce a individuare il colpevole tra gli attori di uno spettacolo teatrale durante una grande festa. Ma il ladro riesce a fuggire. Il tenente Merle non intende comunque rinunciare a un romantico pomeriggio in compagnia di Molly e...

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Il primo appuntamento di oggi è alle 13,45 su Raidue con l'*Intervista a DP*; su Raiuno alle 14 *Due domande a... MSI.DN* e per l'appuntamento serale, alle 22, *Conferenza stampa dei Verdi*. Le tribune elettorali riprendono lunedì prossimo.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *La mia amica Sara.* Con Jill Gascoine, Leslie Ash

10,30 **Torino: Lingotto. 63° Salone dell'Automobile.** Regia di Enzo De Pasquale

11,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Tribuna elettorale: Due domande a... MSI.DN**

14,05 **Gran Premio: Pausa caffè**

14,15 STEREO Raiuno e Coca Cola presentano **Tam tam village.** *Benvenuti nel villaggio della musica globale.* Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli

15,05 **L'Aquilone.** *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo.* Diretto da Filippo Canu. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16,05 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

16,15 **Big!** Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 777 Cinema insieme. Fra avventura e fiaba. **La trappola di ghiaccio** (1961). Film. Regia di Jack Couffer e Don Haldane. Con Jean Coutu, Emile Genest. Prod.: Walt Disney

21,50 **Telegiornale**

22 **Tribuna elettorale.** Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa Verdi*

23 **Caccia al tenente** (1962). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Jim Hutton, Paula Prentiss, M. Umeki. Prod.: M.G.M.

0,30 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,45 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,05 **Block notes.** Appunti di cultura e di didattica. **Il millenario.** Scritto e diretto da R. Altamura. 2ª. *Olga e Vladimir*

RAITRE 06/36864890

12 **Invito a teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Saul.** Di Vittorio Alfieri. Regia di Claudio Fino. Con Gian Maria Volontè, Salvo Randone

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **La lampada di Aladino.** Un programma di Luigi Patania. Conduce in studio B. Ronchi della Rocca. Regia di F. Richetto

15,30-17,25 **Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— Loano. **Nuoto sincronizzato - Sincro cup**
— **Rubrica di ciclismo: Bici e bike**
— **Pallamano: Partita di campionato**

17,25 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Grazia Francescato

18,30 Putignano. **Ciclismo: Giro di Puglia**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster.** Cartoni animati
8,30 **Capitol.** 269ª puntata. Serie tv
9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous**. 31ª puntata
9,55 **Casablanca**
10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
13,45 Tribuna elettorale: **Intervista DP**
14-17 **L'amore, la vita e il gioco**
14 **Quando si ama.** 603ª puntata. Serie tv. Con
777 Susan Keith
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
16,20 **Tutti per uno.** *La tv degli animali*
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Dal Parlamento**
17,10 **Più sani, più belli.** Di Rosanna Lambertucci. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due**
18,15 **TG 2 - Sportsera**
18,30 **Casablanca.** Di L. Valente e G. La Porta
18,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Questione di vita o di morte.* Con Karl Malden
777
19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **...e saranno famosi.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi e la partecipazione del balletto Fame. Regia di Sergio Japino. Prod. esecutivo Sylvia Del Papa
22,30 **Ritira il premio....** Presenta Nino Frassica
23 **TG 2 - Stasera**
23,10 **TG 2 - Speciale**
24 **Casablanca**
0,05 **TG 2 - Notte**
— **TG Europa**
— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
0,40 **Appuntamento al cinema**
0,50 Cinema di notte. Edizione originale con sottotitoli in italiano. **A nous la liberté** (1931). Film drammatico. Regia di René Clair. Con Raymond Cordy, Henry Marchand, Rolla France

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 La tv delle ragazze presenta **Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini
20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**
20,30 Per la serie «Chiamate in diretta Raitre» Donatella Raffai in **Speciale «Chi l'ha visto?».** Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. Regia di Eros Macchi
22,45 **TG 3 - Sera**
22,50 **Babele.** Un programma ideato e condotto da Corrado Augias. A cura di Simona Gusberti. Regia di Adriana V. Borgonovo. 3ª. *Passioni*
23,50 **TG 3 - Notte**
0,05 **20 anni prima**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Allarmata per la presenza a Corinto di Dan e Carrie, Ava investe Clay con mille domande. Lui le assicura di non aver nulla che fare con la scomparsa di Monsignor Fratellini e invita Ava a sposarlo di nuovo, usando questa volta il suo vero nome: Alex Masters.

RAIDUE 18,30 CULTURA

CASABLANCA

Appuntamento quotidiano con la libreria di **Leonardo Valente**, presentata e raccontata da **Gabriele La Porta** (insieme nella foto). Tre minuti al giorno, replicati in terza serata. Servizio a pagina 24.

RAIDUE 20,30 SHOW

...E SARANNO FAMOSI

Raffaella Carrà affiancata da **Scialpi** e **Sabrina Salerno** apre il weekend con l'appuntamento del venerdì sera. Presenze fisse del programma: il gruppo comico **La Premiata Ditta**, i ballerini di *Saranno famosi* e per i collegamenti esterni **Fabrizia Carminati**.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»

Aggiornamento settimanale sulle persone scomparse delle quali si è parlato durante la puntata domenicale e brevi anticipazioni sui casi che verranno affrontati domenica prossima. Conduce Donatella Raffai.

RAITRE 22,50 CULTURA

BABELE

Oggi **Corrado Augias** (foto) parla di passioni con: Rodolfo Celletti, autore de *Il canto* e *Voce di tenore*; Vittorio Gassman con il suo *Memorie del sottoscala*; Giampaolo Ormezzano con *Il calcio: una storia mondiale*; Salvatore Veca con *Cittadinanza* e Giampiero Mughini autore di *Ferrara con furore*.

20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Appuntamento quotidiano con la cronaca, la politica e l'attualità lette e raccontate alla maniera di **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** (nella foto tra Terry Sessa e Simonetta Pravettoni).

RISATE IN FAMIGLIA

Lo speciale presentato da **Lorella Cuccarini** in compagnia di **Gigi** e **Andrea** vede tra i numerosi ospiti: Albano e Romina, accompagnati da Ylenia e Yari, Bobby Solo con moglie e figlia, Virgilio Savona e Lucia Mannucci, Gino Bramieri, Marisa Merlini, Giorgio Faletti, Enzo Braschi, Susanna Messaggio.

SERIAL 13,45

Giunti in Francia, Ross e Johnny riescono a ritrovare Chelsea e a farla partire con loro. In realtà l'impresa, che è risultata fin troppo facile, è stata curata proprio da Paul Valere, che ha però nascosto sul loro aereo una grossa partita di droga. Intanto, ancora avvertimenti minacciosi a Phillip da parte di misteriosi personaggi che vorrebbero indurlo ad abbandonare le sue indagini sul mercato clandestino di opere d'arte.

FILM 20,30

La contessa decaduta Elena (**Liv Ullmann**) vive in un bel casale vicino Siena, con figlie (nella foto, **Giuliana De Sio** è la maggiore), nipotine e la tata Fosca (**Athina Cenci**, foto). Un giorno l'ex marito, il conte Leonardo (**Philippe Noiret**), torna al casale per venderlo, ma muore in uno stupido incidente. In questa famiglia gli uomini sono idioti o rincitrulliti, come il vecchio zio Ugo (**Bernard Blier**, foto): una storia tutta al femminile.

02/21225

- **7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- **10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Riviecclo e L. Toffolo
- **12** **Bis** — **Il pranzo è servito.** Quiz
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Cerco e offro** — **Visita medica.** Rubrica
- **16,30** **Canale 5 per voi** — **Première**
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- **20,35** **Risate in famiglia.** Show condotto da Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea. Regìa di Egidio Romio
- **22,35** **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- **23,05** **Maurizio Costanzo Show**
- **0,55** **Striscia la notizia** — **Première**
- **1,12** **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

- **8,15** **Ironside.** Telefilm. *Un incidente di troppo*
- **9,15** **Voti e volti** — **Première**
- **9,35** **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12,15** **Strega per amore.** Telefilm
- **12,40** **Ciao ciao.** *Denni - Lovely Sara.* Cartoni
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Topazio.** Telenovela
- **15,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **16,30** **Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
- **19** **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- **19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *Scatole cinesi*
- **20,30** **Speriamo che sia femmina** (1986). Film sentimentale. Regia di Mario Monicelli. Con Liv Ullmann, Catherine Deneuve
- **22,35** **Ciak.** Settimanale di cinema
- **23,25** **Money.** A cura di Laurenzo Ticca
- **23,55** **Speciale Regione 4**
- **0,25** **Dimensione 5** (1967). Film fantastico. Regia di Franklin Adreon. Con Jeffrey Hunter, France Nuyen — **Première**

06/3304271

- **7,30** e **8** **CBS News.** Edizione originale
- **8,30** **Natura amica.** Documentario
- **9,30** **Adamo contro Eva.** Telenovela
- **10,15** **Il giudice.** Telefilm. *Un dono dal cielo*
- **10,45** **Gabriela.** Telenovela
- **11,30** **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- **15** **Snack: Scooby Doo.** Cartoni animati
- **15,30** **Girogiromondo.** Con G. Barbieri e E. Borri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30	**New York New York.** *La verità.* 1ª parte
12,30	**Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
12,33	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14,30	**Smile — Deejay Television**
15,24	**Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
18,33	**L'incredibile Hulk.** *Il denaro non è tutto*
19,20	**Genitori in blue-jeans.** Telefilm
20	**Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
20,30	**Gunny** (1986). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Marsha Mason, Moses Gunn
23,05	**Calciomania**
0,05	**Playboy Show**
1,05	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1,15	**Basket N.B.A.** *Regular Season '89-'90: Portland-Los Angeles Lakers*

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** *Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco.* Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
14,30	**Sugar.** *Rocky e i suoi amici.* Cartoni
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
16,15	**Pasiones.** Telenovela. Con Raul Taibo
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30	**Barzellette.** Replica
18,45-19	**USA Today.** Replica
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**Supercarrier: oltre il muro del suono.** Miniserie. 7ª. *Un ring di fuoco.* Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye
21,30	**Houston Knights: due duri da brivido.** Telefilm. Con Michael Beck, Michael Pare
22,30	**Forza Italia.** Attualità e informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
24-1	**Odeon Sport**

16	**Amore extraterrestre** (1970). Film fantastico. Regia di Ted Post. Con James Franciscus, Tisha Sterling, Lee Grant
17,45	**TV donna.** Conduce Carla Urban
18,45	**Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
19	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *Il mostro.* 2ª
20	**TMC News**
20,30	**Matlock.** Telefilm. *Il bidone.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
21,30	**Mondocalcio.** Rotocalco sportivo
23	**Stasera News/Stasera sport**
24	**Voglia di vincere** 1ª parte. Miniserie. Regia di Alvin Rakoff. Con Angela Lansbury, Louis Jordan, Virginia McKenna

CARTONI

20

ALVIN ROCK AND ROLL

Dave e i Chipnunks sono invitati al concerto del «Muro di Ferro», che divide in due la città come quello di Berlino. Alvin sogna che, grazie al rock and roll, il muro è abbattuto e il popolo si riunisce.

FILM

20,30

PRIMA VISIONE

Nelle foto, Clint Eastwood (60 anni) ha appena finito di girare White Hunter, black Heart

GUNNY

Clint Eastwood è regista e protagonista del film. È Gunny, sergente dei marines, al quale viene assegnato il comando di un plotone di scansafatiche da trasformare in uomini veri. Il momento della verità non si fa aspettare: scatta l'allarme e i marines sbarcano sull'Isola di Grenada dove il reparto esploratori affidato a Gunny deve dar prova di valore.

ODEON MINISERIE

20,30

SUPERCARRIER: OLTRE IL MURO DEL SUONO (7ª)

Cruz scopre che sua sorella Dana ha abbandonato la scuola e passa il suo tempo in compagnia degli Spiders, un gruppo di giovani sbandati. Cruz cerca di convincere Dana a tornare a scuola ma la ragazza afferma di aver trovato negli Spiders una famiglia.

TELEFILM 20,30

MATLOCK

Ben Matlock (**Andy Griffith**, nella foto con **Nancy Stafford** e **Julie Sommars**) deve scoprire chi ha ucciso T. J. Cassidy. Il cadavere dell'uomo è rinvenuto nell'autosalone presso il quale Cassidy lavorava. In un primo momento i sospetti cadono su Les Cahoun che qualche giorno prima aveva acquistato un'automobile rivelatasi un bidone...

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Grandi mostre.** *Campi a Cremona*
14 **Notiziario locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 **Passioni.** 50ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 Frontiera. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pierre Lary e Victor Vicas
21,30 **TiGi 7.** Settimanale d'attualità
22,30 **Notte Sport**

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**
11,30 **Easy Listening**
12,30 On the air — **Super Hit**
14,30 **Hot Line**
15 **Brooklyn Top 20**
15,30 **Hot Line — On the air**
19,30 **Bonnie Raitt Special**
20 **Super Hit — On the air**
22,30 **Guesch Patti Special**
23 **On the air**
23,30 **Blue Night — Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Teleromanzo
15,50 **Storie di vita.** Telefilm. *Padri e figli*
16,20 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30 Pierino il fichissimo (1981). Film comico. Regia di Alessandro Metz. Con Maurizio Esposito, Adriana Russo
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **L'uccello migratore** (1972). Film commedia. Regia di Steno. Con Rossana Podestà, Lando Buzzanca, Gianrico Tedeschi
1,05 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **Mon-gol-fiera.** Replica
15 **Boxe di notte.** Con Franco Ligas. Replica
15,45 **Tennis: ATP Tour.** Replica
16,45 **Basket: Campionato N.B.A.** *Detroit Pistons-New York Knicks.* Replica
18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45 **Telegiornale**
19 **Campo base.** Replica — **Sportime**
20 **Calcio: Kaiserlautern-Bayer Leverkusen**
21,45 **Telegiornale — Sottocanestro**
22,40 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
0,25 **Hockey NHL.** *Edmonton-Calgary*

SCENEGGIATO

20,30

FRONTIERA (2ª)

Sulla nave francese che li porta in Canada, Ann è obbligata ad aiutare il capitano Johan Richter (**Matt Birman**, foto), durante una partita a carte (truccata), a sottrarre a Grifford l'oro affidatogli dal ministro Maurepas per finanziare la sua missione. Ma padre Barnabé si accorge dell'imbroglio...

Film della serie dedicata alle «bravate» di Pierino. Il suo amico Carmelo ha deciso di vendere l'osteria, possibilmente a due arabi che gli hanno fatto una buona offerta. Per fare bella figura con i due futuri acquirenti, l'oste riempie il locale di amici tra i quali Pierino (**Maurizio Esposito**).

SPORT

0,25

HOCKEY NHL

Nuovo appuntamento con il grande sport nord americano: schierati i campioni Gretzky, Lemieux, Yzerman contro Messier, Richer, Nicholls e Fetisov. Oggi i campioni uscenti della squadra di Calgary sono impegnati contro l'Edmonton di Mark Messier e Jari Kurri.

MUSICA

12,30

ON THE AIR

In'attesa che **Madonna** (foto) si riaffacci sulla scena mondiale con la colonna sonora del film *Dick Tracy* di cui è anche attrice assieme alla sua nuova fiamma **Warren Beatty**, vediamo una significativa carrellata dei suoi video. Per il nuovo video *Vogue* bisognerà aspettare.

LINA VOLONGHI, a* Vi racconto una commedia *(Radiodue),* ha scelto *oggi* I giorni più felici della vita, *di J. Dighton

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna elettorale.** Intervista Pr
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash
10,31 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 55) 1970: Prendono il via i mondiali d'alta quota. Realizz. di G. Terribili
11 **Intervallo musicale**
11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiofonico di L. Levi. Regia di G. Morandi. 29ª punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,04 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: D. J. Due, Future, Toni Malco, Mino Reitano. Con Emanuela Castellini. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. La voce dei pochi — Librodiscoteca — Il fascino dell'incompiuta. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920-1940: Dischi rari e poco conosciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di F. Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: **Concerto Sinfonico.** Direttore Ferdinand Leitner. Pianista Andor Foldes. W. A. Mozart: Ouverture da «Le nozze di Figaro» K. 492 — Concerto in la maggiore K. 488, per pianoforte e orchestra ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'«Invito al Concerto». Un programma di Renato Zanetto con Alessandro Baricco
Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash**
(ore 21,40 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marta Marzotto
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Tribuna elettorale.** Intervista PLI
8,10 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Gilberto Tinacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute
15,40 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; Vi racconto una commedia, in studio Lina Volonghi (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. H. Purcell: Sing unto the Lord, Anthem per soli, coro, archi e continuo (Solisti del Coro della Christ Church Cathedral - English Concert e Coro della Christ Church Cathedral dir. Simon Preston) ◆ L. van Beethoven: Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 109 (Sol. E. Gilels) ◆ J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 (Orchestra di Cleveland dir. George Szell)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). R. Wagner: Parsifal, preludio (I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm) ◆ W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 (R. Lupu, pf; H. De Vries, ob.; G. Pieterson, clar.; V. Zarzo, cr.; B. Pollard, fg.) ◆ G. Ph. Telemann: Concerto in fa maggiore per flauto diritto, fagotto e orchestra (M. Petri, fl. diritto; K. Thunemann, fg. - Academy of. St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Intermezzo**
14,10 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 30° Canto (Replica)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ragionata di Pierluigi Petrobelli. 20ª trasmis.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da S. Bonagura. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Sperimentazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori** di Gabriella Imposti e Jeramy Barnard. Regia di Rosanna Pasqualucci. 3ª puntata (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica rinascimentale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Le città del barocco con Paolo Capirci
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in fa diesis maggiore BWV 858
21,45 **Selezione da Terza pagina**
22,15 **Giuseppe Tartini:** Due Sonate per violino e basso continuo: n. 2 in re minore - n. 4 in do maggiore (Realizz. di R. Castagnone) (G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.)
22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

JOAN BAEZ, THE EAGLES, Bruce Springsteen, Crosby Stills Nash and Young, fra le star di **Rock & Pop**, *alle 12, IV Filodiffusione*

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli
15,30 **GR 1 in breve**
16,30 **GR 1 Giovanissimi**
18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
20,30 **Italia, Italia, Italia!** 55) 1970: Prendono il via i mondiali d'alta quota (Replica)
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi con Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Hit Parade C. D.**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 45** / 22 **Improvvisandomi**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **Fan Club** / 23,10 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Felice Liperi, Roberto Sasso, Maurizio Iorio

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionâli.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto. **P. Hindemith**: Sonata per arpa. **J. Brahms**: Mädchenlied, op. 95 n. 6 — Thérese, op. 86 n. 1 — Blinke Kun, op. 58 n. 1. **C. Loewe**: Graf eberstein, op. 9 — Herald, op. 45 n. 1. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76. **J. G. H. Backofen**: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra op. 10

▶7,30/L'INTERPRETE: FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. Ph. Telemann: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo. **F. Schubert**: Introduzione e sette variazioni in mi minore op. 160, per flauto e pianoforte (su un tema dal ciclo «Die schöne Müllerin»). **J. Rodrigo**: Fantasia para un gentilhombre, per flauto e orchestra

▶8,25/INTERMEZZO: A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra. **B. Britten**: Simple Symphony, per orchestra d'archi

▶9/L'INTERPRETE: CORNO BARRY TUCKWELL: F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore, per corno. **R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte. **W. A. Mozart**: Rondò da concerto in mi bemolle maggiore K. 371, per corno e orchestra. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra

▶9,55/RARITÀ: J.-P. Baur: Sonata in si bemolle maggiore op. 7 n. 2, per arpa e cembalo - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, cemb. **R. Stephan**: Incantesimo d'amore, per baritono e orchestra (testo di Friedrich Hebbel) - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. H. Zender. **J. A. L. de Saint Luc**: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba - J. Vandeville, ob.; D. Fournier, tiorba

▶10,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: E. Chausson: Trio in sol minore op. 3, per pianoforte e archi - Trio Beaux Arts. **Z. Kodaly**: Quartetto n. 1 op. 2, per archi - Quartetto Tatrai

▶11,40/MUSICA PER BAMBINI: M. Mussorgski: La camera dei bambini - E. Söderstrom, sopr.; V. Ashkenazy, pf.

▶12/A CONFRONTO: E. Grieg: Allegro molto moderato, dal Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Lupu - London Symphony Orch. dir. A. Previn — Stesso brano - Sol. C. Curzon - London Symphony Orchestra dir. A. Fistoulari. **J. S. Bach**: Fuga, dalla Sonata n. 2 in la minore, per violino solo BWV 1003 - Sol. U. Ughi — Stesso brano - Sol. Sh. Minz. **L. van Beethoven**: «Ah perfido», «Per pietà non dirmi addio», aria op. 65, per soprano e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Th. Schippers — Stesso brano - Sopr. B. Nilsson - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. **G. Mahler**: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf — Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶13,30/LOHENGRIN: Opera romantica in tre atti. Testo e musica di **Richard Wagner**. Enrico, re di Germania: K. Ridderbusch; Lohengrin: R. Kollo; Elsa di Brabante: A. Tomowa-Sintow; Federico di Telramondo: S. Nimsgern; Ortruda, sua moglie: D. Vejzovic; Araldo reale: R. Kerns; Quattro Cavalieri brabantini: K. Lang, P. Maus, M. Vantin e J. Becker - I Berliner Philharmoniker - Coro Deutschen Oper Berlin dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶17,20/CONCERTINO BAROCCO: M. Marais: Sonate à la maresienne - I. Seifert, vl.; Ch. Medlam e W. Hunt, v.le da gamba; J. Toll, clav. **G. Le Roux**: Suite n. 5 in fa maggiore, per clavicembalo - Sol. K. Gilbert. **M. Blavet**: Sonata n. 2 in si minore, per flauto e basso continuo op. 3 - Ph. Allain-Dupré, fl.; M. Muller, v.la da gamba; M. Tallet, sistro; Y. Le Gaillard, clav.

▶18,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH - PIANISTA CLARA HASKIL: L. van Beethoven: Fidelio: Ouverture op. 72b. **W. A. Mozart**: Concerto in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra. **M. de Falla**: Noches en los jardines de España, sinfonia per pianoforte e orchestra. **C. Debussy**: La Mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Lamoureux di Parigi. **I. Strawinsky**: Le Sacre du Printemps - Orch. Philharmonia di Londra

▶20/FILOMUSICA: B. H. Crusell: Concerto n. 2 in fa minore, per clarinetto e orchestra op. 5 - Sol. E. Johnson - English Chamber Orchestra dir. Ch. Groves. **I. Khandochkine**: Sonata in do maggiore n. 3, per violino solo - Sol. G. Feighin. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Quartetto Taffanel. **A. Scriabin**: Quattro Studi op. 8 - Pf. V. Sofronitzky (Registrazione monofonica). **J. Sibelius**: Valzer triste op. 44 - Orch. London Symphony dir. Ch. Mackerras. **L. M. Gottschalk**: Sinfonia n. 1 «Notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

▶21,30/IN CORNU EVANGELII - IN CORNU EPISTOLAE: INTAVOLATURE, TOCCATE, RICERCARI, CANZONE, «BATTAGLIE» A DUE ORGANI: A. Gabrieli: Del gran tuonante quei vinto dal furor. **A. Williaert**: Ricercar del primo tono. **A. Gabrieli**: Toccata del primo (quinto) tono — Fantasia allegra — Canzon ariosa — Egredimi et videte — Intonazione del sesto tono — Ricercar arioso — Canzon «Suzanne un jour» — Laudate Dominum. **G. Gabrieli**: Canzon septimi toni. **A. Gabrieli**: Intonazione del primo tono — Ricercar del primo tono. **G. Gabrieli**: Toccata del secondo tono — Canzon la Spiritata — Canzon sol-sol-la-sol-fa-mi. **C. Merulo**: Canzon «La Bovia» — Toccata quinta del settimo tono - Sol.i L. Tamminga e G. Morini

▶22,25/CONCERTO DI VALZER: L. Delibes: «Pas de fleurs» da Naila. **E. Waldteufel**: Dolores op. 170. **A. Durand**: Valzer n. 1. **J. Strauss**: Rosen aus dem Suden, valzer op. 388

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Fauré: Dolly, op. 56 n. 1. **M. Balakirev**: Largo, dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore. **F. J. Haydn**: Allegro moderato, dal Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. **J. Brahms**: Tema e Variazioni in re minore per pianoforte. **B. Bartók**: Dodici Miniature per orchestra d'archi. **M. Ravel**: Habanera

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! Humoresken & Satiren von Hugo Wiener. **11** Auf-g'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. Sonate in F-Dur, KV 497 für Klavier zu vier Händen. 12 Variationen in C-Dur, KV 265 über «Ah, vous dirai-je, Maman». **16,15** «Englisch - kein Problem». **16,30** Für unsere Kleinen. Gina Ruck-Pauquet: «Der kleine Zauberer». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Aktueller Plattenteller. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. P. I. Tschaikowsky: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, b-moll op. 23. R. Strauss. Also sprach Zarathustra op. 30 - Don Yuan op. 20 . **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka, nato: (**8,40**) Soft music. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Revival. **9,40** Beležka. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Blues. **12** Protagonisti slovenske kinematografije, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Spoznavajmo svet!». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Glasbena medigra. **15,10** Kulturni dogodki, nato: (**15,40**) Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. V svetu starih glasbil; pripravlja Miloš Pahor. Tretja oddaja: viola da gamba. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 79. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

SPORT

Da Piediluco, in diretta dalle 8 alle 11, Memorial D'Aloja di canottaggio (nella foto, **Carmine e Giuseppe Abbagnale**). Su *Sabato Sport*, a partire dalle 14,45, Campionato italiano di karting e Amstel Gold Race di ciclismo da Meerssen (Belgio).

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla dell'esaurimento nervoso. In studio, il prof. **Enrico Smeraldi**, psichiatra di Milano, il prof. **Antonio D'Errico**, psichiatra di Napoli, e il prof. **Giovanni Umberto Corsini**, farmacologo di Pisa. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO 17 SHOW

UN MONDO NEL PALLONE

Con **Gianni Minà** (nella foto con **Claudia Turconi**) è di scena la Colombia. La delegazione dei calciatori, tra glorie vecchie e nuove, è capeggiata dal fantasioso portiere dell'Atletico National di Medellin, **René Higuita**.

RAIUNO 20,30 VARIETÀ

Ron (37 anni), Fabrizio Frizzi (32), Elisabetta Gardini (33) e Fiordaliso (34)

EUROPA EUROPA

All'insegna di una Europa sempre più unita continua il varietà condotto da **Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi**. Ospiti della puntata **Ron**, la cantante lirica **Francesca Franci** e la madrina **Fiordaliso. Giorgio Calabrese** è in collegamento da Granada (Spagna) dove interviene **Cristina Hoyos; Raffaele Paganini** balla con **Elisabetta Terabust**.

RAIUNO 06/36864890

6,55 **La leggenda di Lobo** (1962). Film documentario. Coproduzione e sceneggiatura di James Algar. Prod.: Walt Disney

8 Piediluco. **Canottaggio: Memorial D'Aloja**

11 **Il mercato del sabato.** Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di ...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,45-16,30 **Sabato sport**

— S. Egidio alla Vibrata. **Karting: Campionato italiano**

— Meerssen (Belgio). **Ciclismo: Amstel Gold Race**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 **Un mondo nel pallone.** *I 24 paesi del Mondiale si presentano.* Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpiero Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 19ª. *Colombia*

18,15 **TG 1 - Flash**

18,20 **Estrazioni del Lotto**

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nieddu (777)

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio (777)

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Europa Europa.** Uno spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini, Paola Tiziana Cruciani e Rodolfo Laganà e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Regia di Luigi Bonori. 7ª puntata

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG 1.** A cura di Clemente J. Mimun

24 **TG 1 Notte** - Che tempo fa

0,10 Sabato club. **Non desiderare la donna d'altri** (1958). Film drammatico. Regia di Vincent J. Donehue. Con Montgomery Clift, Myrna Loy, Robert Ryan. Prod.: United Artists

RAITRE 06/36864890

10,45 STEREO **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dall'Auditorio di Napoli della Rai **Concerto diretto da Alessandro Siciliani.** Orchestra «A. Scarlatti» della Rai. *W. A. Mozart:* Serenata n. 10 in si bemolle maggiore K 361

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **Il museo degli scandali** (1933). Film d'avventura. Regia di Frank Tuttle. Con Eddie Cantor, Gloria Stuart. Prod.: Columbia

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,25 **Italia delle Regioni.** A cura di P. Vecchione

15,05-17 **Videosport**

— Loano. **Nuoto sincronizzato: Sincro Cup**

— **Rugby: Partita di campionato Play Off.** 2° t.

17 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre

18,30 Martina Franca. **Ciclismo: Giro di Puglia**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Woody Woodpecker.** Cartoni animati

7,55-10,15 **Mattina 2.** Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,15 Materiali didattici. **La salute dei nostri piedi.** Scritto da G. Anichini, E. De Mattia, M. Peverada. Regia di Giancarlo Anichini. 2ª puntata

10,45 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,15 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**

13,30 **TG 2 - Trentatre**
— **Meteo 2**

13,50-16,15 **La rete.** Ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia R. Donna

16,15 **Caramella.** *Un programma per i genitori, dalla parte dei bambini.* Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi. Presenta Valeria Ciangottini. 18ª puntata

16,45 **Estrazioni del Lotto**

16,50-18,55 **Rotosport**
16,50 **Pallanuoto: Partita di campionato**
17,20 **Pallavolo: Partita di campionato**
18 **Pallacanestro: Play Off**

18,55 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Commedie e commedianti. Risate e passioni all'italiana. **I nuovi mostri** (1977). Film commedia. Regia di Mario Monicelli, Dino Risi, Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Eros Pagni. Prod.: Dean
777

22 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**

22,15 Dalla Scalinata di Trinità dei Monti **Festa di Primavera.** In collaborazione con: Accademia Nazionale di Danza - Accademia d'Arte Drammatica «Silvio D'Amico» - Accademia di Moda e Costume. Regia di Franca Alessio

23,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

24 **Notte sport**
— Frosinone. **Pugilato: Renzo-Lauretta.** Titolo Italiano pesi leggeri

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Poco prima della «Prima».** *Teatro alla Scala di Milano: Riccardo Muti prova «La Traviata».* Regia di Luciano Arancio

20,30 **Allaricercadell'Arca.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bisegna. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curiosità e meraviglie da tutto il mondo telefonando al 1678/62019

23,20 **Appuntamento al cinema**

23,30 **TG 3 - Notte**

23,45 Sabato notte. *Altri* film scelti da Vieri Razzini. A cura di Anna Albanese. **Memorie del sottosviluppo** (1978). Tratto da un romanzo di Edmundo Desnoes. Regia di Tomas Guitierrez Alea. Con Sergio Corrieri, Daisy Granados, Eslinda Nunez. Prod.: M. Mendoza. Sottotitolato in lingua italiana. Lingua originale spagnolo

RAIDUE 13,50 RUBRICA

LA RETE

Nel programma di **Luciano Rispoli** (nella foto con **Laura Lattuada, Paola Oderda, Anna Paola Bardi** e **Patrizia Caselli**) intervengono **Tanita Tikaram, Little Tony** e **Giorgio Moroder**, autore dell'inno dei Mondiali. Per il concorso legato al nostro giornale *Quando la tv è di carta* la foto misteriosa è a pag. 132.

RAIDUE 20,30 FILM

Alberto Sordi (70 anni), L'avaro

Commedia a episodi diretta a più mani, Mario Monicelli, Ettore Scola, Dino Risi, e interpretata da alcuni dei nostri attori più famosi: Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi e Ornella Muti. Alla loro maniera presentano un ritratto del nostro Paese e dei molti mali che lo affliggono: vizi e difetti degli italiani.

RAITRE 19,45 MUSICA

POCO PRIMA DELLA «PRIMA»

Riccardo Muti (foto) punta molto sulla versione «sperimentale» della *Traviata* di Giuseppe Verdi che viene presentata in tv con un denso quarto d'ora di interviste e frammenti di prove. La regista è **Liliana Cavani**, ma la novità è una compagnia di canto tutta di esordienti.

RAITRE 20,30 AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Con **Mino Damato** (nella foto) si parla delle farfalle con un famoso entomologo (studioso degli insetti) che mostra in studio degli straordinari esemplari. Continuano le lezioni di ginnastica di **Paula Moss,** insegnante di aerobica americana. Ed ancora tante sorprese...

LA CORRIDA

Nell'arena di **Corrado** (foto) scendono in campo: Anna Palestini, casalinga; Anna Elda Barbanera, disoccupata; Domenico De Caro, operaio; Domenico Barbagallo, pittore; Matthew Sajdak, procacciatore d'affari; Giovanni Campisi, netturbino; Bruno Servadei, commerciante; Maria Pia Trezzi e Silvia Zennaro, impiegate. Nella foto in alto: **Soraya Castillo** e **Antonella Elia.**

BUON POMERIGGIO

Con **Patrizia Rossetti**, **Grecia Colmenares** (insieme nella foto), la protagonista della telenovela *Topazio*. **Fabrizio Rocca** incontra **Michele Placido** a Cavalese, dove si svolgono le Olimpiadi sulla neve del mondo dello spettacolo.

SERIAL 13,45

Arrivati all'aeroporto di Springfield, Johnny, Ross e Christine vengono fermati dalla polizia che intende perquisire il loro aereo. Per fortuna i tre si erano accorti di avere a bordo due sacchetti di eroina e se n'erano subito sbarazzati facendoli cadere nell'Atlantico.

Jean Simmons (61 anni) interpreta la dolce Désirée, Marlon Brando (66) è Napoleone nel film diretto da Henry Koster

DÉSIRÉE

Il ritratto di Désirée (**Jean Simmons**), una presenza costante, anche se «dietro le quinte», nella vita di Napoleone (**Marlon Brando**), dai primi successi fino alla caduta. Promessa sposa a Bonaparte, quando era ancora un giovane generale, e abbandonata per Giuseppina, Désirée avrà sempre un ruolo di primo piano nella vita del futuro imperatore.

02/21225

7,10	**La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
12,40	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi** — **Première**
17	**L'Arca di Noè.** Con Licia Colò
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,35	La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
23	**10 e lode.** Il meglio della settimana
23,45	**Sfoghi** — **Striscia la notizia** — **Première**
0,45	**Lou Grant** - **Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30	**Ironside.** Telefilm. *Da Hruska... con amore*
9,30	**Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**Strega per amore.** Telefilm. *Jeannie il guru*
12,40	**Ciao ciao.** *Seabert - Lovely Sara.* Cartoni
13,40	Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Topazio.** Telenovela
15,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,30	**Veronica — General Hospital — Febbre d'amore.** Teleromanzi
19	**C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30	**Mai dire sì.** Telefilm. *Assassinio a fumetti*
20,30	Désirée (1954). Film sentimentale. Regia di Henry Koster. Con Marlon Brando, Jean Simmons, Merle Oberon
22,35	**Alfred Hitchcock presenta** *Lettera di credito.* Telefilm
23,05	**Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
23,50	**Regione 4**
24	**La dama rossa uccide sette volte** (1972). Film thriller. Regia di Emilio Miraglia. Con Barbara Bouchet, Ugo Pagliai — **Première**

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** *Capitan Cavey - Jabber Jaw - Shake Rattle & Row - La formica atomica - Mumbly.* Cartoni animati
10,45	**Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Una rock star*
11,30	**Ai confini dell'Arizona.** *Il vicesceriffo*
12,30	**Chrono - Tempo di motori.** Replica
13	**Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
—	**Motociclismo: Campionato Mondiale Superbike**
—	Magione. **Automobilismo: I Masters**
—	Pergusa. **Automobilismo: Formula 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati
8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
11,30 **New York New York.** *La verità.* 2ª parte
12,30 **Barzellettieri d'Italia — Jonathan**
13,20 **Calciomania — Musica è**
15,24 **Barzellettieri d'Italia — Première**
15,30 **Leonardo.** Settimanale di cultura
16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18 **Anteprima — Barzellettieri d'Italia**
18,33 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *La veggente*
19,30 **Genitori in blue-jeans.** *Mamma dell'anno*
20 **Bobobobs.** Cartoni. *Tutti in forma!*
20,30 **L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente** (1973). Film d'avventura. Regia di Bruce Lee. Con Bruce Lee, Nora Miao
22,25 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
23,10 **La grande boxe.** Di Rino Tommasi
0,10 **Barzellettieri d'Italia — Première**
0,20 **Maratona. Professione regista: Ernst Lubitsch**
0,21 **Scrivimi fermo posta** (1940). Film brillante. Con Margaret Sallavan, James Stewart
2,10 **Fra le tue braccia** (1946). Film brillante

ODEON 06/3454121

13 **Top Motori**
13,30 **Caccia al 13.** Replica
14 **Forza Italia.** Replica
15,30 **Odeon Sport**
16 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
16,15-18,15 **Batticuore**
16,15 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
17,15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
18,15-19 **USA Today.** Replica
19,30 **Excalibur.** Replica
20 **Sherlock Holmes.** Telefilm
20,30 **Sabato d'amore.** *Pasiones e Señora.* Riassunto delle puntate della settimana
22,15 **Top Motori.** Replica
22,45-1 **Il cagnaccio dei Baskerville** (1977). Film commedia. Regia di Paul Morrisey. Con Dudley Moore, Peter Cook, Denholm Elliott, Joan Greenwood, Spike Milligan, Jessie Matthews, Roy Kinnear

— **Calcio: Mondiali '86.** *Francia-URSS.* Sintesi
— Meerssen. **Ciclismo: Amstel Gold Race**
16,45 **Megawatt.** Informazione tecnologica
17 **La ninfa degli antipodi** (1952). Film biografico. Con Esther Williams, Victor Mature
19 **Autostop per il cielo.** Telefilm
20 **TMC News**
20,30 **Una squillo per quattro svitati** (1973). Film commedia. Regia di Alan Myerson. Con Jane Fonda, Donald Sutherland
22,15 **Cane infernale** (1979). Film thriller. Regia di Curtis Harrington. Con Richard Crenna
24 **Voglia di vincere.** 2ª parte. Miniserie. Regia di Alvin Rakoff. Con Angela Lansbury

15,30

LEONARDO

Franz di Cioccio (foto) incontra a Fiumicino il capo pilota-addestratore dell'Alitalia **Bruno Palleschi**; **Alessandra Casella** (foto) intervista una giovane funzionaria del mondo della finanza alla Fulton Prebon Futures di Londra.

FILM 20,30

Bruce Lee (foto), eroe del kung fu, viene a Roma per difendere una ragazza, padrona di un ristorante che una banda internazionale vuole trasformare in una centrale della droga. Il boss dell'organizzazione, dopo aver tentato inutilmente di spaventare il nostro campione, assolda tre maestri di arti marziali. Proprio con uno di questi **(Chuck Norris)** ne vedremo delle belle...

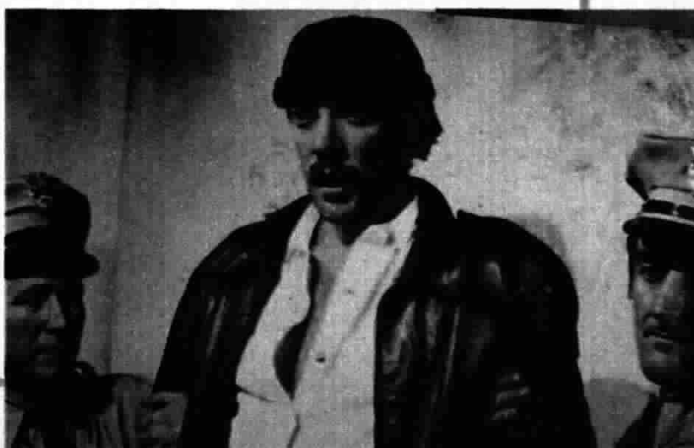
ODEON FILM 22,45

IL CAGNACCIO DEI BASKERVILLE

Sherlock Holmes in burletta, in un film che lo vede alle prese con il suo «caso» più famoso. Questa volta, però, l'investigatore inglese rimane coinvolto in una situazione al limite del paradosso. Con **Peter Cook** e **Dudley Moore**.

FILM 20,30

UNA SQUILLO PER QUATTRO SVITATI

Una divertente commedia di **Alan Myerson** con **Jane Fonda**, **Donald Sutherland** (nella foto) e **Peter Boyle**. La storia è incentrata su due fratelli, Jess e Frank, dal carattere diversissimo. Mentre il primo è anticonformista e scapestrato, il secondo è un politicante di successo senza scrupoli. Nonostante le persecuzioni di Frank, Jess riesce sempre a cavarsela nelle sue spericolate imprese...

RAI DUE

CONCORSO

QUANDO LA TV E' DI CARTA

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi.
Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Motor News.** Di Domenico Faro

15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18 **Italia ore 6.** Attualità di vita pomeridiana

18,30 **Sapore di gloria.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Marcello Baldi. Con Giulio Base

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Un'isola.** Film. Regia di Carlo Lizzani. Con Massimo Ghini, Paolo Bonacelli. 1a parte

22,45 **La Traviata.** Di Giuseppe Verdi. Con Rosanna Carteri, Nicola Filacuridi

02/654661

7 **Corn flakes**

8 **I video della mattina**

11,30 **Easy Listening**

12,30 **On the air**

13,30 **Super Hit**

14,30 **Guesch Patti Special**

15 **Raw Power**

16 **Sabato in musica**

21,30 **Best of Blue Night**

22,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

15 **Ter tv**

15,15 Programmazione locale

17 **Speedy.** Replica

17,30 **Super 7.** Cartoni animati

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Tentazione.** Film thriller. Regia di Sergio Bergonzelli. Con Kathrine Michelsen, Marzio Honorato

22,10 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

23,10 **Switch — Longstreet.** Telefilm

1,10 **Colpo grosso.** Quiz. Replica **— La strana coppia.** Telefilm

KOPER CAPODISTRIA

02/85411

10,45 **Speciale Campo base — Fish Eye**

12 **Golden Juke box.** Replica

13,45 **Sottocanestro.** Con Luca Corsolini

14,30 **Hockey NHL.** *Edmonton-Calgary*

15,30 **Fish Eye**

16 **Calcio: Campionato inglese.** Una partita

17,45 **Supercross — Telegiornale**

19 **Campo base — Fish Eye**

20 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

21,45 **Telegiornale**

21,55 **Speedy — Juke box.** Replica

22,55 **Campo base — Calciomania**

0,25 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica

FILM 20,30

UN'ISOLA (1ª)

«Una bellissima storia d'amore. Una vicenda che, sullo sfondo degli anni '30, vede per la prima volta l'aspetto privato di uno dei grandi leader che hanno fatto l'Italia moderna», così **Carlo Lizzani** definisce *Un'isola*, l'autobiografia di Giorgio Amendola da cui ha tratto il film. Consulenza storica di Paolo Spriano. Nella foto, **Massimo Ghini** (Amendola) e **Christiane Jean** (Germaine Lecoqu).

OPERA 22,45

LA TRAVIATA

Melodramma in tre atti di **Giuseppe Verdi**. Un'opera tratta dall'Archivio storico della Rai. **Rosanna Carteri** è Violetta, **Nicola Filacuridi** (insieme nella foto) è Alfredo Germont. Dirige l'orchestra **Nino Sanzogno**; maestro del coro **Roberto Benaglio**. Regia di **Franco Enriquez**.

MUSICA 13,30

SUPER HIT

Tra i video in classifica *Little Sister Leaving Town* di **Tanita Tikaram** (foto). Dopo *Ancient Heart*, la cantante si è confermata con l'album *The Sweet Keeper*.

FILM 20,30

TENTAZIONE

Un thriller all'italiana diretto da **Sergio Bergonzelli** e interpretato da **Antonio Marsina** e **Olivia Link**. Un giovanotto arrivista, avido e senza scrupoli, circuisce e sposa una giovane vedova, ricca e piacente, per impadronirsi dell'eredità. Subito, con l'aiuto dell'amante, il perfido uomo assolda un killer e progetta un piano per eliminare la moglie scomoda. Nel ruolo dell'amante diabolica **Katrine Michelsen**, dell'assassino di professione **Marzio C. Honorato**.

"UNA DOMENICA MONDIALE" gioca anche tu "LA PARTITA"

e vinci LE MEDAGLIE D'ORO DEI "MONDIALI"

Per giocare "LA PARTITA" nell'ambito del varietà radiofonico di RADIOUNO "DOMENICA CON NOI", non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, avere a portata di mano "CAMPIONI", il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport.
Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque nominativi; il primo estratto giocherà "LA PARTITA" in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, che avranno il ruolo di "tifosi", potranno invece risollevare le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande riguardanti gli argomenti trattati dal quindicinale "CAMPIONI" nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de "LA PARTITA" si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di "DOMENICA CON NOI" (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolto con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei "Mondiali".
Comunque, come sanno i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spedite perciò il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo "CAMPIONI"... con un pò di fortuna e un briciolo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'oro!

AUT. MIN. RICH.

Io sottoscritto..domicilato a ....

in Via ....tel ....

aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al gioco "LA PARTITA".
Mi piacerebbe anche partecipare al gioco come concorrente in studio*.
Saluti a presto **Firma**

....

(* attenzione: i concorrenti in studio devono aver compiuto i 18 anni di età)
Ritagliare e spedire a: TV RADIOCORRIERE - RADIOUNO "UNA DOMENICA MONDIALE" - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport - Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 GR 1 flash
10,16 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Pascal Sacconi
12 GR 1 flash
12,30 Susanna Javicoli in **Libertà di vivere: Sibilla Aleramo.** Sceneggiato di Francesca Matteucci. Regia di Giuseppe Venetucci. 4ª puntata
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Anche domani è una domenica mondiale.** Con Fabrizio Frizzi
14 **GR 1 flash**
14,04 **Sabato quasi domenica.** Con Giorgio Conte, Willy Molco, Federico Monti Arduini, Vito Pallavicini, Gerardo Amato e Giuliana Rivera. Un programma a cura di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano in invita a **Teatro insieme.** Con Lella Costa e «Mal sottile mezzo gaudio»
17 GR 1 flash
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con Enrico Fontana
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musca
18,30 Il Pool sportivo e Radiouno presentano il **Campionato di Pallanuoto.** A cura di Mario Giobbe con Alfredo Provenzali
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di Sergio Fedele
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Sergio Fedele
21 **GR 1 flash**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** G. Manzoni: Dedica per flauto, basso, coro e orchestra ◆ A. Gentilucci: Recitativo e furioso per violino e pianoforte
22,27 Teatrino. **Storie italiane:** «Lo zio Tommy». Originale radiofonico di Elena De Merik e Mario Landi. Regia di E. De Merik (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17 18,05 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana con Radiodue: «XX Secolo, addio!».** Programma ideato e condotto da Luciana Corda. Regia di Vito Conteduca
6,22 Bollettino del mare
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 29ª
9,06 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
9,30 GR 2 Notizie
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brùstia. 29ª trasmissione
11 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'imperatrice del crepuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria di Gianni Gori, con la partecipazione di Lidia Koslovich. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
15,45 **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
17,20 **GR 2 Notizie**
17,22 Invito a teatro. **Jean de la Lune.** Commedia in tre atti di Marcel Achard. Traduzione di Raoul Soderini. Marceline: Laura Gianoli; Jef: Ugo Maria Morosi; Clotaire: Gastone Pescucci; Richard: Walter Maestosi; Louis: Fernando Caiati; Etienette: Mafalda Valle. Al pianoforte il Mº Luciano Francisci. Regia di Luigi Durissi
Nell'intervallo (18,08 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Concerto sinfonico diretto da Miltiades Caridis. Pianista Stefano Arnaldi. Organista Giuseppe Agostini. M. Ravel: Pavane pour une infante défunte ◆ A. Skrjabin: Concerto in fa diesis minore op. 20 per pianoforte e orchestra ◆ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
22,10 **Autori contemporanei.** F. Mannino: Inquietudini per clarinetto e pianoforte op. 280
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis (Replica della 29ª puntata)
23,05 **Poesia e musica**
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmont. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050 ◆ W. A. Mozart: Quintetto per archi in si bemolle maggiore K. 174 ◆ J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64/b
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
12 **Sotto il segno dei fumisti.** Chat noir umor nero e dintorni nella Parigi di fine secolo. Un ciclo di Emilio Sala con Lucia Poli e Stefano Gragnani. Regia di Mariangela Carone
12,40 **Suona Vladimir Horowitz.** Selezione a cura di Federico Colonia
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
15 **Storia di una storia di altre storie.** Nico Orengo: paesaggio con figure. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona. A cura di Annarosa Mavaracchio. Drammaturgia e regia di Pietro Formentini
16 Dalla Radio Svizzera. **Festival organistico di Magadino 1989.** Organista Ivan Sokol. J. S. Bach: Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541 ◆ J. K. Kuchar: Fantasia in sol minore ◆ I. Parik: Pastorale ◆ M. Reger: Fantasia e fuga sul nome di BACH (Reg. eff. il 28-7-1989)
16,45 **Il gioco del secolo.** Storie di calci, eroi e coppe del mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regia di Gianfranco Giagni
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Evelino Pidò. Clarinetto Gaetano Russo. Chitarra Fabio Costa. W. A. Mozart: Cinque contraddanze K. 609 ◆ A. Copland: Concerto per clarinetto, orchestra con arpa e pianoforte ◆ L. Boccherini: Sinfonia in do maggiore per orch. con chit. concertante ◆ W. A. Mozart: Les petits riens, ballettmusik Anh. 10. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 18,05): **Pagine** da **Nanà** di Emile Zola. Lettura di Anna Maria Gherardi. Regia di Ida Bassignano
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Quadrante internazionale - All'Est qualcosa di nuovo. Settimanale di politica estera in collaboraz. con la BBC, a cura di G. Bianco
19,15 **Folkoncerto.** «Alla ricerca dell'anima perduta». Un programma di Giovanna Marini. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 2ª puntata
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **La Traviata.** Opera in tre atti di F. M. Piave (da Dumas jr.). Musica di Giuseppe Verdi. Violetta Valéry: Tiziana Fabbricini; Flora Bervoix: Nicoletta Curiel; Annina: Antonella Trevisan; Alfredo Germont: Roberto Alagna; Giorgio Germont: Paolo Coni; Gastone: Enrico Cossutta; Barone Douphol: Orazio Mori; Marchese d'Obigny: Enzo Capuano; Dottore Grenvil: Sergio Fontana; Giuseppe: Ferrero Poggi; Domestico di Flora: Ernesto Panariello; Commissionario: Ledo Freschi. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano, Mº del Coro G. Bertola (Edizione Ricordi)
Negli intervalli (ore 20,30 circa):
Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo
(ore 20,45 e 22 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
23 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

PAOLO POLI ospite a Dove il si suona (Notturno Italiano). L'attore ha portato sulle scene, quest'anno, Les liaisons dangereuses

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilli

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosera.** Con Pier Nicola Marangelli ed Elisabetta Vitali

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

20,30 **Improvvisandomi**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

23 **Fan Club**

23,10 **D. J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Roberto Sasso, Maurizio Iorio, Giampiero Vigorito

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Gianna Nannini - Pino Daniele - Pooh - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - João Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Benny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶**MUSICA IN STEREOFONIA**

▶**6/FILOMUSICA: C. Monteverdi**: «Lasciatemi morire», lamento di Arianna. **R. Strauss**: Macbeth, poema sinfonico. **C. Ph. E. Bach**: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo. **J. Canteloube**: Trittico per voce e orchestra. **F. Chopin**: Sonata n. 2 in si bemolle maggiore op. 35

▶**7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Nove Romanze senza parole per pianoforte. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore per oboe, due corni e archi K. 251. **C. Debussy**: Sonata in sol minore per violino e pianoforte

▶**8,30/GUSTAV MAHLER:** Kindertotenlieder per voce e orchestra - Msopr. H. Schwarz - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Sander

▶**9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZMON: F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Staatsorchester Winterthur. **S. Rachmaninov**: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Aniévas - Orch. New Philharmonia. **B. Bartók**: Musica per archi, celesta e percussioni - Orch. Tokyo Metropolitan Symphony

▶**10,15/GIUSEPPE DI STEFANO INTERPRETA CANZONI POPOLARI SICILIANE: Anonimo**: La Barcillunisa — Chiovu abbalati — Minuetti di lu paliu — Cantu a timuni - Orch. Dino Olivieri

▶**10,30/UN TRIO: F. Schubert**: Trio n. 1 in si bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - Trio Borodin

▶**11,15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare» - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orchestra dir. R. Chailly. **C. M. von Weber**: Euryanthe: «So bin ich nun verlassen» - Msopr. J. Norman - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **G. Verdi**: Aida: «O terra addio» - J. Sutherland, sopr.; E. Connell, msopr.; L. Pavarotti, ten. - National Philharmonic Orchestra e Coro London Opera dir. R. Bonynge. **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Addio allo Zarevich - Bs. P. Burchuladze - English Concert e Coro London Opera dir. E. Downes

▶**12/MUSICHE PER CORO DI JEAN SIBELIUS:** La Patria, cantata per coro e orchestra op. 92 — Tre Canti per coro maschile — Otto Canti per coro maschile op. 18

▶**12,45/ALLA MEMORIA DI LENIN: D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 12 in re minore op. 112 «1917»

▶**13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: L. Cherubini**: Sinfonia in re maggiore - Dir. D. Renzetti. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore K. 216, per violino e orchestra - Sol. U. Ughi - Dir. G. Ajmone-Marsan. **F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Dir. G. Gelmetti

▶**15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: **J. F. Rebel**: Les Elements, musiche dal balletto - Dir. Ch. Hogwood. SOPRANO ELLY AMELING: **F. Schubert**: Quattro Lieder - Pf. D. Baldwin. PIANISTA JULIUS KATCHEN: **E. von Dohnanyi**: Variazioni su «Ein Kinderlied» op. 25, per pianoforte e orchestra - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. QUARTETTO SIBELIUS: **J. Sibelius**: Quartetto in la minore per archi. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK: **A. Dvorak**: Cinque Danze slave op. 46 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

▶**17/FILOMUSICA: R. Strauss**: Die Liebe der Danae: frammenti sinfonici. **S. Rachmaninov**: Trio elegiaco n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello. **J. Turina**: Tre Danze fantastiche per pianoforte op. 22. **G. Bizet**: La jolie fille de Perth: «A la voix d'un amant fidèle». **G. Rossini**: Matilde di Shabran: «Ami alfin». **F. Fiorillo**: Concerto n. 1 in fa maggiore, per violino e orchestra

▶**18,30/DEDICATO AD ALEXANDER ZEMLINSKY:** Salmo 23, op. 14, per coro misto e piccola orchestra - Schönberg Ensemble e Coro da Camera Niederlandisch dir. R. De Leeuw — Quartetto n. 2 op. 15, per archi - Quartetto La Salle

▶**19,25/JULES MASSENET E MAURICE RAVEL: ARIE E CANZONI: J. Massenet**: Poème d'Avril, otto liriche op. 14, per voce e pianoforte - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **M. Ravel**: Trois Chansons madécasses - E. Thallaug, msopr.; E. Knardahl, pf.; T. Bye, fl.; A. Kvalbein, vc.

▶**20/L'AMOR DEI VECCHI: SCENE E MUSICHE NELLO STILE POPOLARE: G. Mainerio**: Pass'e mezzo antico. **A. Gabrieli**: Chi 'nde darà la bose — Ut re mi fa sol la. **C. Merulo**: Ingrat'amor. **Anonimo**: Gagliarda: Basela un trato. **V. Belhaver**: Nu semo tre vechieti inamorati. **A. Gabrieli**: Perché Madona. **A. Willaert**: Cingari semo. **F. Bendusi**: Bella foresta. **L. Agostini**: Andé, canti dolenti. **A. Willaert**: Passa la nave mia — Pioggia di lagrimar. **G. Mainero**: Caro ortolano. **Brochus**: O tiente allora. **C. De Rore**: Madonna ormai mi'l vedo. **V. Belhaver**: Vu la vedeu. **Anonimo**: Pavana «Le forze d'Ercole». **A. Gabrieli**: Cando pinso al turmendo. **F. Bendusi**: Chi non ha martello. **B. Donato**: Gloriosa felice alma Vinegia — Quattro dee che 'l mondo honora — Viva sempre in ogni etade - Accademia vocale e strum. «La Fontegara»

▶**20,50/ALEXIS WEISSENBERG INTERPRETA DOMENICO SCARLATTI:** Otto Sonate

▶**21,30/A CONFRONTO: F. J. Haydn**: Poco adagio, cantabile dal Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3 - Quartetto Italiano — Stesso brano - Quartetto Amadeus. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Tombe degli avi miei: tra poco a me ricovero» - Ten. C. Bergonzi - Orch. della R.C.A. Italiana dir. G. Prêtre — Stesso brano - Ten. P. Domingo - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. **L. van Beethoven**: Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna» - Pf. F. Gulda — Stesso brano - Pf. D. Barenboim. **P. I. Ciaikowski**: Finale, dalla Sinfonia n. 6 in si minore «Patetica» - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski — Stesso brano - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

▶**23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev**: Autunno, poema sinfonico op. 8. **F. Duvernoy**: Notturno n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e arpa. **G. Wagenseil**: Divertimento in fa maggiore op. 3. **G. Martucci**: Due Composizioni per orchestra. **A. Scarlatti**: Il giardino di rosa: Sinfonia. **J. Pachelbel**: Canone e Giga in re maggiore

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten morgen mit musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** «Manche mögen's musikalisch! **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. **19,30** Abend aktuell. **20** Volkmusikantentreffen. Präsentation: Rudi Gamper. Ltg.: Helga Wiedenhofer (Aufzeichnung vom 10. März 1990 im Haus der Dorfgemeinschaft von Welschnofen). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Bela pravljica in druga poglavja iz Zvezdnatih noči, nato: **(8,40)** Revival. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Južnoameriška folklora. **9,40** Sanje se nadaljujejo. Pripravlja Vladimir Jurc. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Zvočne kulise. **12** «Nič ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: **(12,20)** Priljubljene melodije. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Dvigniena Zavesa. **15** Glasbena medigra. **15,10** Rezija '89. **15,40** Lahka glasba raznih narodov. **16** Mi in glasba. Johann Sebastian Bach: Velikonočni oratorij za soliste, zbor in orkester. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir.» Prevod: Vladimir Levstik, radijska priredba in režija: Marjana Prepeluh. Produkcija: Radio Trst A. 78. del. **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

GRANDE CONCORSO
STOCK IN GOL
LA SQUADRA DEL TUO CUORE
HA VINTO?
BRINDA E VINCI CON STOCK 84
GRAN RISERVA SEI ANNI
in palio una cascata di
PALLONI D'ORO
del valore di
750 MILIONI*
Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto... raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro!
Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata.
Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni.*
*Iva inclusa
STOCK
PREZIOSO COME L'ORO
STOCK
6
STOCK
BRANDY
STOCK 84
GRAN RISERVA
SEI ANNI

CONCORSO REN

ECCO I FORTUNATI VINCITO

ZO CERCA LUCIA

RI DEI PREMI OFFERTI DA:

Vince il "diadema di Lucia" GOLD MARKET:
Iasio Gennaro, AVELLA;

Vincono il corredo della Linea di Fiorano:
Lando Adele, APPIDO MAMERTINA;
Bonsi Maurizio, NOVARA;
Nardini Lucia, ROMA;
Matera Gianfranco, MATERA;
Benetti Giovanna, FIRENZE;
Pivato Bruno, SOLESINO;
Zandonà Cinzia, CEREA;
Nisale Fortunata, MONTANARO;
Mellinato Flavio, TREVISO;
Caucino Remo, BIELLA;

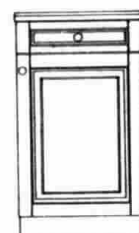
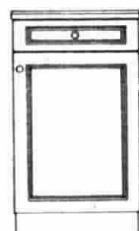
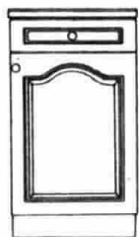
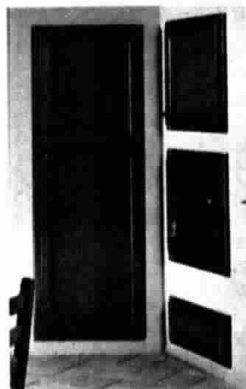
Vincono week-end sul lago di Como Hotel Royal Victoria di Varenna:
Acquaroli Francesco, NAPOLI;
Corsi Antonio, FROSINONE;
Pagliai Umberto, PIEVEPELAGO;
Petracci Maria Pia, FALCONARA MARITTIMA;
Sannito Anna, LUCO DEI MARSI;
Guarino Arturo, CAPUA;
Leccis Giorgio, BRINDISI;
Paolillo Aurelia, BARI;
Tupone Lavinia, BRINDISI;
Zappalà Vincenzo, UDINE;
Azzini Massimo, PRATO;
Bongiorno Luciana, TORINO;
Cortese Anna, COSENZA;
Tommasi Grazia, FIRENZE;
Ventura Rosanna, COSENZA;
Ammassari Ugo, ROMA-LIDO DI OSTIA;

Vincono week-end sul lago di Como Hotel Du Lac di Varenna:
Basile Vincenzo, BARI;
Cortini Velgi Rina, ANTENNA;
Perfetti Paola, ROMA-LIDO DI OSTIA;
Ricciardi Lucietta Lina, AVELLINO;
Capurso Antonio, MARGHERITA di SAVOIA;
Chiavetta Maurizio, TERMINI INERESE;
Neola Armando, SAN SEVERO;
Sensi Marina, PONTE SAN GIOVANNI;
Venturelli Andrea, SALO';
Alice Renata, TORINO;

Vincono week-end sul lago di Como Hotel Don Abbondio di Lecco:
Calenne Luigia, SEGNI;
Corso Vittorio, TRAPANI;
Cullino Giovanni, TORINO;
Frugoni Antonello, TORINO;
Canonico Gerardo, AVELLINO;
Di Grande Giuseppe, AUGUSTA;
Rampogni Giorgi Giulia, TORINO;
Ricci Maria Cristina, COLLI del TRONTO;

Vincono week-end sul lago di Como Hotel Al Terrazzo di Valmadrera:
Rosati Pietro, TORINO;
Delfino Marco, CASTELLAZZO BORMIDA;
Fruzzetti Gina, MASSA;
Gliubich Giuseppe, FORLI';
Messora Vanna, SERMIDE;
Uni Andrea, SALSOMAGGIORE TERME;
Bassi Marisa, PESARO;
Beltramin Carla, VENEZIA;

Vincono week-end sul lago di Como Hotel Nuovo di Garlate:
Rubin Carmela, CONCORDIA SAGITTARIA;
Tomasselli Rosanna, TORRE ALFINA;
Tudisco Fiorella, CATANIA;
Battaglioli Carla, FERRARA;
Di Felice Michele, SAN PRISCO;
Megale Michele, TRAPANI;
Minutola Fabrizio, CATANIA;
Piscione Clelia, PESCARA;

Vincono il buono spesa GS:
Aondio Teresina, Lecco;
Assandri Silvana, MILANO;
De Mita Grazia, MASSAFRA;
Fenuccio Emilia, CARBONIA;
Fermo Rosalinda, SAMBUCETO;
Ferro Daniele, NEIVE;
Foca Concetta, LONGOBARDI;
Fraolini Antonio, MILANO;
Frè Rita, PADOVA;
Giardini Rosanna, ANCONA;
Lamacchia Vincenzo, BARLETTA;
Marini Sergio, GENOVA;
Masotti Lanfranco, ROMA;
Mazzini Rita, VIBO VALENTIA;
Paltriccia Romeo, PERUGIA;
Ravecca Leonilde, ARENZANO;
Santoro Carmela, CAIRO MONTENOTTE;
Scramoncin Rosalia, CITTADELLA;
Simonetti Eugenio, RHO;
Vitali Ambra, FORLI';
Bato Rosita, PADOVA;
Barsanti Gianfranco, RIVOLI;
Caccia Chiara, PORDENONE;
Cambiano Maria, TORINO;
Cantore Ignazio, BARI;
Carena Marisa, TORINO;
Caruso Sebastiano, CATANIA;
Causarano Donato, MONTEVARCHI;
D'Agata Franco, CATANIA;
Davì Leoluca, ALTOFONTE;
Forleo Schirripa Lucia, SIANO di CATANZARO;
Manca Sofia, CAGLIARI;
Mannori Carlo, FIRENZE;
Paciello Luigi, PRIOLO;
Sanzone Maria, CROTONE;
Sera Daniela, BOLOGNA;
Silvi Dante, ASCOLI PICENO;
Silverio Gemma, TORINO;
Terzoli Giovanni, ALGHERO;
Zeni Fabrizio, ROVERETO;
Bessi C. Elisabetta, FIRENZE;
Cacicia Loreta, PALERMO;
Cera Giuseppe, FOGGIA;
Cesaroni Clara, PERUGIA;
Falsini Iolanda, PONTASSIEVE;
Giomi Adriana, FIRENZE;
Guglielmino Maria, BELPASSO;
Gulia Maria Rosaria, ROMA;
Irace Carolina, ROMA;
Macca Maria, SIRACUSA;
Mannori Luisa, PRATO;
Mazzini Adriana, TORINO;
Morreale Vittorio, GROTTE;
Scannavino Francesco, RAGUSA;
Scarrozza Paolo, SIRACUSA;
Usai Velia, ROMA;
Valvo Marco, SIRACUSA;
Virnice Alfonso, TORINO;
Zappalà Rosetta, MESSINA;
Zincone Liana, ROMA;
Belardinelli Antonio, MILANO;
Bianconi Irma, PONTE FELCINO;
Bisceglie Claudia, TORINO;
Bocchini Roberto, SAN GIVANNI DEL DOSSO;
Bonelli Anna, CITTA' di CASTELLO;
Budelli Orlando, NORMA;
D'Anna Lina, PALERMO;
Forino Francesco, AVELLINO;
Gallarelli Luciana, ROMA-LIDO DI OSTIA;
Gusai Vitali Giovanna, BORGARO TORINESE;
Leopardi Elena, ROMA-LIDO DI OSTIA;
Lorenzani Paola, MARINA di CARRARA;
Marino Lucia, NUSCO;
Mellino Maria Teresa, TORINO;
Meneschincheri Vincenza, ROMA;
Pomiato Maria Cristina, MAERNE;
Robustellini Battista, TIRANO;
Schellino Antonella, TORINO;
Usai Costantino, CALTANISETTA;
Venturi Liliana, MILANO;
Agostini Margherita, PADOVA;
Battisti Bruno, MONTELANICO;
Bianchi Mario, LEGNANO;
Casiero Francesco, MATERA;
Castelli Maria, TORINO;
Cherri Gilberto, TRIESTE;
Corona Enrico, CAPOSELE;
Favretti Carlo, TORRI di QUARTESOLO;
Garrone Gianni, ASTI;
Pacchetti Aurora, MILANO;
Pasi Giuseppina, CARMIGNANO;
Pepe Maria, FOGGIA;
Ramacci Maria Antonella, SEGNI;
Risuglia Ada, SIRACUSA;
Rufolo Michele, EBOLI;
Scopa Liviana, ROMA;
Sesso Virginia, VICENZA;
Silvestri Fortunata, NETTUNO;
Tievoli Piero, FIRENZE;
Villanti Piero, PALERMO;
Bignoni Rosa, TORINO;
Borelli Stracca Pio, ROMA;
Buraffato Vincenzo, RAGUSA;
Carmignato Oliana, LOZZO ATESTINO;
Cochetti Raniero, FIUMICINO;
D'Agostino Vito, GRAVINA in PUGLIA;
D'Ippolito Gennaro, PRIZZI;
Fiorentino Claudio, PALERMO;
Gatto Nicoletta, CAPRINO VERONESE;
Gavelli Maria, FORLI';
Gessa Maurizio, VERONA;
Lazzara Silvana, TORINO;
Miano Nadia, ROMA-LIDO DI OSTIA;
Ravarino Piero, TORINO;
Romani Tiziana, ANZIO;
Scimeca Fortunato, TERMINI IMERESE;
Scionti Santo, ROMA;
Siccardi Angela, VILLANOVA MONDOVI';
Vetrugno Cosino, TORINO;
Zinetti Carla, CESANO BOSCONE;
Angiolini Gianna, BOLOGNA;
Arpinati Giulio, TORINO;
Botturi Giovanni, CARPENEDOLO;
Cacciola Giovanni, ITALIA;
Colnaghi Laura, CODOGNO;
Colombo Daniela, ROBBIANO di GIUSSANO;
Cugini Liliana, AVIGNANA;
Di Loreto Teresa, BALDISSERO TORINESE;
Falcone Fulvio, SAN BARTOLOMEO in GALDO;
Fazzolari Renato, PENEROLO;
Febbraro Giuseppina, TROFARELLO;
Genoni Stefania, BUSTO ARSIZIO;
Menzio Massimo, TORINO;
Negro Graziella, TORINO;
Pirozziello Antello, OSPEDALETTO d'ALPINOLO;
Raggi Lucchesi Elena, FAENZA;
Refice Luciano, ROMA;
Samarotto Ugo, TORINO;
Spinelli Vito, MONCALIERI;
Toscano Olga, ACRI;
Accini Marisa, ASOLA;
Antonelli Ilaria, EMPOLI;
Bastieri Antonella, MASSA;
Boccardo Giovanni, MONTALDO DORA;
Bonini Ilaria, COLLE di VAL d'ELSA;
Bortesi Rosella, PEGOGNAGA;
Brotzu Rosanna, GENOVA;
Colorno Silvia, NOVI LIGURE;
Davì Manzo Roberta, OSTIGLIA;
Esposito Carmine Domenico, POTENZA;
Franceshini Lucia, MILANO;
Guerzoni Fabio, GENOVA-SESTRI;
Laschi Paolo, CESANO MADERNO;
Lesca Andreina, VERCELLI;
Minguzzi Elisa, VIGNANOVA di BAGNACAVALLO;
Nesti Nilda, GENOVA;
Para Amelia, ROMA;
Pettena Fernando, AOSTA;
Scimia Pierluigi, ROMA;
Zoli G. Gabriele, FAENZA;
Benelle Paolo, PADOVA;
Caligari Ugo, MARINO COMENSE;
Campagna Giulia, SAN CATALDO;
Falcinelli Elda, PERUGIA;
Frazzi Onorina, VENEZIA;
Gino Ubaldo, GUBBIO;
Locati Luigi, BRESSO;
Mastrantoni Pietro, SEZZE;
Merzetti Anna, MONTELIBRETTI;
Molinelli Fiorenzo, SECRATE;
Nardo Milka, CESSALTO;
Munin Paolo, CORMONS;
Pau Adriana, SAN GAVINO;
Pernechele Rose Marie, PADOVA;
Santarelli Aldo, RIETI;
Silvestri Giuseppe, SAN SISTO;
Spanu Giovanni, PINEROLO;
Taddei Graziella, SAN MARINO;
Tonnellotto Antanella, TORINO;
Zerman Emanuela, BUTTAPIETRA;
Arena Pietro, ALCAMO;
Batisti Luca, CASTIGLIONE DELLA PESCATA;
Boccalatte Ernestina, TORINO;
Conventi Maria, FERRARA;
Cugnetto Salvatore, LAIVES;
D'Agostino Edo, POSTIGLIONE;
Dal Fior Mauro, VERONA;
De Rubeis Guglielmina, FERRARA;
Gallina Renato, GROSSETO;
Manfredi Elio, MARINA DI CARRARA;
Messana Anna Maria, TORINO;
Orlando Francesca, TORINO;
Pantera Marcello, MONDRAGONE;
Passeretti Letizia, FIRENZE;
Perri Giuseppe, BIELLA;
Romanelli Roberto, VERONA;
Scarale Arcangela, IVREA;
Sottile Salvatore, PIOMBINO;
Spanò Scipione, FIRENZE;
Tale Natale, TRAPANI.

Tradizione di Snaidero.
Se l'ubiquità non è una facoltà dell'uomo, sicuramente è un privilegio della donna. Altrimenti come potrebbe la protagonista della foto impastare le fettuccine mentre l'acqua già sta bollendo e magari alla porta il postino ha già suonato tre volte? Una dimostrazione di alta acrobazia domestica, si potrebbe pensare, per fortuna che c'è lei a darle sicurezza. Lei, la cucina Tradizione di Snaidero, intendiamo. Perchè i suoi moduli, dai pensili ai cassetti, sono capaci di tutto, riempire per credere! E i suoi materiali hanno proprio quell'indimenticabile sapore di una volta. La donna moderna sceglie la Tradizione quindi, e con la solidità di una Snaidero, provate a darle torto. Una cucina emancipata forse? Più che altro una cucina vera. L'unica a cui piaccia prendere i vostri ritmi e riflettere la vostra personalità. In fondo ne siamo sicuri, prima o poi qualcuno vi farà notare che la vostra Snaidero vi somiglia.

snaidero

Cucine vere.

TELESATIRA

...E NOI TIREREMO DIRETTA!
E.Milano
Samarcanda

L'EMENDAMENTO ANTI SPOT FINORA È PASSATO AL SENATO...
ORA DEVE SUPERARE L'ESAME DELLA CANDID CAMERA!
CEMAK

... PRONTO!...
AH! RAGAZZE! E' UN UOMO!!
... PRONTO DICA SONO LIVIA...
... PRONTO RAFFAELLA...
... FRIZZIFRIZZI!!
... POSSIAMO DARCI DEL TU?!
... PRONTO LEI L'HA VISTO?!...
... SONO AUGIAS LEGGA PREGO...
... DA DOVE CHIAMA?!...
... PRONTO?!...
CHE BABELE!
LUGO

POI DICE CHE UNO È MISCREDENTE...
SCELGO LOLA FALANA! LASCERÀ LO SPETTACOLO E SI RITIRERÀ IN CONVENTO!
PERCHE' NON FUNARI? PERCHÈ NON LA CARRÀ? PERCHÈ NON BONGIORNO E TUTTO TELEMIKE? CHE FINE HA FATTO LA DIVINA PROVVIDENZA?
★ STEFANO DISEGNI ★
È FINITA "LA NOTTE DELLA REPUBBLICA".
È CIÒ CHE HA DETTO ANCHE SCALFARI QUANDO HA SAPUTO CHE BERLUSCONI METTE GIÙ LE MANI DAL SUO GIORNALE.

- "QUANDO SI AMA"....
"L'AMORE E' UNA COSA MERAVIGLIOSA"...
"C'ERAVAMO TANTO AMATI"...

- LUISA, QUANTI CIOCCOLATINI STAI MANGIANDO?

SU DA BRAVO SALUTA LA CRITICA ITALIANA!

FATE VENIRE LUCA BARBARESCHI CON LA REGISTRAZIONE DI TUTTE LE PUNTATE DI "C'ERAVAMO TANTO AMATI".

BENE, ONOREVOLE -

DEVO SEGNARMI LE OFFESE MIGLIORI DA USARE NELLA PROSSIMA CAMPAGNA ELETTORALE -

CONTEMORI

DIAMO I RISULTATI DEL PRIMO TURNO DELLA COPPA DELLE FRONTIERE:
ESERCITO - IMMIGRATI CLANDESTINI 0-3
LA MALFA - MARTELLI 1-1
...

BARBATO SARÀ AMICO DI MAMMÌ: È L'UNICA COSA PUNTUALE DELLE POSTE ITALIANE

LA CARTOLINA

delvecchio

DOPO 20 ANNI DI PERFETTO ACCORDO, IO E MIO MARITO ABBIAMO VOLUTO PROVARE L'ESPERIENZA DI UN LITIGIO

E CHE AVETE FATTO?

SIAMO ANDATI A "C'ERAVAMO TANTO AMATI"

GIULIANO '90

OTTAVIO, SE SEI IMPORTANTE COME DICI, COM'È CHE ANDREA BARBATO NON TI HA DEDICATO NEMMENO UNA "CARTOLINA"?

PERÒ HO RICEVUTO UNA CARTOLINA DI MIO CUGINO DALLE MALDIVE

L'ALTRO '89
VIDEO

Una videocassetta Un fascicolo
IN EDICOLA A
£ 24.500

LA STORIA DI UNA NUOVA STAGIONE
NEL SEGNO DELLA LIBERTA'

Una videocassetta che ripropone i momenti piu' significativi del 1989 : un vero e proprio film capace di trasmettere emozioni piu' intense della "fiction" piu' raffinata.
Un fascicolo che offre le chiavi della memoria storica e della comprensione dei grandi avvenimenti mondiali.

a cura di NUCCIO FAVA

UNA INIZIATIVA ERI - RAI - FONIT CETRA

Marisa Laurito, Ariete, è nata il 19 aprile 1953 a Napoli

Settimana dal 15 al 21 aprile 1990

MAMMA ANSIOSA, ASCENDENTI

★ **Mio figlio è nato dopo un travaglio lunghissimo di oltre due giorni e secondo i miei calcoli dovrebbe avere l'ascendente nel segno dell'Ariete. Non essendo più giovani, io e mio marito, vorrei sapere se avrà modo di formarsi una famiglia. E nel lavoro soddisferà le proprie aspirazioni? (La mamma ansiosa dello Scorpione solitario).**

Per l'astrologia, amica cara, quel che conta per determinare un grafico zodiacale è proprio il momento nel quale l'essere vivente viene al mondo, allorché diviene autonomo con il taglio del cordone ombelicale. Ma lei si è sbagliata nei suoi calcoli determinando un ascendente nel segno dell'Ariete. Il suo figliolo è uno Scorpione con ascendente in Pesci: ha una grande ricchezza interiore ed è molto riflessivo. Si sente poco portato per un legame, ma la sua vita di coppia comincerà con un'unione, per poi concludersi, dopo qualche tempo, con un matrimonio in piena regola. È molto probabile che decida di legarsi ad una partner che già ha avuto alle spalle un'altra unione coniugale.

☆ **Sono nata il 19 aprile 1935 in provincia di Udine, alle ore 15. Qual è il mio ascendente? Da vari anni frequento un uomo nato sotto il segno del Cancro a Milano il... Siamo in crisi e vorrei sapere se avrò ancora un futuro con lui. Per me cosa prevedono invece le stelle? (M. M. - Roma).**

Il suo ascendente è nel segno della Vergine e sinceramente debbo dirle che ci sono buone probabilità che riallacci il suo legame affettivo. Le stelle la predispongono ad un'unione coniugale fortemente ritardata nel tempo, ma che potrà concretizzare entro l'anno in corso. Stia in guardia, fra l'anno in corso ed il prossimo, da qualche noia di tipo economico che potrà però evitare con un pochino di accortezza.

★ **Sono nata il 22 marzo 1964 alle 21 circa e vorrei conoscere il mio ascendente. Ho avuto una breve relazione con un ragazzo nato il 17 gennaio 1965, ascendente Cancro, terminata in malo modo: potremo tornare insieme? Vorrei cambiare lavoro: ci riuscirò? (M. G. C. di Pomigliano d'Arco).**

Lei ha l'ascendente nel segno dello Scorpione che le conferisce un temperamento un po' flemmatico, scosso fortunatamente dal Sole nel segno dell'Ariete. Con il ragazzo del Capricorno ha scarse possibilità di riallacciare il legame, ma nell'anno in corso avrà un'altra occasione. È piuttosto improbabile possa cambiare tipo di lavoro: quello che svolge è piuttosto interessante, purché ci metta un pizzico di anima.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: questo è il momento adatto per mettere fuori gioco la persona che cerca di intralciarvi.
Lavoro: situazione non ben definita, con qualche spiraglio di luce che permette di non sbagliare.
Salute: l'ansia è ingiustificata: rasserenatevi per il benessere totale. Giorni ottimi: 15, 20, 21.

TORO
DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: confessione subdola che nasconde intenzioni di sfruttamento. Fidatevi il meno possibile.
Lavoro: otterrete un favore od un prestito. Un ambizioso programma verrà appoggiato da amici.
Salute: la forma sarà buona e potrete assolvere gli impegni più pressanti. Giorni fausti: 16, 17, 19.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: il campo sentimentale metterà solide radici. Le circostanze consentiranno di esprimervi.
Lavoro: la permalosità è negativa e rischia di creare attriti e rallentamenti di ogni genere.
Salute: proteggetevi dall'umido. Sconsigliabili i bagni prematuri. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: le stelle sono favorevoli ma frenate l'ironia per non guastare le possibilità di conquista.
Lavoro: gli amici sono pochi ma sinceri e da loro otterrete la spinta morale per tenere duro.
Salute: curate i piccoli tagli per evitare delle fastidiose infezioni. Giorni ottimi: 16, 17, 18.

LEONE
DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: vi amano sempre ma cercate di mantenere l'armonia smorzando gli sbalzi di umore.
Lavoro: presentimenti e ispirazioni da seguire alla lettera. Scoperta interessante per il futuro.
Salute: un controllo consiglierà la cura appropriata che vi necessita. Giorni buoni: 15, 18, 21.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: incertezza nella scelta fra due occasioni affascinanti. Si presenterà una terza soluzione.
Lavoro: viaggi e spostamenti per accaparrarsi un lucroso incarico. Riuscirete nel vostro intento.
Salute: eliminando gli sforzi potrete contare su un quoziente di energie. Giorni fausti: 16, 17, 20.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: vi attende qualche amara delusione ma dovrete reagire cercando altrove la consolazione.
Lavoro: le amicizie utili non mancheranno. Potete contare su un ricupero di stima per vincere.
Salute: non cimentatevi in dimostrazioni di forza se il cuore è debole. Giorni buoni: 19, 20, 21.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: difficoltà per una persona intrigante che appesantisce un rapporto già in crisi.
Lavoro: instabilità che provoca risultati mediocri. Metteteci più volontà, fiducia e ottimismo.
Salute: splendida forma ma non fatevi tentare da stravaganti evasioni. Giorni ottimi: 15, 19, 21.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: una rivelazione sarà l'avvenimento più importante da cui trarrete gioia e speranza.
Lavoro: amicizie da mettere alla prova. Dovrete vagliare bene una proposta prima di accettarla.
Salute: le imprudenze non mancheranno ma l'organismo reagirà bene. Giorni fausti: 19, 20, 21.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: la tattica che usate non è adatta: una falsa indifferenza può invece affrettare la resa.
Lavoro: sfuttamento evitato per una provvidenziale soffiata. Documenti da esaminare con cura.
Salute: sono sconsigliate le diete non controllate dallo specialista. Giorni ottimi: 15, 16, 17.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: troverete il punto debole per valicare l'ostacolo e farvi accettare. Viaggio di piacere.
Lavoro: con una diversa tattica di penetrazione sicuramente arriverete prima dei concorrenti.
Salute: emicrania e stanchezza ma a fine settimana ritornerà il vigore. Giorni fausti: 15, 18, 19.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: benché modesta, in apparenza, una persona si rivelerà brillante e affascinante.
Lavoro: tutto sarà avviato per il meglio e i risultati saranno pari all'intelligente impostazione.
Salute: potrete disporre di energia fisica in proporzione alla superattività. Giorni buoni: 15, 16, 18.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

DARIO SALVATORI

BELMONDO! LA VIE EN ROSE

Baffetti da Cyrano, anche se improbabile «suggeritore» amoroso, Jean-Paul Belmondo non ha mai avuto una vita sentimentale tranquilla. L'andamento lento non fa per lui. A 56 anni porta lo scompiglio nelle cronache rosa più che ai vecchi tempi.

La giovanissima Amie, che compare attualmente con lui nelle foto non ufficiali, non è ancora stanca di ricevere telefonate dal contenuto irriferibile da parte di Nathalie Tardivel, appena scaricata dall'attore francese. Già, invece, nelle foto ufficiali chi compare? Quello è ancora terreno di Maria Carlos Sotomayor, la ricca latinoamericana che al contrario deve considerarsi solo un flirt di poco conto. Difficile stargli dietro.

Da chi avrà preso Belmondo Junior che appena ha trovato una italiana carina ha immediatamente deciso di sposarla? Anche suo padre, anni fa, ebbe la sua italiana, Laura Antonelli, ma la convocava a Parigi solo per il weekend.

Padre adorabile canaglia e figlio perbene, i Belmondo come gli Hallyday. Si vede che in Francia è una tendenza. *(d.s.)*

Sygma/Neri

Jean-Paul Belmondo con Maria Carlos Sotomayor e, a sinistra, il figlio Paul con Luana Tenca, 27 e 19 anni

PAUL BELMONDO - LUANA TENCA	1	Erano anni che Roma di notte non faceva più innamorare nessuno. Per Belmondino si è trattato di un incontro quasi del tutto diurno con un matrimonio già annunciato.	–
JEAN-PAUL BELMONDO - AMIE	2	Segue a ruota il figlio. Ma lui non mette la testa a posto. A 56 anni non ci pensa nemmeno. In due mesi ha abbandonato la sua fidanzata Nathalie Tardivel, nonché la miliardaria Maria Carlos Sotomayor per Amie.	–
JANE FONDA - TED TURNER	3	Storia dell'amico ritrovato. Per Ted, Sua Emittenza negli Stati Uniti, Jane non parla più italiano. Sarà un bene? Sarà semplicemente una moda, come piace a lei? Si sprecheranno i pentimenti.	1
MICHAEL DOUGLAS - DIANDRA	4	«Come marito sono stato orribile». Lo ha ammesso e questo già ci solleva. Ma abbiamo dovuto aspettare *La guerra dei Roses* per saperlo. Diandra ammette la schiavitù: «Non avevo avuto il permesso di vedere *Attrazione fatale*».	–
DONALD TRUMP - MARIA MAPLES	5	Il ballo del mattone del palazzinaro più ricco d'America continua. Ora la vittima è l'amante. «Non permetterò a Donald di trattarmi come una scarpa vecchia». Quale sarà la vendetta? Un memoriale?	2
STEFANIA DI MONACO - JEAN-YVES LE FUR	6	Le intemperanze di Stefania fanno meno notizia, è vero, ma fanno tanto servizio fotografico, anche perché, a fronte, è possibile pubblicare un nutrito archivio di ex.	3
MARCY WALKER - STEPHEN COLLINS	7	Dal set di *Santa Barbara* di lei (nella parte di Eden), alle fazendas brasileire di lui, attore ma scaltro coltivatore di soia. Soap-opera e mais: abbinamento del futuro?	4
LORENZO LAMAS - KATHLEEN KINMONT	8	«Ho deciso di risposarla quando ho saputo che soffriva di ernia», questa la dichiarazione di Lamas a chi chiedeva lumi sul matrimonio bis con Kathleen. Che fosse arrivato il momento demenziale a *Falcon Crest*?	6
ALI MAC GRAW - TOD STRYKER	9	Per anni discreta e priva di appendici rosa (proprio lei che aveva dato il via ai Settanta con il piagnucoloso *Love story*), Ali è al centro dell'attenzione per questa robusta story con il suo baby-attore.	5
NINA HAGEN - FRANK CHEVALIER	10	Per la Hagen, scaduta l'opzione con il successo, non rimane altro che attendere il secondo figlio da papà Chevalier. Il primo fu il segnale del suo post-punk: e questo in arrivo?	8

Posizione PINK PARADE precedenı

sped. in abb. ...st. / gr. 2° / 70